

ፍርሀትህን አትፍራው

የምትፈራው ምንድነው?

- በህዝብ ፊት መናገርን?
- ውሳኔ መወሰንን
- ዘላቂታዊ የፍቅር ግንኙነት መመሥረትን?
- ሥራ መቀየርን?
- ብቸኝነትን?
- መኪና መንዳትን
- ከፍቅረኛህ መለያየት?

Feel the Fear And Do It

ትርጉም ወርቁ አበራ

ፍርሀትህን አትፍራው

በሱዳን ጄኔራል

ትርጉም
ወርቁ አበራ

2010 ዓ.ም

ማውጪ

መግቢያ	1
1. የምትፈራው ምንድነው? ለምን ?	8
2. ልታስወግደው አትችሉም	18
3. ከስጋትና ስቃይ፣ ውስጣዊ ኃይልን ወደማካበት የመሸጋገሪያው መንገድ.....	31
4. ፈለገከውም አልፈለከው ያንተው ነው	49
5. ፓሊያና ስታንሰራራ!	72
6. ወዳጆችህ አድገትህን ሳይፈልጉ.....	94
7. ጉዳት የማያስከትል ውሳኔን አንዴት መወሰን ይቻላል?	120
8. መላው ህይወትህ ምን ያህል የተሟላ ነው?	147
9. በእሺታ ራስህን ነትነት አድርገህ ሁኔታዎችን ተቀበል	168
10. ፍቅርን መምረጥ	190
11. የባዶነት ስሜትን ማስመዝገብ	216
12. ጊዜ ሞልቷል	234

መገቢያ

የምትፈራው ምንድን ነው?

በሕዝብ ፊት መናገርን

የምታምንበትን ሀሣብ በራስ መተማመን መንፈስ

ፈርጠም ብሎ መናገርን

ውሳኔ መወሰንን

ከሰዎች ጋር ዘላቂታዊ ግንኙነትን መመስረትን

ሥራ መቀየርን

ብቸኝነትን

እርጅናን

መኪና መንዳትን

ያፈቀሩትን ማጣትን

ከፍቅረኛ መለያየትን

ከነዚህ ውስጥ ጥቂቶቹን ወይንስ ሁሉንም ነው የምትፈራው?

ምናልባት በነዚህ ዝርዝሮች ላይ የራስህን ተጨማሪ የፍርሀት
አይነቶችን ልታከልባቸው ትችላለህ። እያላስብህ! ... የፈረዎችን ስብስብ
ተቀላቀል። በኛ ሀብረተሰብ ውስጥ ፍርሀት እንደ ተሰቦ ተዘምቷል።
የነገሮችን መጀመሪያ እንፈራለን! መጨረሻቸውን እንፈራለን። ስኬትን
እንፈራለን! ሽንፈትንም እንፈራለን። መኖርን እንፈራለን! መሞትንም
እንዲሁ።

የምትረፈው ምንም ይሁን ምንገደህ መጽሀፍ በሕይወት ገዝ ላይ የሚያጋጥሙን ማንኛውንም ሁኔታ የማስተናገድ ችሎታህን አጅጉን የሚያሻሽሉ ዘዴዎችንና እውነተኛ ይጠቁሙሁል። እነዚህን ዘዴዎችንና የምታካብተውን እውነት በመጠቀም ብዙውን ጊዜ ፍርሀትን ተከትለው በሚመጡ የስቃይ፣ የህመምና የመደበት ስሜቶች ምትክ፣ ጥንቅቅን ችግሮችን የመቋቋም ጋይል ወደ ማግኘትና ወደ ደስታ ታመራሉ።

ፍርሀትን መቋቋም አለመቻል ስን ልቡናዊ ችግር መስሎ ሊታይህና ስሜቱም ሊሰግህ ይችላል። ብዙውን ጊዜ ፍርሀት ስን ልቡናዊ ችግር አይደለም።

በጌ እምነት ፍርሀት የእውነት ማጣትና የግንዛቤ አለመኖር ችግር ነው። ይህን እውነት ስትረዳ ልትገረምና ልትበረታታ ትችላለህ። ፍርሀት በመሰረቱ የግንዛቤ ችግር ስለሆነ እነዚህ ስለ ፍርሀት አዲስ ትምህርት እንዲማር በማድረግ ፍርሀት ስኬትን የሚገድብ ማንኛ አድርገህ ከመውሰድ ይልቅስ የሕይወት አንዱ ገጽታ መሆኑን እምነህ ልትተበል ትችላለህ። (ምን ሆኖአሁን? እያለ ለሚገረምና ለሚጨነቅ ሰው ሁሉ ይህ ታላቅ አፎይታ መሆኑን አለበት!)

ፍርሀትን ጠንክሮ በመማር ሐደት መቋቋም ይቻላል የሚለውን ጽኑ እምነትን የያዘኩት ከራሴ ልምድ በመነሳት ነው። ወጣት እያለሁ ዘወትር በፍርሀት እንደተሸበሰኩ ነበር። ስለዚህ ለአመታት በሕይወቴ ውስጥ ፍፁም ያልጠቀሙኝን ብዙ ነገሮች የሙጥኝ ብዬ ይኸ መቆየቱ የሚያስገርም አልነበረም።

ከፊሉ ችግሪ በሀሊናዬ ውስጥ ያለማቋረጥ የሚያቃጭለው ድምጽ ነበር። ባለሽበት ሁኔታ ብትቆይ ይሻላል። ለአንቺ የሚሆን የተለየ ሁኔታ የለምና ያለሽበትን ለመለወጥ እትሞክራ። ያለ አጋሮ ራስሽን የመለወጥ

ምኞትሽ ፍፁም አይሳካልሽም። የሚል ድምጽ ነበር ዘወትር የምሰማው። ስለምን እንደምናገር ታውቃለህ? የምናገረው "አትድረር! ስህተት ላይ ልትወድቅ ትችላለህ። በጌላ ላይ ታዝናለህ!" እያለ ያለማቋረጥ በሰላማት ገህ ድምጽ ነው የምናገረው።

ፍርሀቱ ማብቂያ ያለው አይመስልም ነበር። በዚህ የተነሳ ለአፍታ እንኳን ሰላም አልነበረኝም። በስለልቡና ትምህርት ያገኘሁት የጸክትረት ዲግሪ እንኳን ሊረዳኝ የቻለ አይመስልም ነበር። ከዚያ አንድ ቀን ወደስራ ለመሔድ እየሰበሰብኩ ሳለ የመሸጋገሪያው ምእራፍ ላይ ደረስኩ። በመስታወት ራሴን እየተመለከትኩ ነበር የምሰብሰው። ያንኑ የተለመደውን ፊት፣ የተለመደውን እይታ እያየሁ ነበር። ለራስ የማዘን ስሜት አመንጭቷቸው በረሰሱ የእንግ ዘለላዎች የተነሣ የቀሉና ያበጡ እይኖችን እያስተዋልኩ ነበር። በድንገት መላ ሰውነቴ በቂጣ ተሞላ። ወዲያውኑ በመስታወቱ ውስጥ በምመላክተው ምስሌ ላይ መጮህ ጀመርኩ። "ይበቃል! ይበቃል! ይበቃል!" እስከደከም ድረስ በራሴ ላይ ጮሁኩበት። ባበቃኩኝ ከዚያን አለት በፊት ተሰምቶኝ የማያውቅ እይነት አስደሳች የአፎይታ ስሜትና እርጋታ ተሰማኝ። በዚያን ወቅት ባልገነዘበውም ከዚያን ቀን በፊት በውስጤ መኖሩን እንኳን ከማላውቀው ጠንካራዋ እኔነቴ ጋር ተገናኘሁ። እንደገና ምስሌን በመስታወቱ ውስጥ ተመለከትኩና ራሴን ወደላይና ታች በአዎንታ እያነቃነቅኩ ፈገግ አልኩ። በእነዚህ ውስጥ ተስፋ አልባውን ጨለምተኛ ሀሳብን ያዘለው ድምጽ በአዲሱ ድምጽ ተወጥሶ አይሰማም ነበር። ሌላው ቢቀር ለጊዜው አልሰማሁትም። በመድረኩ ላይ አዲስ ድምጽ ብቅ ብሏል። ስለጥንካሬ፣ ስለፍቅር፣ ስለ ደስታና ስለ መልካም ነገሮች የሚናገር አዲስ ድምጽ ተተክቷል። በዚያን ወቅት፣ ከዛች አለት በጌላ በፍፁም ፍርሀት እንዲያሸንፈኝ እንደማልፈቅድለት እውቄ ነበር። በህይወቴ ውስጥ አይሉና ነግሶ የነበረውን አሉታዊ አመለካከት የማስወግድበትንም መንገድ

እንደምረልግም እርግጠኛ ሆነኩኝ። ከዚያ በኋላ ማብቂያ የለለው የጽብድ ጉዞዬ ተጀመረ።

አንድ ጥንታዊ ጠቢብ «ተማሪው ዝግጁ ሲሆን መምህሩ ብት ይላል።» ብሎ ነበር። እሁን ተማሪዋ ዝግጁ ሆናለችና መምህርቿም ከየቦታው ብት ብት አሉ። ማንበብ ጀመርኩ፤ ሊያደምጡኝ ፈቃደኛ ከሆኑ ሰዎች ጋር ሁሉ ተመካከርኩ፤ ተነጋግርኩ። የተሰጠኝን እያንዳንዱን ሀሣብና ፍገጭ በትጋት ተከተልኩና በራሴ ላይ ባላደርኩት ፍርሀት የተነሣ እስረኛ ያደረገኝን እስተላሳቤን መሉ በመሉ መለወጥ ያስቻለኝን ትምህርት ተማርኩ። የምናርበት አለም ብዙም የማያስፈራና ይበልጥ አስደሣች እንደሆነ ተገነዘብኩ። ራሴንም አላማ ያላት ሴት አድርጌ መመልከት ጀመርኩ። በሀይወቴ ለመጀመሪያ ጊዜ የፍቅር ትርጉም ምን እንደሆነ ተረድቼ ጣዕሚንም መቅመስ ጀመርኩ።

በዚህ ወቅት ነበር እኔ በመጨረሻው ላይ ታግዬ ያሸነፍኳቸውን መሰናክሎች ለመርታት ብዙ ሰዎች አላራቸውን እያዩ እንደሆነ ያስተዋልኩት። ዋናው መሰናክል ደግሞ ፍርሀት ነው። እንዴት ነው ልረዳቸው የምችለው? ሀይወቴን የለወጥኩበት ሐደት ትምህርት ነበር። ሀይወቴን የለወጥኩበትን ዘዴ ማንኛውንም ሰው ማስተማር የሚችል መሆኑን አመገኩኝ። ትምህርቱን ለመማር እድሜያታ፤ እስተዳደግም ሆነ የሀይወት ልምድ ሳንካ አይሆኑም። ይህን ሀሳቤን በገሀዱ አለም ለመፈተን ወሰንኩና ኒውዮርክ ውስጥ በሚገኝ አንድ የማንበራዊ ምርምር ተቋም ውስጥ «መፍራቱን ፍራፊያም ሆኖ አድርገው።» የሚል ኮርስ ማስተማር ጀመርኩ። ኮርሱ እንዲህ ይብራራል።

የማናውቀው አዲስ ነገር ውስጥ በድፍረት ሰንገባ ወይም እንደ አዲስ ድርጊትን ስንፈጽም ፍረህት ይለማናል። ብዙውን ጊዜ ይህ ፍርሀት

ወደ ተሻለ ሁኔታ እንዳናመራ ያግደናል። መቋቋም ዘዴው ፍርሀቱን መፍራትና የፈሩትን ነገር ግን ማድርግ ነው። መኖር እንደምንፈልገው እንዳንኖር ሀይወትን መቅመስ እንደምንፈልገው እንዳንቀምሳት የሚያግዱንን መሰናክሎች አብረን እንመረምራቸዋለን። ብዙዎቻችን በጣም ምቹ የሆነውን የሀይወት መንገድ ብቻ በመምረጥ ኑርአችንንና ሀይወታችንን ሀይል እናሳጣዋለን። በማንበብ፣ በቡድን በሚደረጉ ውይይቶች፣ ፍላጎትን በሚያጭሩ ልምዶች በመታገዝ እንቆ የያዘንና ፍርሀትን ምክንያት እድርገን የለየምንለትን ማንቆ እንዴት እንደምንለይ እንማራለን። ስንማር፣ ሀይወታችንን የምንመራባቸውንና የምንቆጣጠርባቸውን ዘዴዎች እናዳብራቸዋለን።

የፍርሀትን ጽንሰሀሳብ ከህክምናው ግዛት ውስጥ አውጥቼ ወደ ትምህርቱ አለም ውስጥ ለማካተት ያደረግኩት ሙከራ ከሚጠበቀው በላይ ስኬታማ ሆኖ ነበር። ተማሪዎቹ የእስተላላባቸው መለወጥ ሀይወታቸውን ተፃምራዊ በሆነ ሁኔታ እንደለወጠው ሲመለከቱ በጣም ነበር የተደነቁት። ዕንሰሀሳቦቹ ለኔ እንደሰሩት ለእነሱም ለርተዋል። ስለዚህ ተማሪዎቹ መልሰው መምህሮቹ ቢሆኑ የሚያስደነቅ አይሆንም ነበር። እስተዋይነት የተሞላባቸው ሀሳቦቻቸው የኔን ዕንሰሀሳቦች ትክክለኛነት ከማረጋገጣቸውም በላይ ባለኝ እውቀት ላይ የሚያካሂዷቸው አዳዲስ እውቀቶችም አጅግ ብዙ ነበሩ።

ይህን መጽሀፍ የምታነብ ከሆነ እሁን በሀይወት ውስጥ የያዝኩ ቦታ የትም ይሁን የት ማረፍ የምትፈልግበት ቦታ እንዳልሆነ ተረድተኸዋል። ይህ ማለት አንድ መለወጥ ያለበት ነገር አለ ማለት ነው። እስከ እሁን ድረስ ግን መለወጥ ያለበትን ነገር ለመለወጥ ምንም አይነት እርምጃ መውሰድ አልቻልኩም። እሁን ግን ሀይወትህን ለመምራትና ለመቆጣጠር ዝግጁ ነህ።

የሰውነት ሐደት ቀላል ነው ብዬ ቃል አልገባለሁም። ሀይወትህን መሆን እንደምትሻት አድርገህ ለመቅረጽ ወኔን ይጠይቃል። በመንገድህ ላይ ጋሬጣ የሚሆኑብህ ብዙ እውን የሆኑና በህግብህ የሚፈጠሩ መሰናክሎች አሉ። እነዚህ መሰናክሎች ከጉዞህ ሊያግዱህ አይገባም። ከዚህ መጽሀፍ ጋር በምታደርገው ቆይታ ወትት የፍርሀትን ውስብስብነት በታትነውና ምስጢርነቱን ገልጦው ከሚያሳዩህና ከዚያም እንድታስተናግደውና እንድትቋቋሙ ከሚረዱህ ብዙ ዕንሰህሣቦች፣ የሀይወት ልምዶችና ዘዴዎች ጋር ትተዋወቃለህ። ከዚህ መጽሀፍ፡

- ትከክለኛ ውሳኔን መወሰን ወይም ስህተትን አለመስራት አዳጋች መሆኑን እንዴት በመረዳት ስህተት አለመስራትና ትከክለኛ ውሳኔን መወሰን እንደሚቻል፤
- አሉታዊ የሆነ ሀሳብን እንዴት ማስወገድ እንደሚቻል፤
- በሀይወት ውስጥ የሚገጥሙትን ማንኛቸውንም አይነት ሁኔታዎች እንዴት መቀበልና ማስተናገድ እንደሚቻል፤
- ለራስ ያለን ግምት እንዴት ማሳረግ እንደሚቻል፤
- በራስ በመተማመን መንፈስ ያመንከበትን አውነት በድፍረት ፈርሞ ብለህ እንዴት መገለጽ እንደምትችል፤
- በውስጥህ ካለው ሀይል ጋር እንዴት እንደምትገናኝ፤
- አግኝቶቻላህ ከምትለው የበለጠ ፍትሮ፣ የበለጠ እምነትንና የበለጠ እርካታን እንዴት እንደምትፈጥር፤

- ሀይወትህን ከቀድሞው በተሻለ ሁኔታ እየተቆጣጠርከውና እየመራሽው ባለበት ወትት በሀይወትህ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ካላቸው ሰዎች በኩል የሚገጥምህን ፈተና እንዴት እንደምታስተናግድ፤
- ህልምህን እንዴት እውን እንደምታደርግና ራስህን አላማና ትርጉም ያለው ሀይወት የሚመራ ሰው አድርገህ እንደምትመለከት ትግራለህ።

መዕሀፉን በምታነብበት ወትት በሌላ ይናገራሉ ብለህ የምታስባቸውንና የሚከረከሩህን አረፍተ ነገሮች አስምርባቸው። በጌላ ላይ በጣም አስፈላጊ የሆኑትንና በሀይወትህ ውስጥ የሚያጋጥሙህን አዳዲስ ሁኔታዎችን ለማስተናገድ የሚያግዙህን ክፍሎች በተላሉ ለማግኘት ይፈቃላል። በባህርይህ ውስጥ አዳዲስ ዕንሰህሳቦችን እካተህ ለማዋህድ በጣም ከባድ ነው። ፈታኝ የሆነ ራስን የማጠናከር ስራን ይጠይቃል። በእነዚህ በመዕሀፉ ላይ የተሰጡትን ልምምዶች ለመስራት ራስህን ቃል አስገባ፤ አዘጋጅ፤ የመሻሻልህና ለውጥ የማምጣትህ ደረጃና ፍጥነት የሚወሰነው በጥረትህና በንቃት ለመሳተፍ ፈቃደኛ በሆንከበት መጠን ነው። እንዲሁም ጠንክረህ በልምምዱ በተሳተፍክ ቁጥር የበለጠ ደስታን ታገኛለህ። እያንዳንዱን ትናንሽ እርምጃ በተራመድክ ቁጥር በምታገኘው እርካታ ትደነቃለህ፤ ትደስታለህም።

የሚለማህ በራስ ያለመተማመን ስሜት በየትኛውም ደረጃ ላይ ሊገኝ ይችላል። ከፊል እንተነትህ ግን በውስጥህ የታመቀና ከታፈነበት መውጣት የሚሾ ብዙ ድንት የሆኑ ነገሮች አንዳሉ ያውቃል። በእነዚህ በውስጥህ ተከርቶባቸው ለሚገኙት ለሀይልና ፍትሮ በሩን የመከፈቻው ትከክለኛ ወቅት አሁን ነው።

አንድ

የምትፈራው ምንድነው? ለምን?

ለአንድ ክፍል ስለ ፍርሀት ትምህርት ልሰጥ ነው። ተማሪዎቹ እዲስ ናቸው። ገና አልገቡም፤ ክፍሉ ባዶ ነው። እኔም እስኪመጡ እየጠበቅኩ ነው። ባስተምር ይፈጠርብኝ የነበረው መደናገጥ ከተወኝ ብዙ ጊዜ ሆኗታል። የማልደነገጠው ርእሱን በተደጋጋሚ ስላስተማርኩት ብቻ አይደለም። ተማሪዎቹን የማውቃቸው ገና ባላገኛቸው ስለነበረም ጭምር ነበር። ሁሉም አንድ ናቸው። የቻሉትን ያህል የሚሞክሩና በብቃት መሞከራቸውን እርግጠኞች የማይሆኑ ተማሪዎች።

ተማሪዎቹ ወደ ክፍል ሲገቡ ያለው ውጥረት ይሰማኛል። ቦታ ጠፍቶ በመሆካቸው ያሉት መቀመጫዎች መሞላት እስከሚኖርባቸው ድረስ በተቻላቸው መጠን አንዳቸው ከአንዳቸው ርቀው ይቀመጣሉ። አይነጋገሩም። በዝምታ፣ ተረብሽውና ተደናገጠው በተስፋ እየጠበቁ ቁጭ ይላሉ። ህይወታቸውን በፈለጉት መንገድ ለመምራት አለመቻላቸውን ለማመን ያስቻላቸውን ወኔዎቻቸውን አደንቀዋለሁ። በዚህ ድፍረታቸውም እወዳቸዋለሁ። በዚህ ክፍል ውስጥ መገኘታቸው ለችግራቸው አንድ መፍትሔ ለመስጠት እርምጃ ለመውሰድ ዝግጁ መሆናቸውን ነው የሚያሳየው።

በክፍሉ ውስጥ እየተዘዋወርኩ እያንዳንዳቸውን በህይወታቸው ውስጥ የገጠሟቸውን አስቸጋሪ ሁኔታዎች እንዲነገሩን በመጠየቅ ትምህርቱን እጀምራለሁ። እስቲ አንስማው

ዶን ። ለእስራ አራት አመታት ሲሰራበት የቆየውን ሙያ በመቀየር አርቲስት ሆኖ ህልውናን ለማሳካት ይፈልጋል።

ሜሪ። ተዋናይ ነች። የችሎታ መመዘኛ ፈተና ሲሰጥ ቀርባ ለመፈተንና ችሎታዋን ላለማስፈተሽ የተለያዩ ምክንያቶችን ትፈጥራለች።

ምክንያቶቹን ለምን እንደምትፈጥርና ለፈተና ቀርባ ችሎታዋን ለምን እንደማታሳይ ማወቅ ትፈልጋለች።

ባራ። የእስራ አምስት አመት ትዳሯን መፍታት ትፈልጋለች።

ቴዲ። ገና ሰላማ ሁለት አመቱ ነው። እርጅኗን ይፈራል። ከዚህ ፍርሀቱ የሚገላገልበትን መንገድ ነው የሚፈልገው።

ጂን። ታዋቂ ሴት ነች። ሀኪሟ ቀጥተኛ መልስ አይሰጣትም። አንድ ህፃን ያያታል። ልትጋፈጠው ትፈልጋለች።

ፖቲ። ንግዷን ማስፋፋት ትፈልጋለች። ለዚህ አስፈላጊ የሆነውን ርምጃ መውሰድ ግን አልቻለችም።

ርብቃ። ባለቤቷን በተመለከተ የሚረብሷትን አንዳንድ ነገሮች አሉ። እነዚህን ጉዳዮች አንስታ ፊት ለፊት ልታናግረው ትፈልጋለች።

ኪቪን። ተቀባይነትን አላገኘም ብሎ ስለሚፈራ የሚወዳትን ሴት ለመጠየቅ ተቸግሯል። ከዚህ ፍርሀቱ ለመገላገል ይፈልጋል።

ላውራ። ማንኛውም ሰው በህይወቱ ውስጥ ሊያገኛቸው የሚመኛቸው ነገሮች ሁሉ እያሏት ለምን ደስተኛ መሆን እንዳልቻለች ማወቅ ትፈልጋለች።

ሪቻርድ። ጡረታ ወጥቷል። ከእንግዲህ ጥቅም የማይሰጥ ሰው እንደሆነ ነው የሚሰማው። ሊያበቃልኝ ነው የሚል ፍርሀት አለው።

የእያንዳንዱ ሰው ታሪክ ተስምቶ እስኪገባደድ ድረስ እንዲህ እንዲህ እያለ ይቀጥላል። ክፍሉን እየተሳሳቀ ተማሪዎቹን ታሪካቸውን በምጠይቅበት ጊዜ የሚፈጠረው ሁኔታ ሁልጊዜም ያስደንቀኛል። እያንዳንዱ ሰው ስሜቱን ከልቡ ሲያጋራ የክፍሉ ሁኔታ ሙሉ በሙሉ ይለወጣል። የነበረው ውጥረት በፍጥነት እየረገበ ይመጣና በእያንዳንዱ ሰው ላይ የእፍይታና የግልግል ስሜት ይታያል።

በዚህ ወቅት በመጀመሪያ የሚፈሩት እነሱ ብቻ እንዳልሆኑ ተማሪዎቹ ይገነዘባሉ። ሁለተኛ ለምት ግልፅ ሆነውና ከልባቸው ስሜታቸውን ሊያጋሩ ማራኪ መሆናቸውን መመልከት ይጀምራሉ። ገና የመጨረሻው ሰው ሳይናገር ክፍሉን የወዳጅነትና የእጋርነት ስሜት ይሞላል። ከዚህ በኋላ እንግዶች አይሆኑም።

የተማሪዎቹ የህይወት ልምድና ትግራቸው በጣም የተለያየ ቢሆንም እንኳን የእያንዳንዳቸውን ታሪክ የሸፈነው ሽሩን ተገልጦ ትግራቸውን ለመፍታት ጥረታቸውን ሲጀምሩና ስሜታቸውን የሚነካ ሁኔታ ሲፈጠር ጊዜ አይፈጅም። ሁሉንም አገድ የሚያደርጋቸው እውነትን መፍራታቸው እውነት። ፍርሀት ህይወትን ሊቀምሷት በሚፈልጉበት መንገድ እንዳይቀምሷት አገደ መያዙ ነው አገድ የሚያደርጋቸው።

ከላይ ያገኘው ሁኔታ በል ፍርሀት በማስተምርባቸው ክፍሎች ውስጥ ሁሉ ተደጋግሞ ይከሰታል። እዚህ ላይ አገድ ኮርስ እንደተ በነዚህ ሁሉ ተማሪዎች የተገለፁትን የፍርሀት አይነቶች አትፎ ሊያስተናግድ ይችላል? ፍላጎታቸው በጣም ይለያያል የሚለው ሀሳብ ሊያስገርም ይችላል። እውነት ነው። የእያንዳንዳቸውን (እንዲያውም የሁሉንም ሰው ማለት አገችላለን) ፍርሀት መሰረታዊ ምክንያት ጠለት በለን ገብተን በመመርመር እስከንመለከት ድረስ የፍርሀት አይነቶች የተለያዩ መሰረዎች ይታያሉ።

ፍርሀት በሰላት ደረጃዎች ተከፍሎ ሊታይ ይችላል። የመጀመሪያው የፍርሀት ውጫዊ ወጪ (ሽሩን) ነው። ከላይ የተዘረዘሩት ፍርሀቶች አይነት። ይህ የመጀመሪያ ደረጃ ፍርሀት እንደገና በሁለት ይከፈላል። «ሊከሰቱ የሚችሉ ወይም መከሰታቸው የማይቀር» ሁኔታና «እርምጃ መውሰድን የማጠይቁ» ሁኔታ። እነዚህ የፍርሀት አይነቶች በከፊል ከታች ተዘርዝረዋል፡

ሊከሰቱ የሚችሉ ወይም መከሰታቸው የማይቀር ሁኔታዎች

- እርጅና
- አካል ጉዳተኛ መሆን
- ጡረታ መውጣት
- ብቸኝነት
- የልጆች የራሳቸውን ኑሮ መስርቶ ከወላጆች ቤት መውጣት
- የተፈጥሮ አደጋዎች
- የገንዘብ ዋስትና ማጣት
- ለውጥ
- ሞት
- ጦርነት
- ህመም
- የማወዳትን ማጣት
- አደጋ
- ተገዶ መደፈር

እርምጃ መውሰድን የማጠይቁ ሁኔታዎች

- እንደገና ወደ ትምህርት ቤት መግባት
- ውሳኔ መጠሰን
- ሞያን መተየር
- ጓደኛ ማፍራት
- የፍቅር ግንኙነት መጀመር ወይም ማቋረጥ
- ስልክ የመጠቀም
- በሙሉ ልብ የሚሰማን
- ስሜትወይም የማያምኑበትን መግለጽ
- ከዛጀት መቀነስ
- ለቃለ መጠይቅ መቅረብ
- መኪና መንዳት
- በህዝብ ፊት መናገር
- ስህተት መስራት
- የጠበቀ ጓደኝነትን መፍጠር

በዚህ ዝርዝር ላይ የምታከላቸው ጥቂት ነገሮች ይኖሩህ ይሆናል። ከላይ እንደጠቀስኩት የእንቅስቃሴ የፍርሀት አይነቶች «ከነዚህ ጥቂቶቹ» እንዲያውም «ሁሉም» ናቸው ብለህ ለራስህ ብትነግረው ብቸኛው ሰው አትሆንም። በዚህም ምክንያት አለው። እንዲሁ የፍርሀት ችሎታ እያዋዛህ ሳናውቀው ቀስ በቀስ ወደ ህይወታችን የተለያዩ ክፍሎች ውስጥ ዘልቆ የመግባት ችሎታው ነው። ለምሳሌ አዳዲስ ወዳጆችን ማፍራቱን የምትፈራ ከሆነ ወደ ግብዣ ቦታዎች መሔድ፣ የፍቅር ግንኙነት መፍጠር፣ ለሥራ ማመልከት . . . ወዘተ የመሳሰሉትን ነገሮች ትፈራለህ ብሎ መናገር ይቻላል። ምክንያታዊም ይሆናል። ከመጀመሪያው ደረጃ ፍርሀት በጣም የተለየ የሆነውን ሁለተኛ ደረጃውን ፍርሀት ስትመለከት ይህ ግልፅ ይሆናል።

ሁለተኛ ደረጃው ፍርሀት ሁኔታዎችን የሚመለከት የፍርሀት አይነት አይደለም። ይህኛው የፍርሀት አይነት በራስ ላይ ባለ አመለካከት ላይ የሚገፀባለት ነው።

ደረጃ ሁለት ፍርሀቶች

- ተቀባይነት ማጣት
- ሰኬት
- ሽንፈት
- ለአደጋ ተጋላጭነት
- በለዎች መጭበርበር
- ራስን መርዳት አለመቻል
- አለመስማማት
- ከበሬታን ማጣት

የደረጃ ሁለት ፍርሀቶች ከውጫዊ ሁኔታዎች ይልቅ ከውስጣዊው አእምሮአዊ ሁኔታችን ጋር የሚያያዙ ናቸው። ስለራስህ የሚለማህ እንተነትህን የመረዳት በሜትርና ያለህበትን ውጫዊውን አለም ለማስተናገድ ያለህን ብቃት የሚያገፅፍህ ናቸው ሁለተኛ ደረጃ ፍርሀቶች። ሁለተኛ ደረጃ ፍርሀቶች ለምን ሁሉን አቀፍ ፍርሀት እንደሚያነግሱብህ የሚቀጥለው ማብራሪያ ግልፅ ያደርግልህ። ተቀባይነት አላገኝም ብለህ የምትፈራ ከሆነ ይህ ፍርሀት የህይወትህን ሁሉንም ክፍሎች ያቃውማቸዋል። ከጓደኞችህ፣ ከፍቅር ጓደኛህ ጋር ያለህን ግንኙነት፣ ለሥራ ቃለ መጠይቅ መቅረብ . . . ወዘተ ሁሉ ያቃውማቸዋል። የትም ይሁን የት ተቀባይነት ማጣት፣ ተቀባይነት ማጣት ነው። ስለዚህ ራስህን ለዎች አይቀበሉኝም ብለህ ከፈራህ ራስህን መከላከል ትጀምርና በጣም ቁጥብ ትሆናለህ። ራስህንም ከብዙ ነገሮች ትገድባለህ። ራስህን በዙርያህ ካለው አለም ታገላለህ። የደረጃ ሁለት ፍርሀት ዝርዝሮችን እንደገና ብትመለከት እንዲሁ በሌሎቹ የህይወት ክፍሎችህ ላይ እንዲት ተፅእኖ እንደሚያሳድር ትገነዘባለህ።

ደረጃ ሶስት ፍርሀት ወደ አንድ መሰረታዊ አውነታ ይጠቃለላል። ይህኛው አይነት ፍርሀት እንዳትገባላቅሽ ቀፍኖሮ የሚይዝህ ከባዱ የፍርሀት አይነት ነው። ልትረዳው ተዘጋጅተህል?

**ደረጃ ሶስት ፍርሀት
ልቁቋመው አልችልም!**

«ይኸው ነው? ይህ መሰረታዊ ነገር ነው?» ብለህ ትጠይቅ ይሆናል። እንዲህ የቀለለ መሆኑ ትንሽ ተስፋ እንደሚያስቆጥህና ከዚህ የበለጠ ሊያስገርምህ የሚችል ሀሳብ ትጠብቅ እንደነበር አውቃለሁ።

ከእያንዳንዱ ፍርሀትህ በስተጀርባ ያለው መሰረታዊው አውነታ ህይወት የምትሰጥህን ማንኛውም ፈታኝ ሁኔታ ልቁቋመው አልችልም የሚለው ፍርሀትህ ነው።

እስቲ ይህን ሆሃብ በዝርዝር እንመልከት። የመጀመሪያው ደረጃ ፍርሀቶች እንዲህ ይተረጎማሉ።

ሀመምገ፣ ስህተት መስራትገ፣ ከስራ መባረርገ፣ እርጅናገ፣ ብቸኝነትገ፣ መታለልገ፣

ፍቅረኛዬን ማጣትገ፣ የገንዘብ እጦትገ፣ ወዘተ መቋቋም አልቻልም።

የደረጃ ሁለት ፍርሀቶች ደግሞ እንዲህ ይተረጎማሉ።

ስኬት የሚያመጣውን ሀላፊነት መሸከም አልቻልም

ሽንፈትን መቋቋም አልቻልም

ተቀባይነት ማጣትን መቋቋም አልቻልም

ስለዚህ የደረጃ ሶስት ፍርሀት በቀላል ቋንቋ ሲነገር «መቋቋም አልቻልም!» ማለት ነው። እውነታው በህይወት ጉዞ ላይ የገጠመህን ፈታኝ ሁኔታ ሁሉ መቋቋም እንደምትችል ካወቅክ ምን የምትፈራው ነገር ይኖርህል? የሚለው ሲሆን መልሱ ደግሞ ምንም! የሚለው ነው። ከአሁኑ በደስታ እንደማትበርቅ እውቃለሁ። ቢሆንም በጣም ታላቅ የሆነ የምስራች ነው ያለማሁህና እመነኝ! አሁን የነገርኩህ ከእንተ ውጭ የሆነውን ውጫዊውን አለም መቆጣጠር ሳያስፈልግህ ፍርሀቶችህን መሰሉ በመሰሉ መቆጣጠር ትችላለህ ብዬ ነው። መቸም ይህ ታላቅ እርጅኔታ የሚለጥህ የምስራች መሆን አለበት። ከእንግዲህ ፍቅረኛህ፣ ጓደኛህ፣ ልጆችህ፣ ወይም አለቃህ የሚያደርጓቸውን ድርጊቶች መቆጣጠር አይኖርብህም። በቃለ መጠይቅ ወቅት ያለውን ሁኔታ፣ ገንዘብህን፣ የስራ ቦታህን እዲሱ ሞያህንም መቆጣጠር አይኖርብህም።

ፍርሀትህን ለማጥፋት ማድረግ የሚገባህ አንድ ነገር ብቻ ነው። በችሎታህና በራስ መተማመንህን እያዳበርክ መታጣትና በጉዞህ ላይ የሚገጥምህን ሁሉ መቋቋም።

ይህን ነጥብ ደጋግሜ የማነሳው በጣም ወሳኝ ነጥብ በመሆኑ ነው። ከዚህ በኋላ ፍርሀት በተሰማህ ቁጥር የፈራሽው ስለ ራስህ ጥሩ ስሜት ስላልተሰማህና በችሎታህ ስላልተማመንክ ብቻ እንደሆነ ራስህን እስታውሰው። ከዚያ ስለ ራስህ የሚሰማህን ስሜት ከፍተኛ ለማድረግ በዚህ መፅሐፍ ውስጥ ከተሰጡት መርጃ ዘዴዎች ውስጥ አንዱን ወይንም ከዚያ በላይ የሆኑትን መጠቀምህን ቀጥል። የምትተገብራቸው ነገሮችና ያሉብህ ሀላፊነቶች በግልፅ ተነድፈውልህልና ግራ አትጋባም።

በራሳችን ላይ የሚኖረን እምነት እናሳ የሚሆንበትን ምክንያት እንዳብራራ ብዙ ጊዜ አጠየቅ ነበር። የዚህን ጥያቄ መልስሁንም ቢሆን በእርግጠኝነት አላውቀውም። ያም ሆኖ አንዳንዱን ፍርሀት የምንፈራው በደመናፍስ መሆኑንና የዚህ አይነቱ ፍርሀት ጤናማና ከችግር ለመውጣት የሚያስችለን መሆኑን አውቃለሁ። የተቀሩት የፍርሀት አይነቶች ደግሞ ራሳችንን ከእድገት ሒደት ገትተው የሚያስቀርና ጉዞአችንን የሚያደናቅፉ ተገቢ ያልሆኑና እውጃሚ ፍርሀቶች ናቸው። ምናልባትም ለነዚህ አይነቶቹ ፍርሀቶች መከላከል ተጠያቂዎቹ ራሳችን ልንሆን እንችላለን።

አንድ እናት ልጇን ወደ ትምህርት ቤት ስትልክ «ልጄ! የቻልከውን ያህል ድፍረት የሚጠይቁ ነገሮችን ሞክር።» ብላ ስትሸኝ ሰምቼ አላውቅም። ለልጇ የምትነግረው «ፍቅራ ተጠንቀቅ!» ብላ ነው። ይህ «ተጠንቀቅ» የሚለው ቃል ሁለት አይነት ትርጉም ያዘለ መልእክት አለው። «ይህ አለም በጣም አደገኛ ነው » እናም . . . «ልትቋቋመው አትችልም። » የሚለው ትርጉም ይሆንና እማማ በእውነት ልትናገረው የምትፈልገው ነገር ግን «አንድ ነገር ብትሆን ልቋቋመው አልቻልም!» የሚለውን ፍርሀቷን ነው። ይህ ነገር ይታይህል? እያስተላለፈች ያለው መልእክት ሲገጥማት የሚችለውን አደጋ መቋቋም መቻሏን እርግጠኛ አለመሆኗንና ራሷን አለማመኗን ነው።

ትንሽ ልጅ ሣለሁ ባለ ሁለት ጥንቃቄ ለገደረኝ አፈልግ እንደነበር አስታውሳለሁ። እናቱ ብስክሌቱን ለመግዛት ፈቃደኛ አልነበረችም። እንድትገዛልኝ ስለምናት ሁሉም ትመልስልኝ የነበረው አንድ መልስ ብቻ ነበር። «ልጄ በጣም እወድሻለሁ። ምንም እይነት አይጋ እንዲደርስብሽ አልፈልግም» የሚል መልስ ይሁንን መልስ አረዳውና አተረጉመው የነበረው «ባለ ሁለት ጥንቃቄ ብስክሌት ለመጋለብ ብቃት የለሽም።» እንደምትለኝ አድርጌ ነበር። እድሜዬ እየገፋና እየበሰልኩ በመጣ ግን እናቱ «አንድ ነገር ብትሆኔ ህይወቴ ምስቅልቅሉ ይወጣል፤ መከራውን ልቋቋመው አልችልም!» ማለቷ እንደነበረ ተገንዝቤአለሁ።

ልጄን በተቻላት ሁሉ ከአደጋ ለመጠበቅ ትጥር የነበረችው ይህች እናቱ በቅርቡ ከባድ የቀዶ ጥገና ህክምና ከተደረገላት በኋላ በፅኑ ህመማን እንክብካቤ ከፍል ውስጥ ተገኝታ ነበር። በአፍንጫዋና በጉሮሮዋ የላስቲክ ቱቦዎች ተተክለዋል። ሰዓት እንደደረሰና ከከፍሏ መውጣት እንደሚኖርብኝ ሲነገረኝ ትስማኝ አትስማኝ ባለውትም እንደምወዳትና ተመልሼ እንደምመጣ በጆሮዋ ሹክ ብያት መውጣት ጀመርኩ። ወደ በፋ እየሐድኩ ሣለሁ ብዙም በማይሰማ የደክመ ድምፅ ስታናግረኝ ለማሁ። ምን ያለኝኝ ይመስልሃል? ገምት አስቲ! «ተጠንቀቂ!» ከተሰጣት የማደንዘዥ መድሀኒት ሳትገኝ እንኳ ከከፋ ነገርና ከመዓት እንደጠነቀቅ ነበር የምትገሰፀኝ። በዚህ ስጋቷ እናቱ ብዙ ዎችን እናቶች እንደምትወክል አውቃለሁ። በቤተሰቦቻችን በአእምሮአችን ውስጥ የተጠቀመውን የ«ተጠንቀቅ» ብዛት ስናስበው ከቤታችን ለመውጣት መቻላችን እራሱ አስገራሚ ነገር ነው የሚሆነው።

የፍርሀታችን ምክንያት ከዚህ ግልፅ ከሆነውና ከፍርሀታችን ጋር ከሚቆራኝው ምክንያት ፍፁም የተለየም ሊሆን ይችላል። ግን! ራሳችንን መጠራጠራችንና በራስ የመተማመን መንፈስ የማጣታችን ምክንያቶች ለውጥ ያመጡ ይመስልሃል? እኔ ለውጥ ያመጣሉ ብዬ አላምንም። የኔ ተግባር በአእምሮአችን ውስጥ የሚፈጠሩ ችግሮች ለምንና እንዴት እንደተፈጠሩ መተንተን አይደለም። ብዙውን ጊዜ የአሉታዊ ለመለካከቶችን ትክክለኛ የሆነ

መነሻቸውን ማወቅ አይቻልም። ብናውቃቸውም እንኳን ማወቃችን ብቻ ሁኔታዎችን ላይለውጣቸው ይችላል። አንድ ነገር የሚረባሽህ ከሆነ ከዚያው ካለህበት ሁኔታ ላይ ተነስተህ ሁኔታውን ለመለወጥ አስፈላጊ የሆኑ እርምጃዎች መውሰድ እንዳለብህ አምነበታለሁ።

ይህን ስታደርግ ከህይወት የምትፈልገውን ለማግኘት የምታደርገውን ጥረት በራስ ያለመተማመን እባዜ ገደቦ የመያዙን እውነታ መጥላትህን በእርግጠኝነት ታውቃለህ። ይህን እውነት ማወቅህ ደግሞ መለወጥ በሚያስፈልግህ ነገር ላይ በመስታወት ላይ እንደሚንፀባረቅ ምስል ፍንጥቅ ያለ ግልፅ የመፍትሔ ሀሣብ ይፈጥርሃል። ለምንድነው? እያልክ በመጨነቅና በመገረም ጉልበትህንና ሀይልህን ማዳከም የለብህም። ለውጥ የለውም። ዋናው ታላቁና ወሳኙ ነገር ምንም ያጋጥምህ ምን ማንኛውንም ፈተና ልቋቋመው እችላለሁ ማለት አስከትሎ ድረስ በራስ የመተማመን ችሎታህን ማጎልበት መጀመርህ ነው።

ይህን የሚጠራጠሩት «አሆ! እንዴት ነው ሰዉ የለውነትን ሽባ መሆን! መራመድና መንቀሳቀስ አለመቻልን የሚቋቋመው? የልጅን ሞት እንዴት ነዉ መቋቋም የሚቻለዉ? ካንሰርንስ?» እያሉ ሲጠይቁ ይሰማኛል። ጥርጣሬአቸው ይገባኛል። በአንድ ወቅት እኔም እራሴ እንደ እነሱው ተጠራጣሪ የነበርኩ መሆኔን አትርዛ። ማንበብህን ቀጥልና መፅሀፉ ሁሉን ይነገርህ። በዚህ መፅሀፍ ውስጥ የተጠቀሙትን ዘዴዎች ሁሉ በመጠቀም ለራስህ የአሸናፊነት እድሉን ስጠው። እንደዚያ በምታደርግበት ወቅት በራስ የመተማመን ችሎታህ ወደ ከፍተኛው ደረጃ እየተጠጋ መምጣቱን ትመለከታለህ። ውሉ አድሮም በጊዜ ላይ የሚገጥምህን ማንኛውንም አስቸጋሪ ሁኔታ መቋቋም እንደምትችል ትገነዘባለህ። እነዚህን ዙሉን ቃላት በፍፁም ከአእምሮህ ውስጥ አታውጣቸው። ምናልባትም ከሰማህቸው ቃላት ሁሉ በጣም አስፈላጊ የሆኑ ቃላት ናቸው። ልቋቋመው እችላለሁ!

ሁለት
ልታዘወገደው አትችልም?

ጃኔት አሁንም ፍርሀቷ ጥጋት አስኪሎ እየጠበቀች ነው። ልጆቿ ትምህርት ከጀመሩ በኋላ ኮሌጅ ገብታ ትምህርቷን ለመከታተል ዘወትር እንዳቀደች ነው። ትንሿ ልጇ የአንደኛ ክፍል ትምህርቷን ከጀመረች አንኳን አራት አመት እንደሆናት ያስተዋለችው ግን አሁን ነው። ከዚያን ጊዜ ወዲህ አዳዲስ ሀሣቦች ብቅ ብቅ ብለዋል።

«ልጆቼ ከትምህርት ቤት ሲመለሱ እቤት እንዲያገኙኝ እፈልጋለሁ።»

«ባለቤቱ ችላ ያልኩት ይመስለዋል።»

«ለኮሌጅ ከፍታ የሚሆን ገንዘብ የለም።»

በርግጥ አንዳንድ መሟላት የሚገባቸው ነገሮች የሚሟሉበትን መንገድ መፈለግ አስፈላጊ መሆኑ አዉነት ነው። ጃኔት ኮሌጅ ላለመግባት የምታመነታበት ምክንያት ግን ይህ አይደለም። ባለቤቷ በሚችለው ሁሉ ሊረዳት ፈቃደኛ ነው። መቁነጥነጥና አረፍት ማጣቷ አላስቦታል። ስለዚህ የፋሽን ዲዛይነርነት ህልሟን እንድታሳካ ዘወትር ያበረታታታል።

ጃኔት በአካባቢዋ ወዳለ ኮሌጅ ደውላ ቃለመጠይቅ ለማድረግ ተጠሮ እንዲይዙላት ለመጠየቅ ባለበች ቁጥር አንድ የማታውቀው ነገር እንዳትደውል ያደርጋታል።

«እንደአሁኑ ባልፈራሁበት ጊዜ አደውላለሁ።»¹ «ትንሽ ሻል ያለ ስሜት ሲሰማኝ እደውላለሁ።» እያለች ትተዋለች። በዚህ ሁኔታዋ በልኩን ለመደወል ምናልባት በጣም ረዘም ያለ ጊዜ ይፈጅባታል። ችግሩ የምታስበው ሀሣብ መምታታቱ ላይ ነው። ትምህርቷን ላለመጀመር የምትሰጠው ለበብ ወዲያውኑ ሽገፈትን ያቅድላታል። ይህን የተሣሣተ አስተሣሠቧን

እንድትገነዘበው እስካልተደረገ ድረስ የሚያሰናክላትን ፍርሀት ማስወገድና መገላገል አትችልም። እሷ የፈራቸውን ትምህርት እየተማሩ ላሉት ሰዎች ግልፅ የሆነላቸው እውነት ለእሷ አልታያትም።

እኔም ብሆን የፈራሁትን ተግባር የሚከውኑ ሰዎች ግልፅ የሆነላቸውን እውነት ለማየት እስክንደድ ድረስ አላየሁትም ነበር። በትዳር ላይ እያለሁ እንደ ህፃን ልጅ ነበርኩ። የሀይወት እንቅስቃሴዎቼን በመሉ ባለቤቱ እንዲቆጣጠራቸው ፈቅጄለት ነበር። ከተፋታን በኋላ ግን ምርጫ አልነበረኝምና ማድረግ የሚገባኝን ሁሉ ራሴ መከወን ጀመርኩ። ትናንሽ ነገሮችን የተበላሹ የቤት ውስጥ መገልገያዎችን መጠገን አይነት መከወኑ ከፍተኛ ደስታን ይሰጠኝ ጀመር። ብቸኛ ከሆንኩ በኋላ ለመጀመሪያ ጊዜ እንግዶችን በቤቴ አራት የጋበዝኩበት ቀን ታሪካዊ ቀን ሆኖልኝ ነበረ። ለመንገድ ስነሳ ለጉዞ የሚያስፈልገኝን ሁሉ ያለ ወንድ እርዳታ ማዘጋጀት የቻልኩበት እለትም ላከብረው የሚገባ የደስታ ቀን ሆኖልኝ ነበር።

ጉዳዮቼን እራሴው መከወን ስጀምር ብቅ ብቅ እያለ የመጣውን በራስ የመተማመን መንፈስን ጣእም እየቀመስኩ መምጣት ጀመርኩ። በርግጥ መሉ በመሉ ተመችቼን ነበር ማለቴ አይደለም። ብዙዎቹ ነገሮች ፍፁም አይመቼም ነበር። መሔድ እየተማረች ያለችና በየጊዜው የምትወድቅ ህፃን ልጅ የሆንኩ መስሉ ነበር የሚለማኝ። በእያንዳንዱ ትናንሽ እርምጃዬ ወቅት ቀስ በቀስም ቢሆን ህይወቴን መምራት እንደምችል እርግጠኛ እየሆንኩ መጣሁ።

በራስ የመተማመን መንፈሴ እየጎለበተ ሲመጣ ፍርሀቴ ይተወኛል እያልኩ መጠበቅ ጀመርኩ። ይሁንና ወደ አዳዲስ ሁኔታዎች ውስጥ በገባሁና ከአሁን በፊት ያልሞክርኩዋቸውን ነገሮች ለመከወን በሞክርኩ ቁጥር በራሴ ላይ እምነት ማጣቴና መፍራቴ አልቀረም። «ደህና» አልኩኝ ለራሴ። «አዳዲስ ሁኔታዎችን ተጋፈጫቸው። ሞክረሽው የማታውቁትን ነገር ሞክራ። የኋላ

ኋላ ፍርሀቱ ይለቅሻል። ፍርሀቱ ግን ሌላቱን አልቻለም። አንድ ቀን በድንገት በአእምሮቱ ውስጥ የሚከተለው እውነታ ፍንትው ብሎ ብቅ አለ።

እውነት አንድ

ማደገና መብላሌ እስከተጠለ ድረስ ፍርሀት እይለቅኝም

ወደ ዉጫዊው አለም በድፍረት እስከገባሁ፤ ችሎታዬንና እውቀቴን ያለማዳረግ እስካዳበርኩ፤ ህልሜን እውን ለማድረግ አዳዲስና አስፂ የሆኑ ሁኔታዎችን በድፍረት እስከተጋፈጥኩ ድረስ መፍራቴ የማይቀር ነው። ምን አይነት ዉብ የሆነና ያልታሰበ ምልክታ ነበር? አንደ ጃኒትና ይህንን መፅሀፍ እንደምታነቡት ብዙዎቻችሁ ሁሉ እኔም አዳዲስ ሁኔታዎችን ከመጋፈጤ በፊት ፍርሀቱ ጥሉኝ እንዲሁ እጠብቅ ነበር። «ፍርሀቱ ሲጠፋልኝ ከዚያ!» ነበር ሁሉም የምለው። የ«ይህ ሲሆን ያኔ» ግ ዉታታ በህይወቴ ውስጥ ብዙ ጊዜ ተጫውቸዋለሁ ። ግን በፍፁም አልሰራልኝም።

ምናልባት አሁንም በደስታ አልዘለልክ ይሆናል። ይህ ግልፅ የሆነ እውነታ ለመስማት የፈለግከው እውነታ እንዳልሆነ እገነዘባለሁ። አንደ እኔ ተማሪዎቹ ከሆንክ አስተዋይና ብልህ የሆኑት የኔዎቹ ቃላት ፍርሀትህ ለቆህ እንዲሁ እንደሚያደርጉ ተስፋ ታደርጋለህ። ሁኔታዎች በዚህ መንገድ እንደማይሰሩ ስነግርህ ግን በጣም ነው የማዘነው። በሌላው ጎኑ የሰማኸውን እውነት ተስፋ የሚያስቆርጥ አድርገህ አታስበው። ከእንግዲህ ፍርሀትህን ለማስወገድ በጣም ጠንክረህ መስራት ስለማይኖርብህ አፎይታን የሚቸርህ እንደሆነ ተመልከተው። ፍርሀትህ ጥሉህ አይሁድም፤ አይተውህም። ያም ቢሆን አትስጋ። በዚህ መፅሀፍ ውስጥ የተዘረዘሩትን ልምምዶች በመስራት በራስ የመተማመን መንፈስህን እያዳበርክ ስትመጣ ከፍርሀት ጋር ያለህ ግንኙነት በአስገራሚ ሁኔታ ይቀየራል።

እውነታ አንድን ተገንዝቤ ብዙም ሳልቆይ ለአድገቴ ከፍተኛ አስተዋፅኦ ያበረከተውን በጣም ወሳኝ የሆነ ሌላ እውነታን አገኘሁ።

እውነታ ሁለት

ፍርሀትን ማስወገጃ ብቸኛው መንገድ ፍርሀትን ተጋፍጦ የፈሩትን ማድረግ ብቻ ነው።

ከእውነታ አንድ ጋር የሚቃረን ይመስላል። አይቃረንም። እፈራው የነበረውን ነገር ስጋፈጠውና ሳደርገው ፍርሀቱ ይሟሸሻል። ይጠፋል። ፍርሀቱ ከመጥፋቱ በፊት ቀድሞ የሚመጣው የፈሩትን ነገር ማድረግ ነው።

ይህንን ሆካብ ለዶክትሬት ዲግሪዬ በማጠናበት ወቅት ያጋጠመኝን አጋጣሚ በማንሳት አብራራለሁ። ያ ወቅት በእድሜዬ ከተማሪዎቹ ብዙም የማልበልጥና በማስተምረውም ትምህርት ላይ የነበረኝ ችሎታ እጠራጣሪ የነበረበት ጊዜ ነበር። እንዳስተምር የተሰጠኝ የአረጋጂነት ሰነድ የሚል ኮርስ ነበር። የመጀመሪያውን ክፍል እጠብቅ የነበረው በከፍተኛ ፍርሀት ነበረ። ከዚያን ቀደም ብለው በነበሩት ሶስት ቀናት ሆይ በፍርሀት ሲሸበር ቆየ። የአንድ ሰአት ትምህርት ለማስተማር ለስምንት ሰአታት በቂ የሆነ ዝግጅት አደረግኩ። ለሶስት ክፍል ጊዜ የሚበቃ ማስታወሻ ጻፍኩ። ሆኖም ይህ ሁሉ ስራ ፍርሀቱን አላስወገደልኝም። በመጨረሻም ለመጀመሪያ ጊዜ ክፍል የምገባበት ቀን ሲደርስ አገንቱ ወደሚቀላበት ቦታ የተላኩ መስሎ ተሰማኝ። ተማሪዎቹ ፊት ስቆም ልቤ በህይደል መደብደብ ጀመረኝ። ጉልበቴ ራደ። ብቻ የዛን አለቱን ክፍል እንደምንም አሳር በልቼ እጠናቀቅኩ። የሚቀጥለውንም ክፍል በደስታ አልነበረም የጠበቅኩት።

ምስጋና ይግባውና በሁለተኛው ክፍል ጊዜ ሁኔታው ትንሽ ቀለል አለ። (እንዲያ ባይሆን ኖሮ ለአንዴም ለሁሌም ማስተማር አቆም ነበር።) በከፍሎ ውስጥ ያለትን ተማሪዎች መልክ መለየትና የአንዳንዶቹንም ስም ማስታወስ ቻልኩ። ዘና ማለትና ከተማሪዎቹ ጋር አብሬ መነዝ ስጀምር ደግሞ ለስተኛው ክፍል ከሁለተኛው የተሻለ ሆነ። በስድስተኛው ክፍል ከተማሪዎቹ ፊት ለፊት መቆምን መናፈቅ ጀመርኩ። ከተማሪዎቹ ጋር

የምናደርጋቸው ወይይቶች የሚያገኙቱ! የሚያስደስቱና ፈታኝ ነበሩ። እንደ ቀን ያንን በአንድ ወቅት ያስፈራኝ የነበረውን ክፍል እየተጠጋሁ በመጣ አለመፍራቴን ተገነዝብኩ። ፍርሀቱ ጣፋጭ በሆነ ጉጉት ተለውጧል።

ብዙ ገፅ ያላቸዉ ማስታወሻዎችን ሳልይዝ በክፍሉ ውስጥ እየተሟሟሁ ተረጋግቼ ማስተማር ከመቻሉ በፊት ብዙ ክፍሎችንና የተለያዩ ርእሶች ያሏቸውን ኮርሶች ማስተማር ነበረብኝ። ከዚያ በኋላ አንድ ክፍል ጊዜ ትምህርት በአንድ ገፅ ላይ የተጠቃለሉ ዝርዝር ነጥቦችን ብቻ አዘጋጅቼ ወደ ክፍል የምገባበት ቀን መጣ። ያኔ ነው ምን ያህል ርቂ እንደተጓዝኩ የተገነዘብኩት። ፈርቼ ነበር ብፈራም ግን የፈራሁትን አድርጌአለሁ። በውጤቱም የማስተማር ፍርሀቴን አስወግጃለሁ። ፉም ሆኖ ያንን ትምህርት በቱሊፒየን ማስተማር ስጅምር እንደገና ፍርሀት ወረረኝ። በኮሚራ ፊት ብቅ ብሎ የማስተማሩ ፍርሀቴን አስካጠፋልኝ ጊዜ ድረስ በፍርሀት ተሸብሮ ነበር። የፍርሀት ነገር እንዲህ እንዲህ አያለ ይቀጥላል። እጫወተው የነበረው የ«ሲሆን ያኔ» ጨዋታ ሌላው ባህርይ ደግሞ ለራስ ኮሚሰጥ ከበራታ ጋር የተያያዘ መሆኑ ነው። «ስለ ራሴ የተሻለ ስሜት ሲሰማኝ . . . ያኔ አደርገዋለሁ።» የሚለው ነው። የእውነታውን ቅደም ተከተል በሚመለከት የተምታታው ሀሣብ አብሮኝ ዘልቆ ነበር። ስለ ራሴ ያለኝን አመለካከት ካሻሻልኩና ራሴን በተሻለ መንገድ ማየት ከጀመርኩ ፍርሀቴ ይወገድና ነገሮችን ስኬታማ በሆነ መንገድ መከወን እጀምራለሁ እያልኩ ማሰቤን ቀጠልኩ። ስለ ራሴ ያለኝን አመለካከት እንዴት እንደማሻሻል ግን አላወቅም ነበር። ምናልባት እድሜዬ እየገፋና እየበሰለኩ ሰሄድ ወይም ከሌሎች ለዎች የሚነገሩኝን ስህተቶቼን በማረም ወይም ተፃምር ስለ ራሴ ጥሩ ስሜት እንዲሰማኝ ያደርገኝ ይሆናል ብዬ በማለብም «በጣም ድንቅ ነኝ» የሚል ፅሁፍ የተፃፈበት ቀበቶ ገዝቼ ታጠቅኩ። መልእክቱ ወደ ውስጥ እየሰረገ በመግባት ይደርሰኛል በሚል። ነበር ይህን ያደረግኩት።

ምናልባት እነዚህ ነገሮች ሁሉ ጥቂት ሪድተውኝ ይሆናል። ይሁንና ለውጡ ውጤት ያስገኘው ፍርሀቴን መግፋቴን ቀጥቼ በራዎችን በራሴ ስከውን የተሰማኝ የድል አድራጊነት ስሜት ሲፈጠር ብቻ ነው። በመጨረሻው ይህ የሚቀጥለው እውነት ግልፅ ሆኖ ወጣ።

እውነታ ለስት

ስለ ራሴ የተሻለ አመለካከት እንዲኖረኝና የተሻለ ስሜት እንዲሰማኝ የማድረግ ብቸኛው መንገድ ፍርሀቴን ተጋፍጫ የፈራሁትን ነገር መከወን ነው።

ስለ ራሴ የተሻለ አመለካከት ከመኖሩና የተሻለ ስሜት ከመሰማቱ በፊት ቀድሞ የሚመጣው «ማድረግ» ነው። አንድን ውጥን ስኬታማ ስታደርግ ያላካኸውን ውጥን በሚመለከት የሚገኘው ውጤት የነበረህን ፍርሀት ማስወገድ ብቻ አይደለም። ሌላ ማበረታቻም ታገኛለህ። በራስ የመተማመን መንፈስን በመገንባቱም ረገድ ብዙ ነገሮችን ትከውናለህ። አንድን ነገር በሚገባ ስታውቀውና ከውነኸውም ፍርሀትህን ስታስወግድ በጣም ግሩም የሆነ ስሜት ስለሚለማህ ሌላም የምትከውነው ነገር መኖሩን ትገነዘብና ያሳዝከውን ለመከወን ውሳኔ ላይ ትደርሳለህ። ያኔ የሚሆነው ምን እንደሆነ ገምት እስቲ! አዲሱን ፈታኝ ውጥን ለመጋፈጥ ስትዘጋጅ እንደገና አዲስ ፍርሀት ይጀምርህል። ፍርሀቴን ለማስተናገድ በጣርኩባቸው የመጀመሪያ ወቅቶች በተሳተፍኩባቸው ትምህርታዊ ጉባኤዎችና የምክክር አውደ ጥናቶች በመሉ ስለ ራሴ ያለኝ አመለካከት እየተሻሻለ እንዲመጣና የተሻለ ስሜት እንዲሰማኝ ያደረገ ትምህርትን በመማሪያ የእርይታ ስሜት ተሰምቶኛል። ትምህርቱ የሚቀጥለው እውነታ ነው።

እውነታ አራት

እኔ ብቻ ሳልሆን ሁሉም ሰው ወደማያውቀው አዲስ ሁኔታ ውስጥ ሲገባ ፍርሀት ይሰማዋል።

«በህይወታቸው ውስጥ ያለማድረግ ወደ ፊት በመጓዣቸው የምቀናባቸው ሰዎች ሁሉ ይፈራረሱ ማለትሽ ነው? ለምንድነው ስለዚህ ጉዳይ የሚያስረዳኝ ሰው የለለው?» እያልኩ ራሴን አጠይቃለሁ። እንደምንምተው የጥያቄዎቹን መልስ ለማግኘት ጠይቄ አላውቅም። ምክንያቱም በነዚያ የምክክር አውደጥያቄ ላይ የብቃት ስሜት የማይሰማት ብቸኛዋ ሰው እኔ ለመሆኔ እርግጠኛ ነበርኩ። ስለዚህ አውደጥያቄን ከተሳተፍኩ በኋላ ብቸኛ አለመሆኔን መገንዘብ ታላቅ እርዳታን ነበር የሰጠኝ።

ከእመታት በፊት ደፋር ይመስሉ ስለነበሩት የኒውዮርክ ከንቲባ የተገፈውን ዘገባ ማንበቧን አስታውሳለሁ። እንደ ጋዜጣው ዘገባ ከንቲባዉ በሀዘብ ፊት ይቀርብ በነበረ ትእይንት ላይ ለመሳተፍ ዳንስ መሰልጠን ነበረባቸው። የዳንስ አሰልጣኝ ከንቲባው እጅግ በጣም ፈርተው የነበሩ መሆናቸውን ተናግሯል። ለማመን የሚከብድ ነገር ነው። የተቆጣ ሰልፈኛ ፊት ቀርበው መልስ የሚሰጡ፣ በሚሊዮኖች ህይወት ላይ ለውጥ የሚያመጡ እስቸጋሪ ዉሳኔዎችን ይወስኑ የነበሩ፣ የምረጡኝ ዘመቻቸውን ለማሳካት በሀዘብ ፊት ቆመው ይሟገቱ የነበሩ ሰው ቀላል የሆነውን የዳንስ ትምህርት ለመማር ፈርተው ነበር ማመን አይከብድም?

የፍርሀትን እውነታዎች ከተገነዘብክ የከንቲባው መፍራት አያስገርምህም። ዳንስ ከንቲባውን በአዲስ ሁኔታ የፈተናቸው ነገር ነበር። ስለዚህ ይፈራረሱ። አንድ ጊዜ ዳንሱን ከተለማመዱና ከተካኑበት በኋላ ግን ፍርሀቱ ይለቃቸዋል። በራስ የመተማመን መንፈሳቸውም ከፍ ይልቅ ሌላ ተጨማሪ ክብርን ይጎናፀፋሉ። ይህ ነው ለሁላችንም የሚሰራው የፍርሀት

እውነታ። ሰዎች በመሆናችን ሁላችንም አንድ አይነት ስሜትን አንጋራለን። ፍርሀትም የተለየ ክስተት አይደለም።

አንዲህ አይነቶቹ ብዙ ታሪኮች በጋዜጦች፣ በመፅሔቶች፣ በቴሌቪዥንና በመፅሀፍት ላይ ይነገራሉ። የፍርሀትን እውነታዎች እስካልተረዱ ድረስ ግን ስለነዚህ ታሪኮች ብታነብ፣ ብትሰማና ብታይ መሰረታዊ የሆነውን የፍርሀቱን አንቀሳቃሽ መርህ ሳትገነዘብ ትችላለህ። ምናልባት የሌሎችን በተለይ የታዋቂ ሰዎችን የህይወት ልምድ ካንተ የህይወት ልምድ ጋር አዛምደህ ሳትመለከት ትችላለህ። ታዋቂዎቹ ሰዎች እዚያ ደረጃ ላይ ከፍ ብለዉ ለመገኘት የቻሉት ባለመፍራታቸው ነውና እድለኞች ናቸው ብለህ ታስብ ይሆናል። አይምሰልህ። ዛሬ ያሉበት ቦታ ላይ ለመድረስ እነሱም ከባድ የሆነ ፍርሀትን መጋፋት ነበረባቸው። አሁንም እየተጋፋት ነው።

ፍርሀትን በተሣካ ሁኔታ የተቋቋመት ሰዎች እውቀውም ሆነ ሳያውቁ የዚህን መፅሀፍ መልእክት የተረዱት ይመስላል። መፍራት አለብህ ... ያም ሆኖ የፈራህውን ነገር ማድረግ ይኖርብህል። በራሱ ጥረት ከፍተኛ ቦታ ላይ የደረሰና ከጉዞው ምንም አይነት እክል እንዲገታው ያልፈቀደ አንድ በስኬት የታደበ ወዳጄ አንድ ቀን ስለማስተምረው ኮርስ ርእስ ጥቂት አሰላለለና «አዎን ህይወቴን በሙሉ የኖርኩበት መንገድና ወደ ፊትም የማደርገው ይህን ነዉ ብዩ እንምታለሁ።» ከዚህ ቀደም ግን ይኩንን ማድረግን አልተገነዘብኩም ነበር። ያልፈራሁበትን ጊዜ አላስታውስም። የምፈልጋቸውን ነገሮች ለማግኘት መከዉን የሚገብኝን እስጊ ነገሮችን ከመከዉን ፍርሀት ይገታኛል የሚል ሀሳብ ግን በፍፁም በእእምሮኔ ተፈጥሮ አያውቅም። ብፈራም እንኳን ሀሳቤን ውጤታማ ለማድረግ መከዉን የሚኖርብኝን ሁሉ ማድረግን እቀጥላለሁ» ነበር ያለኝ። ፍርሀትህን በማስተናገዱ ረገድ ውጤታማ ካልሆንክ ምናልባት የፍርሀትን እውነታዎች አልተረዱባቸውም ማለት ነው።

እውነታዎቹን «ጉዞህን ወደ ፊት ተሰል!» የሚሉ የአረንጓዴ መብራት ምልክቶች አድረገህ ከመውሰድ ይልቅ «ቶሎ ሸሽ!» የሚሉ የማስጠንቀቂያ ምልክቶች አድርገህ ተርጉመህቸዋል ማለት ነው። ቀደም ብዬ የጠቀስኩትን የ«ሲሆን ያኔ» ጨዋታን እየተጫወትከ ነው ማለት ነው ያለኸው። ራስህን ካሰርክበት እስር ቤት ለማውጣት ማድረግ ያለብህ ብቸኛው ድርጊት ለስተማሰብህን እንደገና ማሰልጠን ነው።

እስተሳሰብህን ለማሰልጠን የመጀመሪያው እርምጃ የፍርሀትን እውነታዎች በትንሹ በቀን እስር ጊዜ እየደጋገምክ ለእንደ ወር ያህል መናገር ነው። ብዙም ሳትቆይ እንደምትገነዘበው ስህተተኛ ለስተማሠብን ለማረት ተከታታይ የሆነ ድግግሞሽን ይጠይቃል። የፍርሀትን እውነታዎች ማወቅ ብቻውን በቂ አይደለም። እውነታዎቹ እስኪዋሀዱህ ባህርይህን እስከትቀይርና ከማፈገፈግ ይልቅ ወደ ሚፈለገው ግብህ እስከታቀና ድረስ ልትደጋግማቸው ይገባል። ድግግሞሹ ለምን እስፈላጊ እንደሆነ የሚያሰረዱ ህሣቦች በዚህ መፅሀፍ ውስጥ በብዛት ተጠቁመዋል። ለአሁኑ ግን እመነኝና የፍርሀትን እውነታዎች ያሰመሰልቸት በመደጋገም ተናገራቸው።

ልምምዱን ከመጀመርህ በፊት ግን እንደ በጣም እስፈላጊ የሆነ የፍርሀት እውነታን በዝርዝር ላይ ማክል እፈልጋለሁ። «እስኪ ሁኔታዎች ውስጥ በመግባት ለምን እቸገራለሁ? ህይወቴን እስከአሁን በመራራበት መንገድ መምራቴን ለምን አልቀጥልኩ?» ብለህ ራስህን ጠይቀህ ይሆናል። ለዚህ ጥያቄህ የምሰጥህን መልስ እስገራሚ ሆኖ ታገኘው ይሆናል፤ ነውም።

እውነታ አምስት

ራስን መርዳት ያለመቻል በሜትን መሰረት አድርጎ ቤቱን ከሰራብን ፍርሀት ጋር አብሮ ከመኖር ይልቅ ፍርሀትን መጋፈጡ ብዙ የሚያስፈራ አይደለም።

እንደገና አንብበው። በመጀመሪያ ላይ ለመቀበል የሚከብድ እንደሆነ አጠቃለሁ። ይህ እውነት የሚለው እንዲህ ነው። በዙርያችን በገንባው ትንሽ

ምሽግ ውስጥ ስንኖር ሥጋት የሌለብን መስሎ ቢሰማንም፤ ውሎ አድርጎ አውቀንም ሆነ ሳናውቅ የመጨረሻይቱ ቀን ትመጣለች በሚል ፍርሀት ውስጥ እንኖራለን። ራሳችንን መርዳት የማንችል መሆናችን በተሰማን ቁጥር በህይወታችን ውስጥ ልንቆጣጠራቸው የማንችላቸው ሁኔታዎች መኖራቸውን እንረዳለን። ከሰራ የመባረር፤ የፍቅረኛ ሞት ወዘተ የመሳሰሉትን ሁኔታዎች። በዚህ የተነሣ የሚፈጠረው የተፋፈነ ስጋት በጣም መራር ይሆናል። ስለዚህ ወደፊት ሊፈጠር ይችላል ብለን የምናስበው መቅሰፍት አእምሮአችንን ማርኮት እናገኘዋለን። «ምን ይደረጋል . . . ሲሆን» የሚል ፍርሀት ህይወታችን ውስጥ ዘልቆ ይገባል። የአውነታ አምስት ምዕቱ ይህ ነው። ለአደጋ ሊያጋልጥ የሚችልን እስኪ መከራ ለመሞከር የማይፈቅዱ ሰዎች የሚሰማቸውን ራስን መርዳት ያለመቻል ስሜት ለማጥፋት የሚረዳቸው የነበረው የፈሩትን መሞከር ነበር። ስለማይሞከሩት እስኪውን መከራ በመሞከራቸው የተነሣ ሊገጥማቸው ይችላል ከነበረው ፍርሀት በበለጠ ስጋት ውስጥ ይኖራሉ። ይህን እውነት ግን አያውቁትም።

የጃኒስን ህይወት በመተረክ አብራራዋለሁ። ጃኒስ በመካከለኛው የእድሜ ክልል ላይ የምትገኝ የቤት እመቤት ነች። በተቻለት መጠን ህይወቷን ያመቻቸችው እስኪ የሆኑ ሁኔታዎችን ላለመጋፈጠና ላለመሞከር እንዲያስችላት አድርጋ ነበር። ያገባችው የተሣካለት የንግድ ሰውን ነበር። ለነገራቸው መደረግ ያለበትን ነገር ሁሉ የሚያደርገው እሱ ነው። ጃኒስም ሁኔታው ይመቻታልና ተቀብላለች። ለምን አትቀበለውም? ከመቸገር ይገላግላታል። «ህይወት እኛ ሌሎች እቅዶችን ስናቅድ የሚከሰተው ነው።» ይባላል። በሀምሳ ሶስት አመቱ ባሏ በደም ግፊት የተነሣ ጭንቅላቱ ውስጥ ደም ይፈስና ሰውነቱን ሽባ ያደርገዋል። ጃኒስ በእንደ ወቅት ሙሉ እንከብካቤ ይደረግላት ነበር። አሁን ደግሞ ለባሏ ሙሉ እንከብካቤ ማድረግ ሊኖርባት ነው።

ሽግግር ቀላል አልነበረም። «ለምንድነው እንዲህ አይነቱ መከራ በኋላ ያላቸው?» የሚለውን በቁጣ የተሞላ ጥያቄዋን ገታ አድርጋ ቁጣዋን መቋቋም ከጀመረች በኋላ የሷንም ሆነ የባለቤቷን ህይወት የመምራት ሀላፊነቱ በትከሻዋ ላይ መውደቁን ተቀበለች። እንደ ደንዘዘች የባለቤቷን የንግድ ስራዎች መማር፣ ጤናውን በሚመለከት መደረግ ያለባቸውን ነገሮች ማድረግ ጀመረች።ጠዋት ጠዋት ከመገኘታዋ የምትነሣው ከእንግዲህ ሁሉም ነገር የሚወለድበት በባሏ ሳይሆን በሷ መሆኑን ለራሷ እየነገረች ነበር። ከተወለደ ጊዜ በኋላ መደንዘዙ ለቀቃት። «ጋጉ ተገፈፈ። እስከዚያን ጊዜ ድረስ ተሰምቷት የማያውቅ ጥልቅ የሆነ የሰላምና የመረጋጋት ስሜት ተሰማት። ባለቤቷ እንክብካቤ እንዲያደርግላት መፍቀዷ ምን ያህል ከፍተኛ ዋጋ እንዳስከፈላትም ተረዳች።

ባለቤቷ በደም ግፊቱ ከመመታቱ በፊት የጃኒስን አስተሳሰብ ጠልቆ በመግባት ይዞት የነበረው «እንዲህ ቢሆንስ . . . ምንድነው የማደርገው?» የሚል ቅኝት ያለው ስጋት ነበር። ዘወትር የሚያሰጋት የወደፊት ሁኔታ ነበር። እያንዳንዱን ቀን እንደአመጣጡ ተቀብላ በመደሰት አሳልፋው አታውቅም ነበር። ገና ለገና የሚመጣውን አደጋ በመፍራት «አምላኬ! ባለቤቷ አንድ ነገር ቢሆን ምንድነው የማደርገው?» እያሉት ስትጨነቅ ነው የኖረችው። ብዙ ጊዜ «ሞጃቱ ከሱ ቢያስቀድመኝ ነው። ካለ እሱ መኖር አልቻልኩም» እያሉት ለገደኞቿ ስትናገር ነበር የምትሰማው። ምንም ነገርን መከወን አልቻልም ብላ ነበር የምታስበው። በህይወት ጉዞ ውስጥ ይህ አመለካከቷ ከበቁ በታች የሆነ ከንዋኔ ነበር። በዉስጧ እንዳለ እንኳን የማታወቀውን ያንን ሁሉ ጥንካሬ ባገኘችበት ጊዜ ግን ይህ አስተሳሰቧ ተለውጦ ነበር። ጃኒስ አሁን ለጥያቄዋ መልስ አግኝታለች። «ቢሆንስ . . . ምንድነው የማደርገው?» ለሚለው ጥያቄዋ መልሱ «አጽፏል» የሚለው እንደሆነ ተገንዝባለች።

ፍርሀቷ እስከተወገደበት ጊዜ ድረስ ህይወቷን በመሉ አብሯት መኖሩን ጃኒስ አታውቅም ነበር። አሁንም በየጊዜው ብቅ ብቅ የሚሉ አዳዲስ

ፍርሀቶች አሉ። እነዚህኞቹ ቀድሞ ከነበሩት ፍርሀት እንግር ሊታዩ ከፍርሀት ሊቆጠሩ አይችሉም ማለት ይቻላል። ባለቤቷ ጤናው እየተሻሻለ መጥቷል። እንደ ቀድሞው ባይሆንም በደህና ሁኔታ መኖር የሚያስችላቸው ደረጃ ላይ ደርሰዋል። እሱም ከባድ የነበረውን ፍርሀት ተጋፍጧል። አካል ጉዳተኛ የመሆንን ፍርሀት። እሱም «ቢሆንስ . . . » ለሚለው መልስ አግኝቷል። ያገኘው መልስ «አጽፏል» የሚለው ነበር። ሁለቱም ፍርሀታቸውን በሚገባ ተቋቁመዋል። ከዚህ የህይወት ልምዳቸው እውነተኛውን የፍትር ትርጉምን ተረድተዋል።

እስከ አሁን ስለ ፍርሀት እንደ ግንዛቤ ያገኘህ ይመስለኛል። ፍርሀትን ልናመልጠው አንችልም፤ ይዘናል። ማድረግ የምንችለው አስደሳች በሆነው የህይወት ጉዞችን ፍርሀትን ወደ አጋር ጓደኝነት መለወጥ ብቻ ነው። ፍርሀት ባለንበት እንድንቆም የሚያደርገን ማነቆ ሊሆን አይገባም። አንዳንድ ሰዎች ፈርተው የማያውቁ መሆናቸውን ነግረውኛል። በደንብ ስጠይቃቸው ግን የምንለያየው በቃላት መረጣ ብቻ እንደሆነ ግልጽ ያደርጉታል። አዎን አንዳንድ ጊዜ ይረበሻሉ! ይሰጋሉ! ፍርሀት ብለው ጠርተውት ግን አያውቁም። በፍፁም!

እኔ እስከማውቀው ድረስ ሁሉም ሰዉ ይፈራል። ምናልባት በምድራችን አንዳንድ የማይፈሩ ሰዎች ተፈጥረው ይሆናል። እኔ ግን አላጋጠሙኝም። እንዲህ አይነቶቹን ሰዎች ካገኝኳቸው በጣም ትጉህ የሆኑት ተማሪያቸው ለመሆን ቃል አገባልሁለሁ። ከዚያም ምስጢራቸውን አካፍልሁለሁ። ታውቃለህ! በውስጤ ምንም የማያስፈራ ነገር አንደሌለ አውቃለሁ። ማሳመን የሚያስፈልገው ውጫዊውን ስሜት ነበር። ይህን ለማድረግ ስሞክር እግረ መንገዴንም «ፍርሀትን መፍራትና . . . የፈራሁትን ነገር ማድረግን» ተምራለሁ። የፈራሁትን ሳደርግ መፍራት አለመፍራቱ ትርጉም የለሽ ይሆናል። ህይወቴ በሁለቱም መንገድ በጥሩ ሁኔታ ይጓዛል. . . ያንተም እንደዚያው።

የፍርሀት እምስቱ እውነቶች

1. ማደገና መብላላት እስከተጠለ ድረስ ፍርሀት አይለቀቅም፡፡
2. ፍርሀትን ማስወገጃ ብቸኛው መንገድ ፍርሀትን ተጋፍጦ የፈሩትን ነገር ማድረግ ነው፡፡
3. ስለ ራሴ የተሻለ አመለካከት እንዲኖረኝና የተሻለ ስሜት እንዲሰማኝ የማድረገያው ብቸኛው መንገድ ፍርሀቴን ተጋፍጬ የፈራሁትን ነገር ማድረግ ነው፡፡
4. እኔ ብቻ ሳልሆን ሁሉም ሰው ወደ ማያውቀው አዲስ ሁኔታ ውስጥ ሊገባ ይፈራል፡፡
5. ራስን መርዳት የለመቻል ስሜትን መሰረት አድርጎ ቤቱን ከሰራዊት ፍርሀት ጋር አብሮ ከመኖር ይልቅ ፍርሀትን መጋፈጡ ብዙም የሚያስፈራ አይደለም፡፡

ሶስት

ከስጋትና ስቃይ ውስጣዊ ሀይልን ወደ ማካበት የመሸጋገሪያው መንገድ

ቀዳሚው ምእራፍ የሚከተለውን ወሳኝ የሆነ በእርቆ ማስተዋል የተሞላ ግንዛቤን ሰጥቶናል፡፡ ለዎች በሀይወታቸው ውስጥ ገጥሟቸው የማያውቅ አዲስ ነገር ሊገጥማቸው የሚፈሩ ከሆነ፤ እየፈሩም ያንኑ የፈሩትን ነገር የሚያደርጉት ከሆነ፤ ከዚህ እውነት በመነሣት ፍርሀት ችግር አይደለም ብለን መደምደም እንችላለን፡፡

በግልፅ ማየት እንደሚቻለው ዋናው ጉዳይ የሚያያዘው ከፍርሀት ጋር ሳይሆን ፍርሀትን ከምንቀበልበትና ከምናስተናግድበት መንገድ ጋር ነው፡፡ ለአንዳንድ ሰዎች ፍርሀት በሀይወታቸው ውስጥ ችግር የሚፈጥር ወሳኝ የሆነ ክስተት አይደለም፡፡ ለሌሎች ደግሞ ሽቦ የሚያስተምጥ፤ መንቀሳቀስን የሚያግድ መፃት ነው፡፡ የፊተኞቹ ፍርሀትን የሚቀበሉትና የሚያስተናግዱት በጥንካሬ ነው፡፡ ይህ ማለት ፍርሀታቸውን የሚያስተናግዱት ምርጫን በመወሰን፤ አትምን በመፍጠርና ተግባራዊ ውጤታማ እንቅስቃሴን በማድረግ ነው ማለት ነው፡፡ እነዚህ ሰዎች በፈሩ ወቅት የሚንቀሳቀሱት ጥንካሬንና ሀይልን ወገናቸው አድርገው ነጩ፡፡ ሌሎቹ ደግሞ ፍርሀትን የሚቀበሉትና የሚያስተናግዱት ራስን መርዳት ባለመቻል፤ በመደበኛ ተሽቦ በመያዝ ነው፡፡ ስለዚህ እንዲወግኝቸው የሚፈቅዱት ጥንካሬና ሀይልን ሳይሆን ስጋትና ስቃይን ነው፡፡

የሚቀጥለው ቻርት ይህን ዕንባሳ ሀሳብ ያብራራዋል፡፡

ፍርሀትን የማስተናገጃውና የመቋቋሚያው ምስጢሩ ራስህን በስቃይ ወገን ከማንቀሳቀስ ይልቅ በሀይልና በጥንካሬ ወገን ወደማንቀሳቀስ ማሸጋገር መሆኑን ከዚህ ቻርት መረዳት ይቻላል፡፡ ከሀይልና ጥንካሬ ወገን ስትንቀሳቀስ መፍራትህ ለውጥ የማያመጣና ርባና ቢስ ሆኖ ቁጭ ይላል፡፡

ፍርሀትን እንዴት ማስተናገድ ይቻላል?

በበቃይና በጋት መንቀሳቀስ በሀይልና ጥንካሬ መንቀሳቀስ
 ራስን መርዳት አለመቻል ምርጫ መኖር
 መደበት ደስታ
 ተሸባሪ መያዝ ተግባር

«ሀይል» በላሚለው ቃል እንጋገር። አንዳንድ ሰዎች ሀይል የሚለውን ፅንሰ ሀሳብ እንደግዴዎችና ከዚህ ቃል ጋር የሚያገናኙት ምንም ነገር እንደማይሹ ይናገራሉ። በአላማችን «ሀይል» የሚለው ቃል ሌሎች የሆኑ ትርጉም እንዳለው እውነት ነው። ብዙውን ጊዜ ሌሎችን መቆጣጠር መቻልን ነው የሚያመለክተው። አለመታደል ሆኖም ቃሉ አለአግባቡ ጥቅም ላይ ይውላል።

እኔ የምናገረው ከዚህ መላ በመላ የተለየ ስለሆነው ሀይል ነው። እንደውም በዙርያህ ያሉትን ሰዎች እንደረዳህ ማድረግ እንዳትችል ይበልጥ እንድትወዳቸው ስለሚያደርግህ ሀይል ነው የምናገረው። እኔ የምናገረው በውስጥህ ስላለው ሀይል ነው። ይህ ማለት አላማችንን በምትገነዘበበት መንገድ ላይ ያለህን ሀይል፣ በህይወትህ ውስጥ ለሚያጋጥሙህ ሁኔታዎች ምላሽ ለምትሰጥበት መንገድ ያለህን ሀይል፣ ራስህን ለማሳደግና ለመብሰል የሚያስፈልጉህን ተግባሮች ለመከወን ያለህን ሀይል፣ እርምጃ ለመውሰድና ለማቆር ያለህን ሀይል ነው እኔ ለመገለጽ የፈለግኩት።

እንደዚህ አይነት ሀይል የሚገኘው በውስጥህ ነው። ከሌሎች ሰዎች ጋር አይገናኝም። የዚህ አይነት ሀይል ራስን ከመጠን በላይ የሚያስወድድ

አይደለም። ጤናማ የሆነ ራስ መውደድን ነው የሚያስከትለው። እንደውም ራስን ከመጠን በላይ መውደድ ጠንካራና የተሟላ የሀይል ስሜት በውስጡ የለውም። ስለዚህ ራሳቸውን ከመጠን በላይ የሚወዱ ሰዎች አስገዳጅ የሆነው ስሜታቸው በዙሪያቸው ያሉ ሰዎችን መቆጣጠር ነው። ሀይወታቸው በውጫዊው አለም ላይ በላሚወለን ሌሎችን የመቆጣጠር ሀይል ማጣታቸው በማያቋርጥ የፍርሀት አለም ውስጥ ይከታቸዋል። በውስጡ የሚገኘውን ሀይል በአግባቡ መጠቀም የማይችል ሰው ለሌሎች ፍትር አይኖረውም። እንደነዚህ አይነት ሰዎች ሀይላቸውን ከሌሎች ሰዎች በበወ ለማግኘት በመጣር ነው ጊዜያቸውን የሚፈጁት። ይህ ፍላጎታቸው ደግሞ ሰዎችን እንደረዳሉ ማሸከር የሚያስችሏቸውን የተለያዩ አይነት ፀባዊ ፈጠራዎች ናቸው።

እኔ የምናገረው አይነት ሀይል፣ የጣሽውን ነገር ሌሎች እንዲያሟሉላህ እንድትጠብቅ ስለማያደርግህ ነገ ያደርግሃል። ይህ ሀይል የሚቸርህ ሌሎች የምትሻውን ነገር እንዲያደርጉላህ የማሸከርከር ችሎታን አይደለም። የምትፈልገውን ነገር አገተዉ እንድትከውነው የማያስችላህን ችሎታ ነው የሚያገናኙት። የዚህ አይነት ሀይል ካጣህ ሰዎች ነው የምታጣው። ለትጎሳ በምትችልበት ሁኔታም ላይ ነው ትወድቃለህ።

በሀይል ፅንሰ ሀሳብ ላይ ከወንዶች ይልቅ ሴቶች ይበልጥ ደስተኛ አይደሉም። ምክንያቱም አላቸው። ወንዶቹ ሀይላችንን መልካም መሆኑን እንዲያምኑና እንዲቀበሉ ተደርገዋል። ሴቶች ደግሞ ሀይላቸው መሆን የሴት ልጅ ምግባር እንዳልሆነና ሀይላችንን በሴት ላይ የሚያስጠላ መሆኑ ሲነገራቸውና እንዲቀበሉትም ሲገደዱ ናረዋል። ያላች ልምድ እንደሚያስረዳኝ ይህ ከእውነት የራቀ አመለካከት መሆኑን ነው።

ሀይወቴን ተቆጣጥራ የምትመራና በራሷ የምትተማመን ሴት አንደ መገንጠሪያ(ማግኔት) በዙርያዋ ያለውን ሁሉ ትስባለች። ገንዚ በሆነ ሀይል

የተሞላች ነችና በተገኘችበት ቦታ ሁሉ ሰዎች በዙርያዋ ሊሰላሰቡና ሊከባባሱ ይፈልጋሉ። ታዲያ በዙርያዋ ያሉትን ሰዎች ልትወዳቸውና እውነተኛ ልትሆንላቸው የምትችለው ዉስጧ በሀይል የተሞላ ሲሆን ብቻ ነው። እንደ ሰው ሀይል ካለው ለፍቅር ልቡን ከፍት ሊያደርግ ይችላል። ሀይል ካጣ ደግሞ ፍቅር እጅጉን ይዛባል።

ይህንን መፅሀፍ ለምታነብ ሌት በሌትነትና በሀይል መሀከል የሚፈጠርን ማንኛውንም እይነት ግጭትን ማርከሻው መንገድ ከዚህ በታች የተጠቆሙትን አረፍተ ነገሮች በየቀኑ ጠዋት፣ ከሰአትና ማታ ሆኖ ለምስት ጊዜ ደጋግማ ለራሷ መናገር ነው።

በሀይል የተሞላሁ ነኝ! ስለዚህ እወደዳለሁ! በሀይል የተሞላሁ ነኝ! ስለዚህ እወዳለሁ! ይህን እውነታ የሚያጠነክረው ሌላው አባባል ደግሞ እንዲህ የሚለው ነው። በሀይል የተሞላሁ ነኝ! በሀይል የተሞላሁ መሆኔንም እወደዋለሁ!

እነዚህን አረፍተነገሮች አሁኑኑ ሙሽ ብለሽ አንበቢአቸው። ቃላቶቹ የሚያስተላልፉት ሀይልም ይሰማሽ። እነዚህን አረፍተነገሮች ያለማቋረጥ መደጋገሙ የሀይልና የፍቅር ፅንሰ ሀሳቦች ይበልጥ እንዲጣጣሙ፣ በእርግጠኝነት ምቹትን እንዲለግሱም ያደርጋል።

ስለምናገረው የሀይል እይነት አብራርቻለሁ። እስከ አሁን ደግሞ በአለት ተአለት አንቅስቃሴአችን ወትት ከሰጋት ወደ ሀይል የመሸጋገርን ፅንሰ ሀሳብ እንዴት ልንጠቀምበት እንዳምንንል እንመርምር።

የመጀመሪያው አርምጃ ከሰጋት ወደ ሀይል የሚለውን ቻርት እንደሚከተለው ማዘጋጀት ነው።

ሰጋት —————→ ሀይል

ከሰጋት ወደ ሀይል ቻርት

ከሰጋት ወደ ሀይል በሚያመራው ቻርት ላይ ብዙዎቻችን ራሳችንን ከቻርቱ መሀል ላይ ልናስቀምጥ እንችል ይሆናል። በፍርሀታችን የተነሣ ሙሉ በሙሉ መንቀሳቀስ አላቃተንም። ያም ሆኖ ታላቁ የሀይልና የደስታ ስሜት በበቂ ሁኔታ አይሰማንም። ማለትም ወደ ግባችን በፍጥነት እየሸመጠጥን አይደለም። ከባድ የሆነውን መንገድ የመረጥን ይመስላል። እንደ ጥንታዊ ጠቢብ እንዲህ ብሎ ነበር።

«መንገዱ የተስተካከለ ነው። ለምንድን ድንጋዮችን በመንገድህ ላይ ትወረውራለህ?»

ይህንን ከሰጋት ወደ ሀይል ቻርት ማብራሪያ የሚሰጥህና ሁንገ የሚያስረዳህ መሳሪያ እድርገህ በመጠቀም በፊትህ የተደነቀሩትን ጋራጣዎች ልታስወግዳቸው ትችላለህ። በማጥራት ሒደቱ ወቅት የሚከተለውን ቅደም ተከተል መጠቀሙ ይረዳህል።

1. የከሰጋት ወደ ሀይልን ቻርት በትልቁ ሳለውና ግድግዳህ ላይ ስቀለው። ቻርቱን በትልቁ መስራትህ ብቻ (ቀላሉ ስራ) በመጠነም ቢሆን ይበልጥ ሀይል ያለህ መሆኑ እንዲሰማህ ያደርግሃል። ከአሁኑ አርምጃ ወስደህል። ከስቃይ ወደ ሀይል የመሸጋገርያው ታላቁ ዘዴ እርምጃ መውሰድ አንደሆነ አስቃውስ። እርምጃ መውሰድ፣ ድርጊት ከፍተኛ ሀይል አለው። ቻርቱ አንድ ጊዜ ግድግዳው ላይ ከተሰቀለ ወዴት መጓዝ እንደምትፈልግ ያለማቋረጥ ስለሚያስታወስህ እጅጉን ይጠቅምሃል። ከስቃይ ወደ ሀይል የመሸጋገርያ ሀሳብን መገንዘብ ብቻ ከፊል ጦርነት ነው። ቻርቱን በአካል ግድግዳው ላይ ማናርህ ብቻ ከፊሉን ጦርነት በእሸናፊነት እንድትወጣዉ ያደርግህና ወደ ትክክለኛለው አቅጣጫ እንደትጓዝ በማነሣሣቱም ረገድ ሊያገዝህ ይችላል።

2. እንተም ሆነ ህይወትህን አግዝፈህና እክብደህ አትመልከት ከህይወት ጋር ከመጣላት ይልቅስ አብረህት መጫውቱን ብትማር ብዛት ያላቸው ትርፍ ሽክምቶችን ከትከሻህ ላይ እጠርጂህ መጣል ትችላለህ።

3. በቻርቱ ላይ በአሁኑ ሰአት ራስህን በምታይበት ቦታ ላይ የወረቀት መርፌ ሰካ። የት ቦታ ላይ ነገረህ ራስህን ያገኘህ? መሀል ላይ? እንዳንድ ጊዜ በምትደበትበትና ተሽብበህ በምትያዝበት በሌላው ጊዜ ደግሞ ራስህን መቆጣጠር በምትችልበት ሁኔታ ላይ? ወይንስ ከስልቼነት ለመውጣት የምትወስደው እርምጃ ባጣህበት ሁኔታ ውስጥ ሆነህና በጣም ወደ ግራው ርቀህ ነው ራስህን የገኘህ? ምናልባትም ጥቂት ልታተኩርባቸው የሚሹ ነገሮች ብቻ ቀርተውህ አብዛኛውን ጊዜ በህይወትህ ወደፊት የምትጓዝ መሆን እየተሰማህ በቻርቱ ላይ ወደ ቀኝ በኩል ትገኝ ይሆናል። ይህንን መፅሀፍ የሚያነባ ማንኛውም ሰው ህይልን የማግኘት ግቡን መሉ በመሉ ማሳኩቱን እጠራጠራለሁ። ማንኛውም ሰው በህይወቱ ውስጥ መልካም እድልና መልካም አጋጣሚ ሊያጋጥመው ይችላል። ህይላችንን ፈተና ውስጥ የሚከቱ አጻጻብ የህይወት ገጠመኞችም ሁሉም ይኖራሉ።

4. ቻርቱን በየቀኑ እያየህ «እሁንም እዚያው ቦታ ላይ ነኝ ወይንስ ወደፊት ተንቀሳቅሻለሁ?» እያልክ ራስህን ጠይቅና የወረቀት መርፌውን አንስተህ በተገቢው ቦታ ላይ ሰካው።

5. መሐድ የምትፈልግበትን አቅጣጫ ካወቅክ ማድረግ የሚገቡህን ነገሮች ለመወሰን ይረዳህል። አንድ እርምጃ ከመወሰድህ በፊት «ይህ እርምጃ የበለጠ ህይል ወደሚሰጠኝ ቦታ ያመራኛል?» ብለህ ራስህን ጠይቅ። የበለጠ ህይልን ወደሚቸርህ ደረጃ የማይመራህ ከሆነ ውሳኔ ላይ ከመድረስህ በፊት ሁላት ጊዜ አስብ። ጥቂት የማስጠንቀቂያ ቃላት ልጨምርለሁ። የምትወስደው እርምጃ በስቃይ ህይል ቻርቱ ላይ ወደ ግራ በኩል በስቃይ ወገን የሚያቆይህ መሆኑን እያወቅክ ጉዞህን ከቀጠልክ

በራስህ አትቆጣ። አትበላጭ። ሀላፊነትን ያልወሰድክበት ሁኔታ ምን እንደሆነ ብቻ ተረዳ። በሚቀጥለው ጊዜ የተለየ ውሳኔን ትወስናለህ። ስህተቶችህን መማርያ እድርጋቸውና ከሰራሽው ስህተት ተማር። በሰራሽው ስህተት የተነሣ በራስህ በተቆጣህ ቁጥር በቻርቱ ላይ የወረቀት መርፌውን በስቃይ ወገን በኩል እንደምታስቀምጠው አስታውስ።

6. ቻርቱን ስትጠቀም በጨዋታ መልክ ተጠቀምበት። ቻርቱን እንደ ጨዋታ ቆጥረህ ስትጠቀምበት ሁኔታዎቹን ቀለል አድርገህ ትመለከታቸዋለህ፤ አታከብላቸውም። ልጆች ካሉህ እነሱም የየራሳቸውን ቻርት ሊሰሩ ይችላሉ። ከማደግና ከመብሰል ልምድህ በመነሣት የቤተሰብ ውድድር ማዘጋጀት ትችላለህ።

7. ህይወትህ የተለያዩ ሁኔታዎችን ማስተናገድ የሚጠይቁ ግንኙነቶችን ይሻል። በዚህ የተነሣ ለተለያዩ የህይወት ክፍሎችህ የተለያዩ ቻርቶችን መስራት ትፈልግ ይሆናል። በህይል የተሞላህና ጠንካራ ሰጪ ለመሆን ሁሉንም የህይወት ክፍሎችህን ተቆጣጥረህ በሀላፊነት መምራት ይኖርብህል። ስራህን፣ ግንኙነትህን፣ እካባቢህን፣ ሰጪነትህን . . . ወዘተ መሉ በመሉ መቆጣጠር መቻል አለብህ። ለዎች ብዙውን ጊዜ በአንደኛው የህይወት ክፍላቸው ጠንካራ ይሆኑና በሌላው ደግሞ ፍፁም ደካማ ይሆናሉ። እኔ ሞያዬን በሚመለከት ጠንካራ ስሆን የእካል ብቃት እንትስቃሌ በማድረግ በኩል ግን ገና ብዙ መስራት ይገባኛል።

በቻርቱ ላይ የምታደርገው እንትስቃሌ የሚወስነው የበለጠ ህይል ለማግኘት ባደረግከው ጉዞ ላይ የተጓዝከው ርቀትና ያገኘከው ስኬት በሚፈጥሩብህ ተፈጥሮአዊ የሆነ ውስጣዊ ስሜትህ ነው። የጉዞህን ርቀት ብዙዎች ሊገምቱት የሚሞክሩ ቢሆንም እንኳን ከአንተ በስተቀር ማንም በትክክል ሊገምተው አይችልም። ህይወትህ ለሰዎች ለጤጥ እልባ መስሉ ቢታይም ያንተ ውስጣዊ የሆነው የሰላምና የእድገት ስሜትህ ነው። በቻርቱ

ላይ የቆመክበትን ቦታ የሚወስነው። ምክንያቱም ይህ የእድገትና ውስጣዊ ስላምን የማግኘት ስሜት በውስጥህ ያለ ስሜት ነው።

ሰሙብሰልና ለማደግ ያን ያህል ርቆ መጓዝ ያስፈልገኝ ነበር? ብለህ በማሰብ ተገርመህ ይሆናል። እመነኝ ያን ያህል ርቆ መጓዝ ያስፈልግሃል። በመጀመሪያ መድረስ የምትፈልግበትን ቦታ የሚስታውሰህና በሜትህን ሊማርኩ የሚችሉ ነገሮች ሁሉ ያስፈልጉሃል። ሀይል በማግኘት ላይ ላትተኩር ሀይል ሊናርህም ሆነ ሀይል ልታገኝ አትችልም። እስክሁን ልትገነዘበው እንደቻልከው የምታደርገውን ማወቅ ማለት ታደርገዋለህ ማለት ወይንም ጥራጅቱ ታስታወሰዋለህ ማለት አይደለም።

ከስጋት ወደ ሀይል በምታደርገው ጉዞ ላይ እንዲረዱህ ከስጋት ወደ ሀይል የሚመራህን ቃላት መጠቀም መጀመር፤ ጀምረህም ማዳበሩ በጣም አስረላጊ ነው። ቃላትን የምትጠቀምበት ሁኔታ ጥሩ ህይወትን መምራት በመቻል አለመቻልህ ላይ ከፍተኛ ተስላኝ አለው። አንዳንድ ቃላት ገንቢ ሳይሆን አውጭ የሆነ ውጤት አላቸው። ሌሎቹ ደግሞ ሀይልን ይቸራሉና ከስጋት ወደ ሀይል እንድታመራ የሚያገዙህን ቃላት መጠቀሙን ምርጫህ አድርገው።

ከስጋት ወደ ሀይል የሚያመሩ ቃላት

በጋት.....ሀይል

አልቸልም.....አሳደርግም

ነበረክኝ.....ሳደርግ አቸላለሁ

የኔ ጥፋት አይደለም.....መቡ በመቡ ሀላፊ ነኝ

ችግር ነው.....መልካም አጋጣሚ ነው

በፍሁም ረከቼ አላውቅም.....መማርና ማደግ አፈልጋለሁ

ሀይወት ትግል ነች.....ሀይወት የጀብድ ጉዞ ነች

ተስፋ እድርጋለሁ.....እውቃለሁ

ቢሆን ኖሮ በሚቀጥለው ጊዜ

ምንድነው የማድረግው?ልዩቁመው እንደምችል አውቃለሁ

እንዴት መጥፎ ሁኔታ ነው ለመማር መልካም አጋጣሚን
አያስፈራም? የሚፈጥር ሁኔታ ነው።

«አልችልም» የሚለው ቃል የሚያስገነዝበው ህይወትን መቆጣጠርና መምራት አለመቻልን ነው። «አላደርግም» ስትል ግን ሁኔታውን የምርጫ ጉዳይ ታደርገዋለህ። ከዚህን ጊዜ በኋላ አልችልም የሚለውን ቃል ከንግግር ውስጥ አስወጣው። ለውስጡ ህሊና «አልችልም» የሚለውን መልእክት ስታስተላልፍለት ያምንህና በኮምፒውተር ውስጥ ደካማ... ደካማ... ደካማ... የሚለውን ቃል ይመዘግባል። ውስጡ ህሊና የሚያምነው እውነቱን ሳይሆን የሰማውን ነው። ምናልባት አራት ስትጋበዝ ለተረበሰህ ግብዣ «አልችልም» ብለህ ስትመልስ ልትናገር የራሳን ሀላፊነት ላይ ማጉናት አራት ግብዣው ላይ መገኘት አልችልም። ነገ ስብሰባ ስላለብኝ መዘጋጀት አለብኝ።» ማለትን ይሆናል። ውስጡ ህሊና የሚመዘግበው ግን «ደካማ ነው።» የሚለውን ነው። እውነቱን ለመናገር «ወደ ግብዣው መሔድ አልችልም» የሚለው መልስ እውነት አይደለም። እውነቱ «ወደ ግብዣው መሔድ እችላለሁ። በአሁኑ ወቅት ግን ቅድሚያ ልሰጠው የሚገባ ጉዳይ ስላለኝ ያንን መከውን እመርጣለሁ።» የሚለው ነው። ውስጡ ህሊና ይህንን ልዩነት አይገነዘበውም። ስለዚህ «አልችልም» ባልከ ቁጥር የሚመዘግበው «ደካማ ነው።» የሚለውን ብቻ ነው።

ከላይ የተገለፀውን አረፍተ ነገር ባትጠቀምም «አልችልም!» የሚለውን ቃል ሳትጠቅስ ለጋባችሁ ይበልጥ ለስለስ ባለና ትህትና በተሞላበት ሁኔታ መልስ ሰጥተህ ግብዣውን አለመቀበል ትችላለህ። «ግብዣው ላይ ብንኝ በጣም ደስ ይለኝ ነበር። ግን ነገ ለኔ በጣም ወሳኝ የሆነና መሳተፍ

የምረልገው ስብሰባ አለ። ስብሰባው ላይ በደንብ ተዘጋጅቼ ብንባ ደስ ይለኛል። ስለዚህ ዛሬ ግብዣ በታወቀበት ባለመጣ በጣም ደስ ይለኛል። መቼም ሌላ ጊዜ እንደምትጋብዝኝ ተስፋ አደርጋለሁ።» ይህ መልስ በውስጡ እውነትን፣ ከበራታን፣ ምርጫን የያዘና ሀይል ያለው መልስ ነው። ይህን መልስ ውስጠ ህሊናህ የሚረዳው ቅድሚያ ልትሰጠው የሚገባህን ምርጫህን ገልፅ ማድረግ ነው። ለእድገትህ የሚረዳ ገልፅ የሆነ ምርጫህን በዚህ መልክ ማስቀመጡ አማራጭ አለማጣትህን፣ ስብሰባው የምትፈልገውን ነገር ለማድረግ እንዳይገደህና የስብሰባው ሰላባ እንዳልሆነክ በገልፅ ያሳያል።

«ነበረብኝ» ሌላው ሽንፈትን የሚጠቁም ቃል ነው። ይህ ቃል አማራጭ እንደሌለህ ነጻ የሚያሳየው። «አደርግ አችላለሁ።» የሚለው ቃል የበለጠ ሀይል አለው። «እናቱን መጠየቅ አችላለሁ።» ዛሬ ግን ወደ ፊልም ቤት መሔዱን መርጧለሁ።» የሚለው አባባል ሁኔታውን ከግዴታ ይልቅ የምርጫ ጉዳይ ያደርገዋል። «እናቱን መጠየቅ ወይም ወደ ፊልም ቤት መሔድ አችላለሁ።» እናቱን መጠየቅ ግን አመርጣለሁ።» «ነበረብኝ» የሚያስከትለው ፀፀትን ነው፣ ብስጭትን ነው። ውጤቱ የደስታ ስሜትህን ከውስጥህ ሚጥጦ ማውጣት ነው። ይህን ቃል በተናገርክ ቁጥር በወሰጥህ ያለው ሀይል ተሟጥጦ ይወሰዳል።

ሌላው ደግሞ «የኔ ጥፋት አይደለም!» የሚለው አባባል ነው። ይህን ስትናገር ራስህን መርዳት ያቃተህ ነጻ የምትመስለው። ዘወትር የሁነቱ ሰላባ ከመሆን ይልቅ በሀይወትህ ለሚገጥሙ ገጠመኞች ሀላፊነቱን መውሰዱ የተሻለ ነው። «መታመሜ የኔ ጥፋት አይደለም!» «ከስራ መባረሪያ የኔ ጥፋት አይደለም!» ከማለት ይልቅ ሀላፊነትን መወሰድ ጠቃሚ ነው። ሀላፊነት ለመውሰድ ፈቃደኛ ከሆንክ ወደ ፊት መሰወጥና ማሻሻል የሚገቡ ጉዳዮች በሙሉ ገልፅ ሆነው ይታዩላል። ህመምን በሚመለከት «በመታመሜ ሙሉ በሙሉ ጥፋተኛው እኔ ነኝ። ወደፊት እንዳልታመም ማድረግ የሚገባኝን ነገር

ለመልከት እስቲ! አመጋገቢን እለውጣለሁ፣ ውጥረትን እቀንሳለሁ፣ ማጫስ እቆማለሁ፣ በቂ እንቅልፍ እተኛለሁ። እያለ ይቀጥላል ዝርዝሩ።» ከዚህ አመለካከት የምታገኘው የሀይል መጠን ይታይህ እስቲ! ከስራ መውጣትን በተመለከተም ይኸው ነው የሚሆነው። ሀላፊነቱን ራስህ ከወሰድክ በሚቀጥለው ጊዜ በተሻለ ሁኔታ ልትዘጋጅ ትችላለህ። ያኔ ሁኔታውን ሙሉ በሙሉ ትቆጣጠራለህ። ሁኔታዎችን ሙሉ በሙሉ በምትቆጣጠርበት ወቅት ሀይወትህን በተሻለ ሁኔታ ትቆጣጠራለህ። ሀይወትህን በተሻለ ሁኔታ እየተቆጣጠርከው በምትገኝበት ወቅት በጆርቱ ላይ ወደ ሀይል ወገን ነው የምትጓዝው። ይህ ሊሆን ደግሞ የፍርሀትህ መጠን እጅጉን ይቀንሳል።

ሌላው አውዳሚ የሆነው ሀረግ ደግሞ «ችግር ነው!» የሚለው ነው። አባባሉ የሚከብድና ስሜትን የሚያጨፈግ ነው። «መልኩም አጋጣሚ ነው» በሚለው ሊተካ ለእድገት በሩን ይከፍታል። የሀይወት ስጦታ የሆነው መሰናክል ባጋጠመህ ወቅት ሁሉ የገጠመህን አስቸጋሪ ሁኔታዎች ጥቅም በሚሰጡበት መንገድ ልታስተናግዳቸው ትችላለህ። አጋጣሚዎችን በሚገባ ለማስተናገድ ያለህ ችሎታ እያደገ በመጣ ቁጥር የበለጠ ሀይል ያለህ ሰው ትሆናለህ።

«ተስፋ አደርጋለሁ።» የሚለውም ሌላው የሁኔታዎች ሰላባ የሚያደርግህ ሀረግ ነው። «አውቃለሁ» የሚለው ቃል ይበልጥ ሀይል አለው።

«ስራ እንኛለሁ ብዬ ተስፋ አደርጋለሁ።» በሚለው ምትክ «ስራ እንደማንኛው አውቃለሁ።» ብትል የበለጠ ሀይል ታገኛለህ።

እንዴት ጉልህ የሆነ ልዩነት ነጠ ያላቸው? የመጀመሪያው ለጭንቀትና እንቅልፍ አልባ ለሊቶች ነጻ የሚያዘጋጅህ። ሁለተኛው ደግሞ ሰላምና እርጋታን ነው በውስጡ የያዘው።

«ቢሆን ኖር!» አሰልፎ የሆነና ከበስተጀርባው ጎጭጎጭና ማላዘንን የያዘ አባባል ነው። ተቃራኒው «በሚቀጥለው ጊዜ» የሚለው ሀረግ

የሚያመለክተው ከሁኔታው መማርና አጋጣሚያዊነትን አውቀው በሌላ ገዢ ጥቅም ላይ ለማዋል ዝግጁ መሆንን ነው። ለምሳሌ «እንዲህ ብዬ ባልናገረው ኖሮ!» የሚለውን በዐይነት የተሞላ አባባል «በዚህ ጉዳይ ላይ ስሜታዊ እንደነበርኩ ተረድቻለሁ። በሚቀጥለው ጊዜ በጣም አጠነቀቅበታለሁ።» ተብሎ ሲገለፅ በጣም ጠቃሚ ነው።

«ምንድነው የማደርገው?» ይህም አባባል ገጭጭና ማላዘንን ነው የሚያመለክተው። ቃላቶቹ የሚገልፁት ፍራቻ ነው። እንደማንኛውም ሰው እንተም ከአሁን በፊት ያልተጠቀምክበት ለማመን የሚከብድ ህይወት በውስጥህ አለ። «እንደምጽፏቸው አውቃለሁ። ምንም የሚያሳስብ ነገር የለም» ብለህ ለራስህ ብትነግረው አጅጉን ይጠቅምህል። «ከሰራ ተባረርኩ ምንድነው የማደርገው?» ብለህ ከማላዘን ይልቅስ «ከሰራ ተባረርኩ። ሁኔታውን ልቋቋመው እንደምችል ግን አውቃለሁ።» ብለህ ለመናገር ሞክር።

«አያስፈራም!» የሚለው ቃል ትክክል ባልሆነ ሁኔታ በየቦታው ሲነገር ይሰማል። ለምሳሌ «በርሳዬ ጠፋብኝ። እንዴት መጥፎ ነገር ነው? አያስፈራም!» የበርሳ መጥፋት ምንድነው የሚያስፈራው? በርግጥ የሚያስደስት አጋጣሚ አይደለም። በፍፁም ግን የሚያስፈራ አይደለም። «ከብደቱ ሁለት ኪሎ ጨመረ። አያስፈራም!» አስቲ በፈጠረህ! ከብደትህ ሁለት ኪሎ መጨመሩ ምን ያስፈራል? አያስፈራም። ይሁንና በህይወታችን ወስጥ ስለሚገጥሙን የማይረቡም ሆነ ብዙም አስጊ ስላልሆኑ ነገሮች የምንናገርበት መንገድ በአብዛኛው ይህ አይነቱ ነው። ታዲያ ውስጠ ህሊናችን ይህን ሲሰማ አደጋ! . . . አደጋ! . . . አደጋ! አያለ ነው የሚመዘግበው። ስለዚህ አያስፈራም! አስጊ ነው! የሚሉትን «ለመማር መልካም አጋጣሚን የሚፈጥር ገጠመኝ ነው» በሚል አረፍተ ነገር ተካው።

የምትወደው ሰው በካንሰር ቢጠቃና «አያስፈራም!» «አስጊ ነው!» ብትል ምናልባት ተቀባይነት ያለው አባባል ሊሆን ይችል ይሆናል። የዚህ

አይነቱ አመለካከት ግን ሁኔታውን ለማስተናገድ ያለህን ህይወት እንደሚገኝታህ አትዘንጋ። በካንሰር በመጠቃታቸው የተነሣ በጣም ጠቃሚ የሆኑ ነገሮችን የተማሩ ብዙ ሰዎች አሉ። እኔም ከነዚህ ሰዎች አንዱ ነኝና ይህንን በሚገባ አውቃለሁ።

በካንሰር መጠቃቱ ስለራሴና በዙርያዬ ሰላላ ሰዎች በጣም ድንቅ ድንቅ የሆኑ ነገሮችን እንዲያውቅና ብዙ ጠቃሚ ትምህርቶችን እንድማር አድርጎኛል። ከሁሉም በላይ ደግሞ ምን ያህል እንደምፈቀር ተገንዝቤአለሁ። የአሁኑ ባለቤቱን የዚያኔው አሙኛዬን ቀድሞ ያልተመለከትኩለትን ርህራሄ ልቡንና አዛኝ ስብዕናውን ተረድቻለሁ። በዚህ የተነሣም ፍቅራችን እጅግ ጨምሯል። ጥልቅም ሆኗል። አንዳችን ለአንዳችን መሆናችንን፣ ፍቅራችን ምንም እንክን ሳይገጥመዉ የሚቀጥልና የማንለያይ መሆናችንን ያለማም ጥርጣራ ተቀብሎ ከመኖር ተቆጥባለሁ። የሚሆነው ምን ይታወቃል! በካንሰር መጠቃቱን ከተረዳሁ ወዲህ ህይወቴን ገንቢ በሆነ ሁኔታ ለውጫለሁ። አመጋገቢን አስተካክያለሁ። የምሰላውን እመርጣለሁ፣ አጠነቀቃለሁ። ቁጣን፣ ጥላቻንና ዉጥረትን እንዴት እንደማስወግድ ተምራለሁ። በካንሰር መጠቃቱ እኔና ባለቤቴ ለአለማችን እንዳንድ ጠቃሚ ነገሮችን እንድናበረክት እድሉን ሰጥቶናል። ከዚያን ወዲህ በቀዶ ጥገና ጡቱ ስለመቆረጠና ከህዘኔ ስለገኝሁት ልምድ በጣም ገንቢ የሆነና ለሰዉ ልጆች ታላቅ ጥቅምን የሚሰጥ ዕሁፍ ዕፈእለሁ። እኔና ባለቤቴ ልምዳችንን ለማካፈልና ለተመልካቾቻችን ማበረታቻና ማረጋገጫን ይዘን በቱላቭገርን ተረብን። ይታይሁል? ካንሰርም ለመማርያና ያለህን ለመስጠት መልካም አጋጣሚ መሆኑ!

አያስፈራም! አስጊ ነው! አልችልም! ትግል ነው! ስለመሳሰሉት አጉል ቃላት በቂ ግንዛቤ ይኑርህ። ከንግግርህም አስወጣቸው። ምናልባት እነዚህ የአጋገር ለውጦች በአንተ ላይ ብዙም ለዉጥ የማያመጡ መስለዉ ሊታዩህ ይችላሉ። ጎልተው የሚታዩ ባይሆኑም ለዉጥ የሚያመጡ እንደሆኑ ግን

አረጋግጥልሁለሁ። ከነዚህ ቃላት የበለጠ ጠንካራ ከሆኑት ቃላት ጋር አብሮ የሚለወጠው ስለ ራሱ የሚሰማህ ስሜት ብቻ አይደለም። በነዚህ አዳዲስና ጠንካራ ቃላት የተነሣ በአለም ላይ የምትኖርበት ሁኔታ ጭምርም ይለወጣል። ዉስጣዊ ጥንካሬአቸውን የሚያሳዩ ሰዎች እንክብካቤ የሚደረግላቸው ከደካማ ሰዎች በተለየ መንገድ ነዉ። ጠንካራ የሆኑና የበለጠ ሀይል ያላቸውን ቃላት በተናገርክ ቁጥር በእካባቢህ ሀያልና ተለሚነት ያለህ ትሆናለህ።

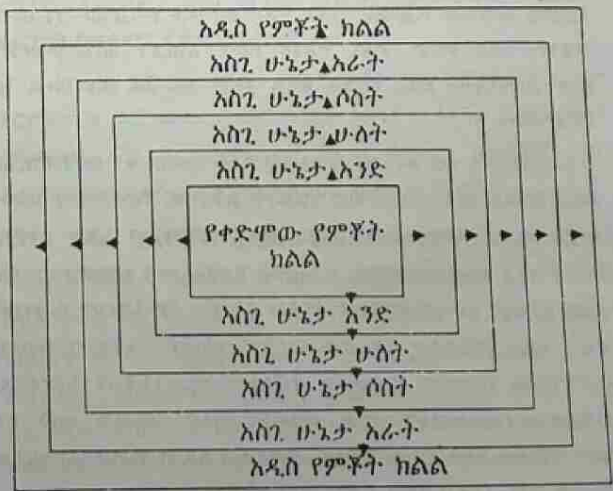
የምትናገራቸውን ቃላት መቆጣጠር በጀመርክ ቁጥር የምቸት ክልልህን የበለጠ በማስፋት የበለጠ ሀይልንና ጥንካሬን ወደ ሀይወትህ ውስጥ ማስገባት ትችላለህ። ምን ማለት ነው?

ብዙዎቻችን የምንንቀሳቀሰው ትክክል ናቸው ብለን በምንምታቸው ሁኔታዎች ዙርያ ብቻ ነው። ከነዚህ ሁኔታዎች አካባቢ ወጣ ስንል ምቹት አይሰማንም። ለምሳሌ ጫማ ለመግዛት ሰባ እምስት ብር ልንከፍል እንችላለን። በአንድ መቶ ብር ጫማ መግዛት ካለብን ግን እንረበሻለን። እንደናገራለን። በቢሮአችን ውስጥ በኛ ደረጃ ከሚገኙ ሰራተኞች ጋር የቅርብ ግንኙነት መፍጠር እንችል ይሆናል። እንደዚያ አይነቱን ግንኙነት ከበላዮቻችን ጋር መፍጠሩ ግን ምቹት አይሰጠንም። ብቻችንን ሆነን ወደ እነስተኛ ምግብ ቤቶች እንሔድ ይሆናል። ብቻችንን ወደ ትላልቅ ሆቴሎች መሔዱ ግን ምቹት አይሰጠንም። የሁለት መቶ ብር የደሞዝ ጭማሪ መጠየቅ እንችል ይሆናል። እምስት መቶ ብር መጠየቁ ግን ያሽማችቀናል። ለሰጠነው አገልግሎት አርባ ብር እንጠይቅ ይሆናል። ሀምሳ ብር ለመጠየቅ ግን እናመነታለን። የምቹት ክልል ጉዳይን በተመለከተ እንዲህ እንዲህ እያልን መቀጠል እንችላለን።

የእያንዳንዳችን የምቹት ክልል የተለያየ ነው። ብንንዘበውም ባንንዘበውም ሁላችንም ድህ ወይም ሀብታም፣ ሴት ወይም ወንድ፣

ከመሰለሉ ጫፍ ወይም ስር የምንገኝ ሰዎች ውሳኔያችንን የምንወስነው የምቹት ክልላችንን መነሻ በማድረግ ነው።

እኔ የምሰጥህ ሀሳብ በየቀኑ የምቹት ክልልህን ሰፋ የሚያደርግልህን አንድ ተግባር እንድትከውን ነው። ልትደውልለት እያሰብክ የምትፈራው ሰው ካለ ደውልለት። መቶ ብር የማያወጣ ጫማ መግዛት የማያስፈራህ ከሆነ በመቶ ብር ጫማ ግዛ ወይም ቀድሞ ለጫማ ከምትከፍለው ገንዘብ የበለጠ ከፍለህ ግዛ። ቀድሞ መጠየቅ ትፈራ የነበረውን ነገር ጠይቅ። በየቀኑ የምትፈራቸውን ወይም የማይመቹህን ሆኖም ከከወንካቸው በኋላ የማያብሩህን አንዳንድ ጉዳዮችን ተጋፈጣቸው። በፈለግከው መንገድ ባይከናወኑም እንኳን ሌላው ቢቀር ሞክረህል። የምታደርገው እጥተህ አልተቀመጥክም። እስቲ የምቹት ክልልህን እያሰፋህ ስትመጣ የማይሆንውን ተመልከት።



በአሉ እንደሚሆነው እያንዳንዱ አስጊ ሁኔታ ላይ እርምጃ በወሰድክ ቁጥር ከምቶት ክልሉ ለየውጣህ ነው የምትሰራው። እያንዳንዱን እርምጃ በወሰድክ ቁጥር የበለጠ ሀይል እያገኘህ ትሔዳለህ። በዚህ አለም ውስጥ ከሚገኙትና ልትቀምላቸው ከሚገቡህ ነገሮች ብዙዎቹን እየቀመስክ በመሔድ መላው ሀይህትህ እየዳበረና እያደገ ይመጣል። ወደ ተለያዩ አዳዲስ አትጣጫም ይለጠጣል። ይህ እየሆነና ያለህ ሀይል እየጨመረ ሲሔድ ደግሞ በራስ የመተማመን መንፈስህ ይጎለብታል። ይዳበራል። ብትፈራም የምቶት ክልሉን ማስፋቱ እየቀለለህ ይሔዳል። የምትጋፈጣቸው አስጊ ሁኔታዎች መጠንም እንዲሁ እየጨመረ ይመጣል። ከትምህርት አለም ከተለየህ ከአስራ አምስት አመታት በኋላ በመጀመሪያ ለአንድ ምሽት ኮርስ ልትመዘገብ ትችላለህ። በመጨረሻው ደግሞ ዲግሪህን ለማግኘት ትመዘገብ ይሆናል። ያ ማለት እንትስታሌህን ታሰፋለህ . . . ጎልተህ እየታየህ ትሔዳለህ . . . እያደግክ እየበሰለክ ትሔዳለህ ማለት ነው። ይህ ሁሉ የሚሆነው ግን በራስህ ፍጥነት ነው። ምንም ያህል ትናንሽ ይሁኑ እነዚያን አስጊ ሁኔታዎች እስከተጋፈጥካቸው ድረስ በስጋት ሀይል ቻርት ላይ ወደ ቀኝ በኩል ነጩ የምትጓዝው።

በየአለቱ ወደ መኝታህ ከመሔድህ በፊት በቀጣዩ ቀን የምትሞክረውን አዲስ ክንፈን አትድ። አይኖችህን ጨፍንና ልትሞክር የወሰንክውን ክንውን በአይነ ህሊናህ ተለማመደው። በአይነ ህሊናህ የምታየውን አይታ በተቻለህ መጠን ግልፅ አድርገው። በማግስቱ ከጠዋት ጀምረህ ቀኑን እስከምታገባድደው ድረስ አትድህን ለመተግበር የምታመነታው የት ቦታ ላይ እንደሆነ ለመገንዘብ ጣር። በዚህ ምልክታህ ላይ በመመስረትም ቀጣዩን አትድህን አጠጣ። ልትተገብረው ስትሞክር ልታመነታ ትችላለህ። ማመንታትህን እንደተረዳህ ወዲያውኑ ያመነታህበትን ሁኔታ መጋፋትና ማለፍ ከጀመርክ ታላቅ ድል ነው። የምቶት ክልሉን ታሰፋዋለህ። የምቶት ክልሉን የበለጠ እያሰፋሽው በሔድክ ቁጥር የበለጠ ሀይል እንደምታገኝ አትርሳ።

እባክህን ቀጥሎ የማነግረውን ነጥብ በግልፅ ተረዳ እኔ የምናገረው አስጊ ሁኔታ፤ እነላዊ የሆኑ አደገኛ ሁኔታዎችን በፍጥነት ማሽከርከር አይነቱን ወይም አደገኝነቱን እፅ መጠቀም አይነቱን አይጨምርም። የሌሎችን ሰዎች መብት የሚጥሱ ነገሮችንም አይጨምርም። የሰው ፍትረኛ መድፈርግ፤ ሌቶችን መድፈርግ፤ ባንክ መዝረፍን አይነቶቹን ሁኔታዎች አይጨምርም። እነዚህን ነገሮች ስታደርግ ክብርህን ልታጣ፤ ልትሞት፤ ወይም ለእስር ልትዳረግ ትችላለህ። እነዚህን እኩይ ድርጉቶችን ካደረግክ በስጋት-ሀይል ቻርቱም ላይ ወደ ግራ ነጩ የምትጓዝው። እንደነዚህ አይነቶች ድርጊቶች ሀይል አይሰጡህም። ምክንያቱም ከድርጊቶቹ በስተጀርባ ለአንተም ሆነ ለሌሎች ክብርን ወይም ፍትርን የሚቸር ምንም መልካም ነገር የለም። ለራስህና ለሌሎች ክብርን ወይም ፍትርን ከመቸር ውጭ ለራስ ያለን ግምት መገንባት አይቻልም። በዚህ የተነሳም እነዚህን እኩይ ተግባሮች ከፈፀምክ ፍርሃትን የመቋቋም ችሎታህ ይመነግራል።

በእዚህ በየአለቱ ለራስህ ያለህን ግምት ከፍ የሚያደርጉትን አስጊ እርምጃዎችን ብቻ ውሰድ። እንደ እነዚህ አይነቶች ለራስህ ያለህን ግምት የሚያሳድጉ አስጊ እርምጃዎች ብቻ ናቸው ፍርሀትን ለመቋቋም ያለህን ችሎታ የሚያሳድጉልህ። የምቶት ክልሉን አስፋ! አደግ! ብሰል!

ስሜቱ ይለማህም አይለማህ ልትገምተው ከምትችለው በላይ ሀይል አለህ። ሁላችንም ልንገምተው ከምንችለው በላይ የሆነ ሀይል አለን። በስጋት-ሀይል ቻርት ላይ ከስጋት ወደ ሀይል ስለሚደረገው ጉዞ ስንናገር ሀይሉን ከውጫዊ ምንጭ ስለመጣቱ አይደለም የምንናገረው። በጠስጥህ ሊታመን የማይችል የመውጣት እድሉን እየጠበቀ ያለ ሀይል አለ። ይህ ሀይል እስደሳችና የምትረከቡትን ሀይሎች ለመፍጠር ከሚያስፈልገህ ሀይል እጅግ የበዛ ሀይል ነው። ይህን ሀይል የማውጣቱ ሒደት ምትህታዊ

ሒደት አይደለም። ባትረዳውም ያለውን ሀይል ከፍቶ የማዉጣት ተግባራዊ ሒደት ነው። ሒደቱ ደግሞ እውን ነው።

በዚህ መፅሀፍ ውስጥ የተጠቀሙት ልምዶች ወደዚህ ሀይል እንዲመሩህ በዉስጥ ተቀብሮ ያለዉን ሀይል ቆፍረህ ማውጣት እንዲያስችሉህ ተደርገው ነው የተቀረፁት። ልምዶቹን የመሰራት ወይም ያለመሰራት ፍላጎትህ በዉስጥ ያለውን ሀይል ለመቀበልና ለማውጣት ፈቃደኛ የመሆን ወይም የአለመሆንህን ፍንጭ ይሰጣል። ልምዶቹን ለመሰራት ፈቃደኛ ካልሆንክ ወደ ፈቃደኝነቱ ጎዳና ለማትናት ራስህን ቃል አስገባ እንጂ ራስህን እትገስፅ፤ እትኮንን። ይህን የማድረጊያዉ አንዱ መንገድ ሀይል አልባ ሆነህ እንድትቀር ያደረገህን አሉታዊ አስተሳሰብህን እስክታስወግድ ድረስ ይህን መፅሀፍ ደግመህ ደጋግመህ ማገብ ነው። ብዙዎቻችንን ደካማ አድርገው ባስቀሩን ያረጁ ልማዶች ታጅላሉ። አዲሱና ጤናማው ሒደት እስኪተካቸው ድረስ የማያቋርጥ ድግግሞሽን ይጠይቃል።

ተፈጥሮህ የተቀረፈው ግላዊው ሀይልህን እንድትጠቀምበት ተደርጎ ነው። ይህንን ዉስጣዊ ሀይልህን ካልተጠቀምክበት ራስን መርዳት ያለመቻል፤ በፍርሀት ተሸብሶ መያዝና መደበት ይገጥምሃል። የነዚህ ሁኔታዎች መከላከል መሰራት ያለበት ሆኖም ያልተሰራ አንድ ነገር በውስጥህ መኖሩን የሚጠቁምህ ፍንጭ ነው። አንተ እንደሁላችንም በጣም ድንቅ አስደሳችና በአርካታ የተሞላ ሀይወት ይገባሃል። ሀይወት የምትለግላቸው ድንቅና አስደሳች የሆኑ ነገሮች ሁሉ ይገቡሃል። እነዚህ አስደሳች የሆኑ ውብ ነገሮችና ስሜቶች ብቅ የሚሉት ደግሞ ሀይል ካለው አንተነትህ ጋር ስትገናኝ ብቻ ነው።

አራት

ፈለግከውም አልፈለግከውም ያንተው ነው

የሁኔታዎች «ለለባ» ሆነህል? ወይንስ ሀይወትህን በሚመለከቱ ጉዳዮች ላይ ሀላፊነትን እየወሰድክ ነው? ብዙዎቻችን ሀይወታችንን በሚመለከቱ ጉዳዮች ላይ ሀላፊነትን ወስደናል ብለን እናስባለን። ግን አልወሰድንም። የሁኔታዎች «ለለባ» ነን። የሁኔታዎች «ለለባ» መሆን የሚለው አስተሳሰብ በጣም ግልፅ የማይወጣና ብዙ አይነት መልኮች ያሉት ነው። የዚህን ምእራፍ ፅንሰ ሀሳብ አንድ ጊዜ ከተረዳህ ፍርሀትን የመቋቋሚያ ሒደቶችንና እንቅስቃሴዎችን በሚገባ ትረዳቸዋለህ።

ሀይወትህን በሚመለከቱ ሁኔታዎች ላይ ሀላፊነትን መውሰድ የሚለው ሀሳብ ምናልባት ለአንተ አዲስ አይደለም ይሆናል። ለአመታት ለሀይወትህ ሀላፊነትን ውሰድ የሚለው መልእክት በአእምሮህ ሊጠቀጠት ናሯልና!

ብዙዎቻችን ሀይወትን በሚመለከት ሀላፊነትን መውሰድ ማለት ምን ማለት እንደሆነ እንደማንረዳዉ አምኛለሁ። ለብዙዎቻችን «ነፃ» ለዎች ሀላፊነትን መውሰድ ማለት ራሳችንን ለመርዳት ስራ ማግኘትና በቂ ገንዘብ ማፍራት ማለት ነው። ለሀላፊነት መውሰድ ይህ ከፊል ትርጉሙ ሊሆን ወይም ላይሆን ይችላል (እኔ ለሀይወት ገጠመኞቻቸው ሀላፊነት የመውሰድን ሚስጢር በሚገባ የተረዱ ብዙ «ጥገኛ» የሆኑ ለዎችን አውቃለሁ።) የሀሳቡ ፍሬ ነገር ይህ አይደለም። ከዚህ በጣም የጠለቀና የሰፋ ነው። ግልፅ ሆኖ የሚታይም አይደለም። ጥቂት ምሳሌዎችን እንመልከት እስቲ።

ኢድዋርድ በጣም ሀብታም ሰው ነው። ከፍተኛ ስልጣን ያለው የስራ መሪ በመሆኑ በማያቋርጥ ስጋት ውስጥ ይኖራል። ሙያዊ ምክርና እገዛ እንዲፈልግ ሀሳብ ሣቀርብለት በጀ አይልም። በሀይወቱ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ያላቸው ለዎች መለወጥ ቢችሉ ሁሉም ነገር እንደሚስተካከልለት እርግጠኛ

ሆኖ ነው መልስ የሚሰጠው። ስለዚህ ሙያዊ ድጋፍ እያስፈልገውም። ባለቤቱ ይበልጥ የምትወደው ቢሆን ኖሮ፤ አለቃው ዘወትር የሱን ድጋፍ ባይሻ ኖሮ፤ ልጁ የአደንዛዥ እፅ ሱስኛ ባይሆን ኖሮ ችግር የሚባል ነገር አይኖርበትም ነበረ። ስለዚህ ሙያዊ ድጋፍ ያስፈልገኛል ብሎ እያምነም። በኢድዋርድ አምነት ጥፋቱ ሁሉ የነሱ ነው። ታዲያ ይህ ሰው በህይወቱ የገጠሙትን ሁኔታዎችን በተመለከተ ሀላፊነትን ወስዷል? በፍፁም!

ማራ የተደላጀለ ኑሮን የምትኖር ሰዉ ነች። ጥሩ ስራ አላት። ውብ መኖርያ ቤት ውስጥ ትኖራለች። ብዙ ጓደኞችና ፍቅረኞች አሏት። ሆኖም የቀድሞ ባለቤቷን ያለማቋረጥ ታማርራለች። እንደ ማራ አባባል የቀድሞ ባለቤቷ ህይወቷን በብስጭት የተሞላ እንዲሆን አድርጎታል። እሷን በሚመለከት የሚሰጠው ሀሣብ ሚዛናዊ አልነበረም። ለልጇ ማላደጊያ የሚገባትን ገንዘብ አይከፍልም። ልጇም ቢሆን እየጠላትና «ራስ ወዳድ ነሽ» እያላት ነው። የማራ ምሬት ማቆምያ የለዉም። ማራ በህይወቷ ውስጥ የገጠሙዋት ሁኔታዎችን በተመለከተ ሀላፊነትን ወስዷለች? በፍፁም! አልወሰደችም።

ብዙ ትዳራቸውን የፈቱ ሰዎች የቀድሞ ባለቤቶቻቸውን ሊያማርሩ አለማለቡ። ብዙ ሰዎችም በአለቆቻቸው፣ በብቸኝነታቸው፣ በላጤነታቸው . . . ወዘተ ሊያማርሩ አለማለቡ። ብዙ ባለትዳሮች በልጆቻቸው፣ በገንዘብ እጥረት፣ ከባለቤቶቻቸው ጋር መግባባት ስላለመቻላቸው . . . ወዘተ ሊያማርሩ አለማለቡ። እነዚህ ሰዎች በህይወታቸው ውስጥ የገጠሟቸውን ሁኔታዎች በተመለከተ ሀላፊነትን ወስደዋል? በፍፁም!

ሁሉም በአንድ መንገድ የሁኔታዎች «ሰለባ» የመሆንን ሚና እየተጫወቱ ነው። ያላቸውን ህይወት ለአንድ ሌላ ሰው ወይም ሌላ ሁኔታ አላልፈው ሰጥተዋል። ያለህን ህይወት ለሌላ አላልፈህ ስትሰጥ ደግሞ በስጋት ህይወታቸው ላይ ይበልጥ ወደ ግራ የምትጓዝ መሆንን በአእምሮህ ያዘው።

በውጤቱም ከፍርሀት ጋር በምታደርገው ግብግብ ወቅት እርምጃ መውለድ እቅቱህ ተሸብሮ ቁጭ ትላለህ እንጂ በእሸናፊነት አትወጣም። ፍፁም በምትጠላው ስራ ላይ ካለህ ላጤ ከሆንክና ማግባት ከፈለግክ ጣኦትን ያጣ የፍቅር ግንኙነት ላይ ከሆንክና ማቋረጥ ከፈለግክ፤ ሴት ልጅህ እንጎል እያደረገች ያለጓዚህ ካሸበተችህና በአጠቃላይ ሁሉም ነገር በምትፈልገው መንገድ የማይሔድ ሆኖ ካገኘሽው ፤ አንተም የሁኔታዎች «ሰለባ» የመሆንን ሚና እየተጫወትክ ነጠና ብትፈራ አያስገርምም። የሁኔታዎች «ሰለባ» የሆኑ ሰዎች ህይወት አልባ ናቸውና!

ይህ ሁሉ እየሆነም ሁኔታውን ሙሉ በሙሉ እየተቆጣጠርክው መገኘትህ ግን አውነት ነጠ። አውቀሽውም ሆነ ሳታውቀው በአንድ ምክንያት ያንን የማትወደውን ስራ መስራትን መርጠህል፤ ላጤነትንና የብቸኝነት ኑሮን መርጠህል፤ የሚጎዳ የፍቅር ግንኙነት እንዲኖርህ መርጠህል፤ ሴት ልጅህ እንጎል እንድታደርገህ ፈቅደህል። በህይወትህ ውስጥ ያሉ መልካም ነገሮች ሁሉ በመልካምነታቸው እንዳይቀጥሉ ማደናቀፋን መርጠህል ወይም እያደረግክ ያለውን ነገር መርጠሽው እያደረግክው ነው። ደስታ የማጣትህ ምክንያቱ አንተዉ መሆንህን መቀበሉ በርግጥ አስቸጋሪ ነጠ። አንተ የአንተዉ ዋና ጠላት መሆንህን ማየት ስትጀምር በጣም ያበሣጭህል። በሌላው በኩል አንተ የአንተዉ ዋና ጠላት መሆንህን መገንዘቡ ታላቅ ቡራኬን ማግኘት፤ መታደልም ነጠ። በራስህ ላይ ችግርንና ስቃይን መፍጠር እንደምትችል ካወቅክ፤ ለራስህ ደስታን መፍጠር ትችላለህ ለማለት የሚያስችል በቂ የሆነ ምክንያት አለ።

ለሚገጥሙህ ሁኔታዎች በሙሉ ሀላፊነትን መውለድ የሚለው ፅንሰ ሀሳብ ብዙም የማይጨበጥ ፅንሰ ሀሣብ ነው። ሀሣቡን ለመረዳት ትንሽ እስቸጋሪ በመሆኑ በህይወት የተሞላ ኑሮን ለመኖር የሚያስችሉ መንገዶችን በማብራራት ላይ አተኩራለሁ። ለሚገጥሙህ ሁኔታዎች ሁሉ ሀላፊው

አንተዉ መሆንህን ባለመቀበል የሚከራከሩ ሰዎች አሉ።እኔም ሁኔታዎች በሙሉ ሀላፊ መሆንህን እንድታምን ባለመጠየቅ ከባድ ጥንቃቄ ማድረግን ልብ በል።እኔ የምጠይቅህ የህይወት ንጠመኞችህ ሁሉ ምክንያት አንተ መሆንህን እንድታምን ብቻ ነዉ።ለሚደርሱብህ ሁኔታዎች ሁሉ በአንድ አይነት መንገድ ምላሽ የመስጠትህ ምክንያት አንተዉ ነህ ማለቱ ነዉ። ስለዚህ ጉዳይ በሚቀጥለዉ ምእራፍና በምእራፍ ዘጠኝ ብዙ ነገሮችን እላለሁ።

ሀላፊነት መውሰድ ማለት ምን ማለት እንደሆነ ሊያሳዩ የሚሞክሩትን የሚቀጥሉትን ሰባት ትርጉሞች ስታነብ ሀላፊነትን ባልወሰድክ ቁጥር ራስህን በቻርቱ ላይ በስጋት ወገን እንደምታስቀምጠው፣ በዚህ የተነሣም ፍርሀትን የመጽጸም ሀይልህ እንደሚታገስ ማስታወስህን ቀጥል።

1. ሀላፊነትን መውሰድ ማለት በሆንከው፣ በሰራሽው፣ ባለህ ወይም በሚሰማህ ስሜት የተነሳ ሌላውን ሰው በፍፁም አለመውቀስ ማለት ነዉ። «በፍፁም!» ብለህ በመገረም ልትጠይቀኝ ትችላለህ። «በዚህ ጊዜ እኮ የሱ (የሷ) ጥፋት ነዉ፤ የአለቃዬ፣ የልጄ፣ የኢኮኖሚዉ ሁኔታ፣ የእናቱ፣ የአባቱ ወይም የጓደኛዬ ጥፋት ነዉ» ልትል ትችላለህ። «በርግጥ ነዉ»። በዚህ ዝርዝር ውስጥ ያልጠቀስኩት ካለ አንተ አክልበት። በአእምሮህ ውስጥ የሚካሄደውን ነገር በሙሉ የምትፈጥረው አንተ እንጂ ሌላ ማንም ሰው አለመሆኑን ሙሉ በሙሉ እስካልተረዳህ ድረስ ህይወትህን ልትቆጠጠርና ልትመራ አትችልም። በከፍል ውስጥ የሰማሁዋቸውን አንዳንድ ታሪኮችና እነዚህ ባለታሪኮች ይበልጥ በሀይል ወደ ተሞላ ህይወት ማምራት ከመቻላቸው በፊት ራሳቸውን መጠየቅ ያለባቸውን ጥያቄዎች እዚህ ዘርዝራላቸዋለሁ።

ማይሊን

«ባለፉት ህያ አምስት አመታት ደስታ በማጣትና በብስጭት እንድናር የተገደድኩት በባለቤቱ ጥፋት የተነሣ ነዉ።» ለምን አብረሽዉ

መኖርን መረጥሽ? ለምን ጥፋቱን ብቻ ከመዘርዘር ያደረገልሽን መልካም መልካም ነገሮችን አታስታውሻቸውም፣ አታነሻቸውም? ለምንድነዉ ይህን ያህል በቁጣ የተሞላሽውና ስለሽግርቼ ከአንቺ ጋር ተነጋግሮ መፍትሔ እንዳይፈልግ ሁኔታዎቼን አስቸጋሪ ያደረግሽበት?

ዴቪድ

«በጉራ የሽበተው ለልጄ በመጨነቄ ነዉ። ለጭንቀቱ ሁሉ ተጠያቂዉ ልጄ ነዉ!» ለምን በራሱ መንገድ ሊጓዝ እንደሚችል አታምንም? ለምንድነዉ ዘወትር ከአንዳንድ ሁኔታዎች ልትታደገዉ የምትፈልገዉ? ከሱ ብዙ የምትጠብቀውና የአገተ ተቀፅላ ልታደርገዉ የምትፈልገዉ ለምንድነዉ? ለምን ራሱን እንዲሆን አትተወድም?

ቶኒ

«እዚህ የማይረባ ሰራ ላይ ተጠፍገጌ የቀረሁት ስራ የማግኘት አድል ባለመኖሩ ነዉ።» ሰራ የማግኘት አድል ባይኖርም እንኳን ሌሎች ስራ ማግኘት መቻላቸዉ ለምን አይታይህም? እርካታ የሚሰጥህን ነገርስ ለምን ከያዝከው ስራ አትፈጥርም? ለምን እዲስ ስራ ለማግኘት አትሞክርም? ያለማጽረጥ ከምታማርር በስራ በታህ እንዲሟላህ የምትፈልገውን ነገር ለምን አትጠይቅም? መስራት የምትችለውን ሁሉ በተሻለ ሁኔታ ለመስራት ለምን ራስህን ታል አታስገባም?

አሊስ

«በሞያዬ ያልገፋሁት በልጆቼ ምክንያት ነዉ» ሌሎች ወላጆች በሙያቸው አንቁ መባላቸውን፣ ልጆቻቸውም ስኬታማ መሆናቸውን ለምን አልተመለከትሽም? ለመስራት ከፈለግሽ ልጆቼን በመንከባከቡ ተግባር ለምን የባለቤትሽን እርዳታ አልጠየቅሽም? ሊረዳሽ ፈቃደኛ ከነበረሰ ለምን እርዳታዉን አልተቀበልሽም? የምትወጂውን ስራ ለማግኘት እንዲረዳሽ በአዳዲስ ክህሎቶች ለመስልጠንሽ ለምን አልሞክርሽም?

በካንሰር በመጠቃቱ የተነሣ ብደበት ጥፋተኛ እያሰኘም ለምንድነዉ እድሜሽን ሙሉ ጤናማ ያልሆነ ምግቦች ስትመገቢ የኖርሽው? ለምንስ ነዉ በቱጣና በጥላቻ የተሞላሽው? ዘወትር በውጥረት ላይ የምትሆኒው ለምንድነው? ለምንስ ነው ቁጥራቸው የበዛ ሊጋራዎችን የምታጨረው? ሌሎች በካንሰር የተጠቀሱ ከካንሰር ጋራ የገጠሙትን ግብግብ እዎንታዊ ወደ ሆነ የሀይወት ልምድ ወደ ማከበቱ የለወጡ ለዎች እንዳሉ ለምን አይታይሽም?

ከነዚህ ታሪኮች ውስጥ ካንታ ታሪክ ጋር የሚመሳሰል የሚረብሽህና ስቃይ ውስጥ የከተተህ ሁኔታ ካለ መልካም! ልትሰራበት የሚገባህ እካባቢ የትኛዉ እንደሆነ ይጠቁምህል። በሀይወትህ ለገጠመህ ማንኛውም ፈታኝ ሁኔታ ሌላ ውጫዊ እካልን ምክንያት እድርገህ በወቀስክ ቁጥር ያለህን ሀይል ሙሉ በሙሉ ትሰጥና ስጋት! ስቃይና ሀመምን! በፍርሀት መሸበብና መደበትን እንደምታስከትል ማስታወስ ይገባህል።

2. ሀላፊነት መውለድ ማለት እራስን አለመውቀስ ማለት ነው። ይህ ትርጉም ከላይ ከተነጋገርንበት ሀሣብ ጋር የሚቃረን እንደሚመስል አውቃለሁ። አይቃረንም። ደስታህን ወይም ሀይልህን የሚወስድ ማንኛ ዉም ሁኔታ ሰላጣው ያደርግሃል። ሀይልህን ከዉስጥህ አስወስደህ ራስህን የራስህ ሰላባ አታድርግ።

ለእንዳንዶች ራስን የራስ ሰላባ ማድረግ የሚለዉ ሀሳብ ሌሎችን አለመዉቀስ ከሚለው ሀሣብ የበለጠ አስቸጋሪ እንደሚሆንባቸው እርግጠኛ ነኝ። አንድ ጊዜ ራስህን ደስታ ማሳጣትህን ከተገነዘብክ! ራስህን የመቅጣትና ገዢ አድርጎ የማየት እዝማሚያ ነዉ የሚኖርህ። «አሁንም አንደገና ሀይወቴን እያመስቃልኩት ነው! መቼ ነዉ ከጥፋቱቼ የምማረው?» እያልክ ራስህን ትወትሳለህ ትቀጣለህ።

ይህ እዝማሚያ ለሀይወት ገጠመኝህ ሀላፊነትን መውስደህን አይደለም የሚያሳየው። በአንድ ወትት የነበርከዉን አንተነትህን ግምት ውስጥ በማስገባት እስከአሁን የቻልከውን ያህል ማድረግህን መረዳቱ በጣም እስፋላለሁ ነው። አሁን በእዲስ መንገድ ራስህን መምራት እየተማርክ ነዉና ነገሮችን በተለየ መንገድ ልትገነዘባቸውና ምናልባትም ብዙዎቹን እንቅስቃሴዎችህን ልትለዉጣቸው ትችላለህ። ባለፈው፣ አሁን ባለህ ወይም ወደፊት በሚኖርህ ባህርይና እንቅስቃሴህ መበላጨት በፍፁም እያስፈልግም። እንቅስቃሴዎችህ ሁሉ የመማር ሒደቱ አካል ናቸው። ከስጋት ወደ ሀይል ማግኘት የማምራት ሒደቶች። ይህ ሒደት ደግሞ ጊዜ ይወስዳልና ራስህን ልትታገሰው ይገባል። በፍፁም ለራስህ ዝቅተኛ ግምት መስጠትና ራስህን መጥላት እያስፈልግም። «ያጠፋኸው» ነገር የለም። ፍፁም «ጥፋት የለብህም።» በርግጥ ራስህን ደስታ አሳጥተኸዋል። በሆንም ራስህን የምትወቅስበት ምክንያት የለህም። ያለህን ችሎታ በመጠቀም ወደ እርካታና ደስታ በሚደረግ ጉዞ ላይ ነህ። ይህ ጉዞ ደግሞ የተራዘመና ደግሞ ደጋግሞ የመሞከር እንቅስቃሴ ነው።

3. ሀላፊነትን መውለድ ማለት ውሎ አድሮ መለወጥ እንድትችል መቼና የት ሀላፊነት እንዳልወሰድክ መገንዘብ መቻል ማለት ነው። በሀይወቴ ውስጥ ያለፉትን ወንዶች በተመለከተ የሁኔታዎች ሰላባ የመሆንን ሚና እጫወት እንደነበረ ለመረዳት አመታትን ፈጅቶብኝ ነበር። ብዙ ምሽቶች ለረጅም ሰአታት ከሴት ጓደኞቼ ጋር ቁጭ ብዬ በፍቅር ሀይወቴ ውስጥ ያለፉት ወንዶች የፈጠሩብኝን ሀዘን እያነሣሁ ሳማርርና ስራገም እንደነበረ አስታውሳለሁ። እነዚህን የሚያስጠሉ ቁሎች (አፈን ሞልቼ እንዲሁ ብዬ ነበር ፍቅረኞቼን የምጠራቸው) ደስታዬን ለመንጠት ዘወትር አንድ ነገር ያደርጉኛል። አንዱ በቀጠረኝ ቁጥር በሰላቱ አይመጣም። ሌላው ደግሞ ፍቺ ከልክሎኝ ይሟገተኝ ነበር። . . . ይቀጥላል ምራቱ። በውስጤ የማይታመን እይነት ቁጣና ጥላቻ በወንዶች ላይ እያደገ ነበር። በስልክ ላይ ለሰአታት «ታምኚኛለሽ? አሁንም እንዲህ አደረገኝ» አላታለሁ ለጓደኛ

ዩ። ታማኝ ገደኞችም ጽራማዬን አብረው ይሳራሉ። እኔም ምራታቸውን አሰማለሁ። አሳዛኝ ስብስብ ነበር። እንዴትን የሌላችንን ታሪክ ስምተን የምንጠግብ እይመስልም ነበር። ታላቅ ደስታ የሚሰጠንን «መስዋእትነት የመክፈላችንን» ታሪክ እንዳችን ለእንዳችን ብንመግብ እያስገርምም። እንደ እኛ ከሆነ ሁሉም ትክክለኛች ነበርን። ትርፋችን ታዲያ ወንዶቹ ደስታን ስላላገናፀፉን የራሳችንን ደስታ መፍጠር አለመቻላችን ነበር። እነሱን በቀላሉ መውቀስ ስንችል ለምን የራሳችንን ደስታ ለመፍጠር እንታገላለን? ስለዚህ የራሳችንን ደስታ መፍጠር አቅቶን ደስታን አጣን።

በዚህ ወቅት ሁሉ ህይወቴን በሚመለከት ሀላፊነትን ወስጄ ራሴን እንደምመራ አርግጠኛ ነበርኩ። እንደ ወዳጄ ማራ በጣም ብዙ ገንዘብ አገኝ ነበር። ውብ መኖሪያ ነበረኝ ሙሉ በሙሉ «ሳዛ» ሴት ነበርኩ። ህይወቴን በሚመለከት ግን ሀላፊነትን አልወሰድኩም ነበር። በህይወቴ ውስጥ ያለፉ ሰዎች ደስታን እንዲሰጡኝ ነበር የምጠብቀዋለሁ። በመጨረሻው በዚህ አለም ላይ ሊያስደስተኝና ደስታን ሊሰጠኝ የሚችለው አንድ ሰው ብቻ እንደሆነ ተገነዘብኩ። እኔው ራሴ! ምፀቱ ታዲያ ይህን እውነት በመገንዘብ ሐደቱ ውስጥ ብቻ ለመጀመሪያ ጊዜ የተሟላና ለመላው ስብእናዬ አድገት የሚረዳኝ የፍቅር ግንኙነትን መፍጠር መቻሉ ነበር።

አሁን በባለቤቴ ላይ በምቆጣበት ወቅት «እደርገው ስችል በህይወቴ ዉስጥ ያላደረግኩትና ባለቤቴን አላደረገልኝም ብዬ እንድወቅስ ያደረገኝ ነገር ምንድን ነው?» ብዬ ራሴን በቀላሉ መጠየቅን ችያለሁ። (ይህ አረፍተ ነገር እንደገና ይነበብ!) ስለዚህ በፍጥነት ወዳደረግኩት ነገር መለስ ብዬ አቅጣጫዬን አስተካክላለሁ። የሚያስጨንቀኝ ወይ ገንዘብ ነገር አለበለዚያም ስጋት ወይም ጊዜዬን ሙሉ በሙሉ በሰራ ላይ አለማዋሉ ነው። ያ ካልሆነ ደግሞ እኔ መከወን ያልቻልኩትን ነገር ምንም ይሁን ምን ባለቤቴ በጥሩ ሁኔታ እንዲያከናውንልኝ አጠብቃለሁ ማለት ነው።

እያደረግኩ ያለውን ነገር አንድ ጊዜ ከተረዳሁ በኋላ ድርጊቴን ወደ ማረመ ስራ አገዛለሁ። ታዲያ ልከዉነው ይገባኝ የነበረና ያልከወንኩትን ፍላጎቴን በመገንዘብ ማስተካከል የሚገባኝን እያስተካከልኩ ባለሁበት ወቅት በሌሎች ላይ ያነጣጠረው ቁጣዬ እልም ብሎ ይጠፋል። በቅርቡ! ልጄ ተዳሬ መልካምና የሚያስተና እንደሆነ ጠቆም አድርጋኝ ነበር። ስመልሰላት «አዎን ልጄ። ማርክ ህይወቴን እንዲመራልኝ መጠበቁን አርግፍ አድርጌ ከተወኩ በኋላ እንዴት ግሩም የሆነ የትዳር አጋር እየሆነ እንደመጣ ስመለከት በጣም ነጠ የተደነቅኩት።» ነበር ያልኳት።

ይህ ማለት የሰዎች መሰረታዊ የሆኑት ፍላጎቶቻቸው በእድገት ሐደቱ ውስጥ የመታገዝ፣ እንዳንድ ጊዜም አስፈላጊ የሆነውን እንክብካቤ የማግኘት የሚገነዘብ የፍቅር አጋር መኖሩን የማረጋገጥ ፍላጎት አይነቶች በፍቅር አጋሮቻቸው ሊሟሉላቸው አይገባም ማለት አይደለም። ህይወታቸውን በሚገባ ሊመሩት ካልቻሉ ግን ምንም ያህል እንክብካቤ ቢደረግላቸው በቂ ሆኖ አያገኙትም። አዘቅት እየወረዱ ነው የሚመጡት። በህይወቴ ውስጥ ያለፉት አንዳንድ ወገኖች ሊያደርጉት እንደሞከሩት የፍቅር ባደኛሽ በፍንትላቱ ሊቆምልሽ ይችላል። ሀላፊነትን ካልወሰድሽ ያም በቂ አይሆንልሽም! እያመረቃሽም።

እዚህ ላይ መሰረታዊ የሆነውን የመፈቀርን እንክብካቤ የማግኘትን ፍላጎትሽን ካሟላልሽ የፍቅር አጋርሽን በመተው ራስሽን መርዳት ትችያለሽ የሚለውን ማከልም እችል ይመስለኛል። መሠረታዊ ፍላጎትህ ካልተሟላ አንተም እንዲሁ ማድረግ ይኖርብህል። መጀመሪያ ግን «ያን ያህል መጥፎ ሆኖ/ና ነጠ ወይንስ ህይወቴን በሚመለከት ሀላፊነት ስላልወሰድኩ ነው?» የሚለውን ጥያቄ ራስህን/ሽን መጠየቅ ይኖርብሻል/ህል። ከዚህ/ች ሰጪ ጋር የተቀረውን ህይወትሽን/ህን ማሳለፍ ካልፈቀድሽ/ህና ይህንን ከወሰንሽ/ህ

በሙሉ ለህግ ረከተሽህ የሚሆንንን ጓደኛ ለማግኘት በማሰብ ግንኙነቱን ማድረግም ሀላፊነት መውሰድ ነው።

እንደ ሰው ሙሉ በሙሉ ሀላፊነትን ለመውሰድ ፍንጭ የሚሆነው ያንን ጓደኛውን በተመለከተ የሚሰማል ቁጣ መጠኑ እየቀነሰ መምጣቱ ወይም ያንን ሰው ሊያስበው ይሰማው የነበረው ቁጣ ፍፁም መጥፋቱ ነው። ከእንደ ሰው ጋር አብሮ የመኖሩም ሆነ የመለያየቱ ምርጫ የሚወሰነው በራስ መሆኑን እሁን የተገነዘብን ይመስለኛል። የትኛውም ምርጫ ይመረጥ የማንም ጥፋት አይሆንም። ሁለቱም ሰዎች የየራሳቸውን ግላዊ የእድገት ደረጃን ግምት ውስጥ በማስገባት ማድረግ የሚቻለውን ማንኛውንም አይነት ነገር ሁሉ አድርገዋል። ቁጣ እንደ ሰው በህይወቱ ለገጠሙት ሁኔታዎች ሀላፊነትን ያለመወሰዱን የሚያሳይ ፍንጭ ነው።

ከተቃራኒ የታ ጋር ያለ ግንኙነት ያለህን ሀይል ለሌሎች አላልፈህ የምትሰጥበት አንደኛው ክፍል ብቻ ነው። ሀላፊነትን ያልወሰድክበትን አካባቢ ለመወሰን ሁሉንም የህይወት ክፍሎችህን መመልከቱና ማጥናቱ በጣም አስፈላጊ ነገር ነው። ከሚከተሉት ምልክቶች ውስጥ የአንደኛው ወይም የብዙዎቹ መካከት ፍንጭ ሊሆን ይችላል።

ቁጣ	በቀል	ራስን መርዳት አለመቻል
ብስጭት	ትኩረት ማጣት	ትእግስት ማጣት
ሌሎችን መውተስ	ለራስ ማዘን	ደስታ ማጣት
ስጋት፣ በቃይ	ትናት	ትር መለኘት
በፍርሀት ተወጥሮ መያዝ		በላላው መፍረድ
ሁኔታዎች እንዲያስፈራሩን መፍቀድ		ሌሎችን ለመቆጣጠር መሞከር
ለተራዘመ ጊዜ ውሳኔ ላይ መድረስ አለመቻል		ሰብ

የተሟላ ዝርዝር አይደለም። ሆኖም ሀሳቡን ይሰጣል። ከነዚህ ዉስጥ አንደኛው እንኳን በተሰማህ ቁጥር ይህን ፍንጭ እንድታገኝ ያደረገህን! ልታደርገው ሊገባ ያልከወንከው ነገር ምን እንደሆነ አስብ። ሀላፊነትህን ያልተወጣህበትን አካባቢ ለማግኘት ይህን ያህል በጣም ቀላል መሆኑ እጅጉን ነው የሚያስደንቅህ።

4. ሀላፊነትን መወሰድ ማለት በአእምሮህ ዉስጥ የሚያንሸካሸውን «ድምፅ» መቆጣጠር ማለት ነው። ይህ በውስጥህ አያንሸካሸክ እብድ ሊያደርግህ የሚጥረው «ድምፅ» -ብዙውን ጊዜ ደግሞ ይሣጣለታል- ውስጥህ ሆኖ ያላግጥብህል። አንዳንዶቻችሁ ይህ ድምፅ መኖሩን እንኳን እንደማታውቁ እርግጠኛ ነኝ። (እኔ ይህ ድምፅ በውስጤ መኖሩን ሳውቅ በጣም ደንግጫ ነበር።) ድምፁ የሁሉም አይነት ፍርሀቶች መክፈቻ ቀልፍ እንደሆነ ቃል አገባልሁለሁ። መዐትን፣ እጦትን፣ እጥረትን የሚያውቅ ድምፅ ነው። በሰለመድነው ብቻ እንደሚያናግረን እንኳን አንገንዝበውም። በውስጥህ የሚያንሸካሸው ድምፅ ምን አይነት እንደሆነ ካወቅክ እስቲ አይነቱን እንደሆነ ልጠቁም።

«ከደወልኩለት በጣም የምገፋው ይመስለዋል። ካልደወልኩለትም ፍላጎት የሌለኝ ይመስለዋል። ደውዬ ባጣው ደግሞ የት ሂደ ነው ብዬ አጨነትና ምሽቱ በሙሉ ይበላሽብኛል። ምክንያቱም ከሌላ ሴት ጋር እንደሚሆን አውቃለሁ። ባልደውልለትም የት ሐዶ ነው አያልኩ መጨነቱ አይቀርም። ምናልባት ከቤት ባልወጣ ይሻላል። ደውሎ ካጣኝ ደግሞ . . . ወዘተ» ወይም የዚህኛው አይነት። «በአለቃዬ በጣም ነው የተበላጨሁት። በዛሬ ጠዋቱ ስብለባ ላይ እንድንኝ አልጠራኝም። የምስራሰትን ሁሉ ከቁም ነገር አይቆጥረውም። ሌሎች ቀኑን ሙሉ ሊያላገጡ እየዋሉ ስብለባው ላይ እንዲገኙ ይደረጋል። ምናልባት እኔም ባላገጥና ምን ያህል እንደሚሰማው ባይ ጥሩ ነው። መስራት ሳይሆን እንደሌሎቹ ነገር ማጠንጠን ነው የሚጠቅመው። ማን ነኝ ብሎ ነው የሚያስበው? . . . ወዘተ»

ብዙዎቻችን ብቻችንን ስንሆን ጓደኛ ሆኖ እንዲያጫወተን ፊዲየ ወይንም ቴሌቪዥን ብንክፍትና ብቸንነትን ለማስወገድ ብንጥር እያስገርምም። ይሁንንን እብድ የሚያደርግ ሹክሹክታ ለመገላገል ምንም ነገር አያደርጋለን። በእድገት ሒደት ውስጥ እንዲህ አይነቱን መታወክ ማስወገድ የሚቻል እንደሆነ እምነት ይደርብህ። በህይወታችን በእንደ ወቅት ላይ ሁላችንም የዚህ በውስጣችን የሚያንሸንሹክ ድምፅ ስለላዎች ነን።

አሁን ድምፁ በውስጥህ እንዳለ ስለምታውቅ ልታስቆመው የምትችል መስሎ ይታይሃል። ሌላው ቢቀር ለጊዜው። ምክንያቱም ድምፁን ለማስወገድ የሚረዱ ዘዴዎች አሉልህና ነው። እንዲህ አይነቱን አሉታዊ ድምፅ ለማስወገድ የሚረዱ በጣም ውጤታማ የሆኑ መንገዶች እንዳሉ ማወቁ የሚያስደስት ዜና ነው። በሚተላለፉ ምዕራፎች እነዚህን ዘዴዎች አብራራለሁ። ለአሁኑ ይህ በውስጥህ የሚገኝ እንሸንሹክ ድምፅ ስለላወህ ሊያደርግህ እንደማይገባ ተገንዘብና ወዳጅ በሆነ መልካም ድምፅ ልትተካው ራስህን ቃል አስገባ። ድምጹ የሚገኘው በወሰጥህ ቢሆንም እንኳን ከጠላትህ ጋር መቆየት የለብህም። በነገራችን ላይ ይህንን አሉታዊ ድምፅ አንድ ጊዜ ከውስጥህ ካስወጣህ በኋላ ብቸንነትህን በጣም ትወደዋለህ።

5. ሀላፊነት መውሰድ ማለት «አንቶ» በመያዝ ባለሀብት እንድትቆይ ያደረገህን ጥቅም ወይም ትርፍ መገንዘብ ማለት ነው። በህይወታችን ብዙ የማንፈልጋቸውን ነገሮች እንደያዝን የምንቆይበት ምክንያት ከዚህ አጥብቀን ከሃገሪቱ ነገር የምናገኘው ትርፍ ወይም ጥቅም ስለሚኖር ነው። ይህ ጥቅም ምን እንደሆነ አስቦን ስንደርስበት ያልፈለግነውን ነገር አጥብቀን የያዝንበት ምክንያት ግልፅ ይሆናልናል። ያንሣሁት ትርፍ ወይም ጥቅም ምን እንደሆነ በግልፅ ካወቅከው ባህርይህን የበለጠ ትረዳዋለህ ስሜትም ይለጥሃል። እስቲ ጥቂት ምሳሌዎችን ልስጥህ።

ጂን

ጂን ስራዋ ላይ ለረጅም ጊዜ መቆየቷ ይሰማታልና ሌላ ስራ መቀየር ትፈልጋለች። ራሷን የስራዋ «ሰለባ» የሆነች አድርጋ ነው የምታየው። በውስጧ የሚያንሸንሹክው አሉታዊ «ድምፅ» ያለማድረግ የ«ቢሆን ኖር»ን ጨዋታ ያጫውታታል። የስራ እድሉ ሰፊ ቢሆን ኖር ችግር አይገጥማትም ነበር። የተሻለ ስልጠና ኖሯት ቢሆን ኖር ሰፊ እድል ይኖራት ነበር። ገን ጂንን በዚያ ስራ ላይ እንድትቆይ ያደረጋት ትክክለኛው ነገር ምንድነው? ከስራዋ የምታገኘው ትርፍ ወይም ጥቅም ምንድነው?

እየተሳዳችም ቢሆን ስራው ተመቸቷታል። አዲስ ስራ ስትፈልግ ሊገጥማት የሚችለውን ተቀባይነት ማጣትን መቋቋም አይኖርባትም። ስራዋን ብትጠላወም ተላል ነው። በሚገባ እንደምትሰራውም ታወቃለች። በዚህ ስራ ላይ ብቃቷ ጥያቄ ውስጥ አይገባም። መስራት የሚገባትን ሰአት ብቻ ትሰራለች። ተጨማሪ ጉልበትም አይጠይቃትም። ከሌሎች ስራዎች አንፃር ሲታይ ደግሞ ስራው እስተማማኝ ነው።

ጂን አንድ ጊዜ ከስራዋ የምታገኘውን ትርፍን ከተገንዘበችና ጥቅሟን ካወቀች በትንሹ ሶስት ምርጫዎች አሏት። ባለችበት ስራ መቆየትና ብዙጩ መሆንን መምረጥ የመጀመርያው ነው። ሁለተኛው ባለችበት ስራ መቆየትና በስራዋ መደለትን መምረጥ ቢሆን ሶስተኛው ደግሞ ስራዋን ለቅቃ ይበልጥ የሚያረካትን ስራ መፈለግ ይሆናል።

የትኛውን መረጠች? ጂን የመረጠችው ሶስተኛውን ምርጫ ነበረ። የነበሯት ጥቅሞች ምን እንደነበሩ ከተገንዘበች በኋላ የቀድሞ ስራዋን ትታ ሌላ ስራ ለመፈለግ ችላለች። የስራዋ «ሰለባ» ሆና እስክንበረበት ወቅት ድረስ መንቀሳቀስ አልቻለችም ነበር። ስራዋ ላይ የቆየችው በምታገኛቸው ጥቅሞች በመማሪኳ የተነሣ እንደነበርና አውነተኛው ምክንያቷ . . . ቢሆን ኖር . . . እንዳልነበረ ስትረዳ ግን ለመንቀሳቀስ ችላለች።

ኪሽና ባለቤቷ ከተለያዩ እምስት እምስት አልፏቸዋል። ሲያገባት የሚፈልጋትን ሌላ የፍቅር ጓደኛ ቢግኝም ለባለቤቱና ለልጆቹ ፍቺውን መፈፀም እንደሚፈልግ ሊነግራቸው አልቻለም ነበር። አዲሷ ፍቅረኛዉ ፍቺውን ፈፅሞ ካልተጋቡ በስተቀር እንደምትተው ስትነግረው የባለሙያን ምክር ጠየቀ። «ሰለባው» ያደረገው ነገር በውስጡ ያለው ድምፅ በሽክሽክታ የሚነግረው ታሪክ ነበር። ፍቺውን ለመፈፀም ቢጠይቅ ባለቤቱ ራሷን ትገድላለች። ከዚያ በኋላ ደግሞ ልጆቹ እያናገሩትም። ቤተሰቦቹም ይከዱታል። በውስጡ ያለው ድምፅ የሚነግረው ይህን ነበር። ይህን የሚሰማውን ድምፅ ሙሉ በሙሉ እምና ስለተቀበለው ፀፀት ሽባ አድርጎት ነበር።

በሀኪሙ አርዳታ ዋናው ተግባሩ ባለቤቱን መፍታት መፍራቱ እንደሆነ ለመገንዘብ ብዙ ጊዜ አልፈደበትም። ከባለቤቱ ጋር የነበረው ፍቅር እንደተደምደሞ ባይሆንም የሚያምነው «ዞሮ መግቢያው» እንደሆነች ነበርና ያንን «ዞሮ መግቢያውን» ማጣት እጅጉን አስፈርቶት ነበር። ሳያገባም በብቸኝነት እንዲቆይ ያደረገው ምክንያት(ጥቅሙ) ይህ ነበር።

እንዳያገባ ያደረገው የራሱ ምክንያት አልባ የሆነ ፍርሀት እንደሆነ ሲረዳ ግን የፍቺውን ሒደት ለማጠናቀቅ እንቅስቃሴ ያጀመረው ወዲያው ነበር። ሲፋቱ፣ ባለቤቱም ራሷን አልገደለች፤ ልጆቿም አልጠሉት፤ ወላጆቿም አልካዱትም። እንዲያውም ፍቺውን ሳይፈፅም ይህን ያህል ጊዜ መቆየቱ አስገርሟቸው እንደነበር ገልፀዋል። ፍቺውን ሳይፈፅም መቆየትን እንዲመርጥ ያደረገው ዋናው ጉዳይ ዞሮ መግቢያው መሆኗን በማመን ነበር። የሚያገኘው ጥቅም ዞሮ መግቢያውን እንደነበረ አንድ ጊዜ ከተረዳ በኋላ የሚሰማዉ የፀፀት ስሜት ተወግዶ አርምጃ መጨረሻ መቻሉ ነዉ ታላቁ ቁምነገር።

ታንያ ዘወትር እንደታመመች ነበር። ህመሟ የምትፈልጋቸውን ብዙ ነገሮችን እንድታጣ አድርጓት ነበር። ራሷን ህመምተኛ ገላ የተቸራት ምስኪን ሰዉ አድርጋ ነበር የምታየው። ሙሉ በሙሉ የህመሟ «ሰለባ» ሆናለች። በአንድ ልምድ መለዋወጫ ስብሰባ ላይ ተሳታፊዎቿን ባሉበት ተወስነዉ እንዲቀሩ ያደረጋቸውን ጥቅም እንዲዘረዝሩ ስጠይቅ ቡድኑ ችግሯን እንድትረዳዉ እስከረዳት ድረስ ታንያ ከህመሟ ምንም አይነት ጥቅም እንደማታገኝ ነበር የገለፀችው።

ቡድኑ ህመሟ ከወዳጆቿና ዘመዶቿ አዘኔታን፣ ትኩረትንና እንክብካቤን እንዳስገኘላትና ያ ደግሞ ደፍራ አንዳንድ አስፈሪ ሁኔታዎችን እንዳትጋፈጥ እንዳገዳት ጠቆማት። በመጀመሪያ ይህን እውነት ካደች። በመጨረሻም የቡድኑ አባላት በሚናገሩት ነገር ውስጥ ጥቂት እውነት እንዳለ ተቀበለች።

ታንያ የምታደርገዉ የተባለውን እንደሆነ ዉስጠ ህሊናዋ ቢያውቅም ህመሟን ለዎችን ማሽከርከሪያና እንዳሻኝ ማድረጊያ መሰሪያ አድርጌዋለሁ በማለት እስባ አታውቅም። ህፃን ሳለች የምትሻውን ትኩረት የማግኘት ብቸኛ መንገዷ ህመም ነበር። ከህመሟ የምታገኘውን ጥቅም መገንዘብ መቻሏ ህይወቷን ሙሉ በሙሉ ለመቀየር ሀይል ሆኗታል። ህመምተኝነቷን የፈጠረች ራሷ መሆኗን በመገንዘቧ በህይወቷ ውስጥ ብዙ ለውጦችን ለማድረግ ተዘጋጀች።

በመጀመሪያ ሙሉ በሙሉ አመጋገቧን ለወጠችና አንድ የጤና ቡድንን ተቀላቀለች። ከዚህ ቀጥላ በጣም አስፈላጊ የሆነ ምናልባትም ከሁሉ የበለጠ ድርጊትን አከናውነች። በህይወቷ ውስጥ ቁልፍ ቦታ ያላቸውን ለዎች ሁሉ ጤናማ በሆነችበት ወቅት «እንዲሸልሟት»ና በታመመችበት ወቅት ደግሞ ትኩረት እንዳይሰጧት ጠየቀች። ለተወሰነ ጊዜ ካመነቱ በኋላ ጥያቄዋን

ተቀበሉት። ታንያም ግሊን መተለምና ያንን ለማሳካት መጣር ይመረቅ። ይህን ጥረቷን በምትታመምበት ወቅት እንኳን አላቋረጠችም ነበር። በዚህ መፅሀፍ ውስጥ የተካተቱትን ብዙዎቹን ገንቢ ልምምዶችም መስራት ቀጠለች።

በመታመሟ የተነሣ ያገኘችውን ጥቅሞች ስትረዳ ምርጫዋን ለማስተካከል ጣረች። ህይወቷን በሙሉ ታማሚ ሆና ትኩረትን ማግኘት ነጩ የምትፈልገው ወይንስ ከለዎችና ከህይወት ግሊ ጋር መዋህድንና ይበልጥ የሚያረካትን መንገድ መፈለግ? ህይወቷን በሚመለከት ተመልካች ነጩ መሆን የምትፈልገው ወይንስ ተሣታፊነትን? የጎሳኞቹን ምርጫዎች መረጠችና ህመም በህይወቷ ዉስጥ ከፍተኛ ቦታ የሚሰጠው ነገር መሆኑ አከተመ።

እንዳንጉሳቀስ እንቶ ከያዘን ነገር የምናገኘው ድብቅ የሆነ ጥቅም በህይወታችን ላይ ያለውን ህይልና የሚያሳድረውን ተፅእኖ ከላይ ካነሳሁዋቸው ምሳሌዎች አንገነዘባለን። እንዲህ አይነት ድብቅ ጥቅሞች መኖራቸውን ከተረዳህ ምንነታቸውን እንደሆኑ ለይቶ ለማወቅ አስቸጋሪ አይደለም። ብእርና ወረቀት ይዞ በመቀመጥ ዝርዝራቸውን የመጻፍ ጉዳይ ብቻ ነው። አንዳንድ ጊዜ ለሌሎች ሰዎች ግልፅ ይሆኑና ለአንተ ላይታዩህ ይችላሉ። ስለዚህ ልታገኛቸው ሞክረህ ካልቻልክ የወዳጆችህን እርዳታ ጠይቅ። እነሳሽ ሆኖ በለሚያንቀሳቅስህ ሀሣብ ካንተ በበለጠ ወዳጆችህ የሚያውቁ መሆናቸውን ስትረዳ በጣም ትገረማለህ።

6. ሀላፊነትን መውሰድ ማለት ከህይወት ማግኘት የምትሻውን ማወቅና ያንን ለማሳካት እርምጃ መውሰድ ማለት ነው። ግብህን ተልም። ከዚያም ግብህን ለማሳካት ጠንክረህ ስራ። ልትኖርበት የምትፈልገው ቤት ምን አይነት እንደሆነ መርምረህ የተሞላ ቤት እንዲኖርህ ማድረግ ብዙ ገንዘብ አይጠይቅህም። ዙርያህን ተመልከትና ንደኛህ ልታደርጋቸው የምትሻቸው ሰዎች እነማን እንደሆኑ ወስን። ከዚያ ስልክህን ብድግ አድርግና

የምትገናኙበትን መንገድ አመቻች። እነሱ እስኪደውሉልህ ተቀምጠህ አትጠብቅ።

ሰውነትህን ተመልከት። ጤናማ ሰውነትንና አካላዊ ቅርፅን ገንባ።

ብዙዎቻችን ህይወታችንን «አንቀርፀውም»። በህይወት ጉዞአችን ወቅት ያጋጠመንን ሁሉ እንቀበልና እንበላጫለን። ብዙዎቻችንን ህይወታችንን መልካም ነገርን በመጠበቅ እናሳልፈዋለን። ተስማሚ የትዳር ንደኛን፣ ተስማሚ ስራ፣ መልካም ወዳጆች እስኪመጡልን በመጠበቅ ነው ህይወታችንን የምናሳልፈው። የምትፈልገውን ነገር ሌሎች እንዲሰጡህ መጠበቅ የለብህም። የምትፈልገውን ነገር የመፍጠር ህይል አለህ። ቁርጠኝነቱና ግልፅ የሆነ ግብ እስካለህና እርምጃ እስከወሰድክ ድረስ ስኬታማ መሆን መቻልህ የጊዜ ጉዳይ ብቻ ነው የሚሆነው።

7. ሀላፊነትን መውሰድ ማለት በማንኛውም ሁኔታ ውስጥ ያሉህን ቁጥራቸው የበዙ ምርጫዎችን መገንዘብ ማለት ነው።

አንዱ ተማሪዬ ይህንን በዚህ መንገድ አስቀምጦታል። «እንዲቀሰቅሱን አስተካክሎ የሞላሁት ሰዓት ከሙሽበት ጊዜ ጀምሮ ብቻዬን ሆኜ ለማሰብ አንድ ሰዓት ተኩል ይኖረኛል። እናም የቀኑ እጅማመር የሚወሰነው በኔ መሆኑን እንገነዘባለሁ። መጋረጃውን ገለጥ አድርጌ ብርሀን እንዲገባ መፍቀዱ ወይም በጭላማ ውስጥ ሆኖ መድበስበሱ የሚወሰነው በኔ እንደሆነ እንገነዘባለሁ። አልጋ ላይ ተጋድሜ «ኢዲያ ለዛሬ ማዘጋጀት የነበረብኝን ዘገባ አጠናቅረ አልጨረስኩም። ወደ ስራ አልሄድኩም!» ማለቱም የሚወሰነው በኔው ነው። ወይም አልጋዬ ላይ እንደተገኘለልኩ ለራሴ አዎግታዊ የሆነ እነሳሽ ንግግርን ማድረጉና መጭውን ቀን በጉጉት መጠበቁ የሚወሰነው በኔ ነው። በአእምሮዬ ውስጥ የሚያንሸካሹኩትን አሉታዊ ድምፅ ወይም አሉታዊ የሆነውን ዜና ከመስማት ይልቅ ሙዚቃ ክፍቼ ቤቴ ውስጥ መደነሱ የሚወሰነው በኔ ነው። ሰውነቴ ቅርፅ አልባ በመሆኑ መጨነቄም ሆነ

ጠንካራና አስደማች ቅርፅ ያለው እካል በመገንባት ሒደት ውስጥ መግባቱ የሚወሰነው በእነዚህ ነው። ምን አለፋችሁ? መጭው ተኔ የሚወሰነው በእነዚህ ነው።።።

ቀኑን በምታሳልፍበት ወቅት በእያንዳንዱ ደቂቃ የሚሰማህ ስሜት መልካም ወይም መጥፎ እንዲሆን የመረጥከው አንተው መሆንህን መገንዘብ በጣም ወሳኝ ነው። በህይወትህ ውስጥ አስቸጋሪ የሆነ ሁኔታ ሲከሰት እንደምረጣህ ከሁኔታው ጋር አስተካክለህ «ደህና! ወዳጄ የሚበጀህን ምረጥ» ማለት ትችላለህ። ራስህን ብስጫ ማድረግ ትፈልጋለህ ወይንስ ደስተኛ? በአይነ-ህሊናህ አጥረትን ማየት ትፈልጋለህ ወይንስ መሙላትና መትረፍረፍን? በባለቤትህ በመቆጣት ራስህን ከሷ ታሸሻለህ ወይንስ በወቅቱ የተፈጠረውን ተስማሚ ያልሆነ ሁኔታን በመገንዘብ አብረህት ቁጭ በማለት በጉዳዩ ላይ መወያየትን ትመርጣለህ? ይበልጥ ንቁ ህይወትን ለመምራትና ለበለጠ እድገት የሚረዳህን ምርጫ ምረጥ።

ከዚህ በታች ደግሞ ሌሎች የምርጫ እይነቶች ተዘርዝረዋል።

ጓደኛህ ወደ አቀዳችሁት የሽርሽር ጉዞ አብራህ ላለመጓዝ ወስናለች። ተቆጥተህ ጉዞህን ትሰርዛለህ . . . ወይስ ምክንያት እንደሚኖራት በማሰብህ ሀሳቧን በመረዳት ሌላ አብሮህ የሚሔድ ሰው ትፈልጋለህ። አለበለዚያም ብቻህን በመጓዝ አገኝዋለሁ ብለህ ጠብተህ የነበረውን ደስታ ትጎናፀፋለህ?

ባለቤትሽ የአልኮል ሱሰኛ ነው። ህይወትሽን መሉ እሱን ስትመክረና ለመለወጥ ስትጥራ ትኖሪያለሽ . . . ወይስ የተለያዩ ራስን በራስ የመርጃ ስብሰባዎችን በመጓተፍ ራስሽን መለወጡን ተምረሽ መፍትሔ ትፈልገያለሽ?

ስብሰባ ነበረብህ። ጉንፋን ስለያዘህ መሳተፍ አልቻልክም። ስብሰባው ላይ ሳትገኝ መቅረትህ ከስራ የመባረሪያህ ምክንያት እንደሚሆን ድምጻሜ ላይ ደርሰህ አበቃልኝ ብለህ ትወስናለህ . . . ወይስ በዚህ ምክንያት ከስራ ብትባረርም ብዙ የስራ እይነቶችን መፍጠር የሚያስችሉ ስፍር ቁጥር የሌላቸው መንገዶች እንዳሉ በመገንዘብ አዲስ አማራጭ ሁኔታዎችን ለመፈለግ ትንቀሳቀሳለህ?

እንዲት ውብ የሆነች ከተማን ለመጎብኘት በቦታዉ በምትደርስበት ወቅት ዶፍ ዝናብ እይወረደ ነበር። ጉዞህ እንዲሰናከል ያደረገውን ሰንካላውን እድልህን በማማረር ጊዜህን ታሳልፋለህ . . . ወይስ በዚያ የአየር ሁኔታ ዉስጥም ቢሆን የእረፍት ጊዜህን አስደላች የማድረጊያውን መንገድ ትፈልጋለህ?

እስከአሁን በህይወትህ ውስጥ የተለያዩ ውሳኔዎችን የመወሰን ምርጫው የአንተው ብቻ እንደሆነ ሳትረዳው አልቀረም። ይህን መዕሀፍ ማንበብህን በቀጠልክ ቁጥር ራስህን ከማንኛውም ሁኔታ በላይ የማድረግ ችሎታህን እያዳበርክ ትሔዳለህ። በዚህ መንገድ ማሰብ ደግሞ በህይወትህ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ያላቸው ሰዎች ለሚያሳዩት አጉል ባህርይ ይቅርታን የሚቸር አለመሆኑንም እትዘንጋ። በዚህ መንገድ ማሰብ የሚያረካ ህይወት እንዲኖርህ ነው የሚያደርገው። በዕለት ተዕለት እንትስቃሊዎችህ ወትት ለሚከሰቱ ሁነቶች መሉ በመሉ ሀላፊነቱን መውሰድ ብዙ ተግባራዊ ልምዶችን የሚጠይቅ የረጅም ጊዜ ሒደት ነው። እኔም ከብዙ አመት ልምድ በኋላ አሁንም ጥረቴንና ዕለት በዕለት መለማመዴን እንደቀጠልኩ ነው ያለሁት። ዋናው ቁምነገር መጀመሩ ነው። እንደጀመርክ ወዲያውኑ ነው መልካም ስሜት የሚሰማህ።

1. እንዴ የህይወት ክፍፍልህን በተመለከተ ባለበት ቦታ ላይ ተወስነህ እንድትቀር ያደረጉህን ጥቅሞችህን ዘርዝረህ ፃፋቸው። መጽፉም የማይኖርብህን! ማድረግ የማይኖርብህን ነገሮችን በማድረግ የምታገኘውን ጥቅምና ምቹት! ያለህበት ቦታ ላይ ተወስነህ በመቆየትህ የምታገኘውን ከበሬታና ጥቅሞች በመሉ ዘርዝራቸው። እነዚህን ዝርዝሮች ስትፀፋቸው የቻልከውን ያህል ለራስህ ታማኝ ሁን። እያደረግክ ያለውን ነገር ስትገነዘብ በደመናፍብ የምትጎታሳቀስባቸውን በዙዎቹን ልምዶችህን ታስወግዳቸዋለህ። በልምዶችህና በሁኔታዎች ከመመራት ይልቅስ ራስህን ትመራለህ።

2. በየዕለቱ ያሉህን አማራጮች እውቃቸው። እስቸጋሪ ሁኔታዎች ሲያጋጥሙህ እርፍ በልና ልትወስዳቸው የምትችላቸውን እርምጃዎችንና እነዚህ እርምጃዎች ሊፈጥሩብህ የሚችሉትን ስሜቶች በሙሉ ዘርዝረህ ዓፋቸው። እይናችሁን ጨፍንና እርምጃዎቹ ሊፈጥሩብህ በሚችሉት ሁኔታዎች ተደላት እዘን ተበላጭ ከዚያ ተቆጢ . . . ቀጥሎ አሹፍ እንደገና እዘን ከዚያ ቀጥሎ ደግሞ ቀለል ይበልህ ወዘተ። ይህንን ስታደርግ በገዛ ፍላጎትህ ሁኔታዎቹን የምትመለከትበትን መንገድ መወሰን እንደምትችል ከዚያም ስሜትህን እንዴት በገዛ ፍላጎትህ ልትለዋውጠው እንደምትችል መገንዘብ ትጀምራለህ። በተበላጩ ቀጥሮ ያሉህን አማራጮች በሚገባ አስተውላቸው። እንደገናም አማራጮቹን ጨዋታ እድርገህ ተጫወታቸው። በመበላጩትህ የተነሣ በምንም አይነት ራስህን አላንሰህ ማየት የለብህም። መበላጩትህ ሀላፊነትን መውሰድ የሚገባህ በምን ጉዳይ ላይ እንደሆነ ትልቅ ፍንጭ የሚሰጥህ ጠቋሚህ ነው።

3. ከጓደኞችህ ጋር በምትነጋገርበት ወቅት የምትናገራቸውን ነገሮች ለመገንዘብ ሞክር። የምትናገረው ነገር በሌሎች ሰዎች መማረርን ይጨምር ወይም አይጨምር እንደሆነ አስተውል። ለምሳሌ «ከዚያ ሁሉ ውይይት በኋላ ጁል እንደገና ለአራት ተቀጣጥረን ዘግይታ መጣች ብዬ ብነግርህ ልታምነኝ ትችላለህ? በዚህ የተነሣ እዚያው ምግብ ቤት ውስጥ ነበር የተጣላነው።»

ይህ አይነቱ ንግግርህ የተለመደ ከሆነ ስለ ራስህ አንድ አዲስ ነገርን ለመማር ሁኔታውን በሌላ ጎኑ ለማየት ሞክር። ለምሳሌ «ጁል ስታረፍድ በጣም መናደድ ጀምረን ነበር። ለምን እንደዚያ እንደተናደድኩ ሳለበው ግን ይገርመኛል። የተናደድኩት ለኔ ብዙም አክብሮት የሌላት መስሎ ስለታየኝ ይሆናል። በሌላ በኩል በከፊል ማርፈዱን ወደጀዋለሁ። ሁልጊዜም አንድ የሚያበላጩኝና የሚያስቆጣኝን ጥፋት በለምታጠፋ

ትክክለኛ መሆኔ እንዲሰማኝ ያደርገኛልና የበላይ የመሆን ስሜትን ያላድርብኛል።»

4. የሚያበላጩህን ሁኔታዎች ጠቃሚ ወደ ሆኑ ሁኔታዎች ሊሰውጡ የሚችሉ አማራጮችን በሙሉ ዘርዝረህ በማስታወሻ ደብተርህ ላይ አስፍር። የጓደኛህን የቀጠሮ ሰዓት ስለማክበርን በሚመለከት ምን ያህል ጠቃሚ አማራጮችን ልታሰፍር ትችላለህ? ዋናው ቁልፍ ነገር ለአንተ ብስጭት ሌሎችን ተጠያቂ እድርጎ መውቀሱ አይደለም። ይህን በል የሌሎች አጉል ባህርይ ችላ ተብሎ መታለፍ አለበት ማለቱ አይደለም። የብስጭትህ ምክንያት እንዲሆን መፍቀድ የለብህም ማለቱ ነው። ለሁኔታዎቹ ያለህን አመለካከት ለመለወጥ የሚያስችሉህ በትንሹ ሰላላ የሚሆኑ መንገዶች አሉ። ለያንዳንዱ ሁኔታ ማለቱ ነው። እነዚህን መንገዶች መፈለጉን ጨዋታ እድርገህ ውስደው። «አመለካከትን የመለወጫ ጨዋታ።» ይህን ጨዋታ ከጓደኛህ ጋር ተጫውተው። በእድገት ሒደትህ ወስጥ አብሮህ የሚጓዝ ጓደኛ መኖሩ በጣም ጠቃሚና ገንቢ ነው።

5. ዘወትር «መጥፎ» ከምትላቸው ሁኔታዎች ያገኘህቸውን መልካም ስጦታዎች ተመልከት። ትዳርህ በመፍረሱ ምክንያት ውስጥህ ቆስሎ ከሆነ በትዳር ላይ በነበርክበት ወቅት የነበሩህንና ትዳርህ ከፈረሰ በኋላ ያሉህን መልካም ነገሮችን እንደገና ማጤን ጀምር። ትዳርህን ከፈታህ በኋላ ስላገኘህቸው አዳዲስ ጓደኞች! አዲስ የገንዘብ እያያዝ ዘዴህን! ነፃነትህን! እነስተኛ የሆነውን ሻግኝነትን የመሣሰሉትን ነገሮች እንደገና አጠናቀው።

6. ስድስተኛው! በአውነት ነው የምልህ ከባድ ልምምድ ነው። ማንንም ሰው ላትወቅስ! አንድም ነገር ሳታማርር አንድ ሳምንት ለማሳለፍ ሞክር። ይህን ማድረጉ ምን ያህል ከባድ እንደሆነ ስትረዳ በጣም ትጽነታለህ።

እንዲሁም ምን ያህል ሰዎችን እንደምትወቅስና ምን ያህል ሁኔታዎችን እንደምታማርርም መገንዘብ ትችላለህ።

በነገራችን ላይ በህይወትህ ውስጥ ለሚከሰቱት አንጉል ገጠመኞች ምክንያት አድርገህ ሌሎችን ሰዎች መውቀስ ስታቆም ከጓደኞችህ ጋር የምታወራባቸው ርዕሶች ሁሉ ያለቁ መስሎ ሊሰማህ ይችላል። ማማረርና ብስጭት ልማድ ነው። ስለዚህ ይበልጥ አዎንታዊና ገንቢ በሆነ አንድ ሌላ መልካም ልማድ መተካት ይኖርበታል።

ይህን ማድረግ ደግሞ ጊዜንና ብልህነትን ይጠይቃል። ውጤቱ ታዲያ በጣም አስደላችና አርኪ ነው።

ሀይልህን እንደገና ለማደስ የሚያስችሉህ ሰባት መንገዶች

1. ህይወትህን በሚመለከት ለሚሰሙህ መጥፎ የሆኑ በሜቶች ምክንያት አድርገህ ጥፋተኝነቱን በውጫዊ ሀይል ላይ ማላከከህንና ሌሎችን መውቀስህን ተው። ከእንተ ውጭ የሆነ ምንም አይነት ሀይል አስተሳሰብህም ሆነ ድርጊትህን ሊቆጣጠረው አይችልም።
2. ሁኔታዎችን መቆጣጠር ባለመቻልህ እራስህን አትውቀስ። የቻልከውን ያህል እያደረግክ ሀይልህን እንደገና ለማደስ በመጓዝ ላይ ነህ።
3. የሁኔታዎች «ሰለባነትን» ሚና የምትጫወትበትን ወቅትና ቦታን አስተውል። ለሆነከው፣ ላለህ፣ ለምታደርገው ወይም ለሚሰማህ ሰሜት ሁሉ ሀላፊነት አለመውሰድህን የሚጠቁሙ ፍንጮችን እውቃቸው።
4. ከታላቁ ጠላትህና በወስጥህ አሉታዊ ሀሳቦችን ከሚያንሸነፉከው ድምፅ ጋር ራስህን አስተዋውቅ። በዚህ መፅሀፍ ውስጥ የተጠቀሙትን ልምዶች ያለመታከት በመስራት ተወዳጅ በሆነ ውስጣዊ ጓደኛ ተካው።
5. በአንድ ሁኔታ ላይ ተወስነህ እድትቀር የሚያደርጉህን ጥቅሞችህን መርምረህ እውቃቸው። እነዚህን ጥቅሞች አንድ ጊዜ ካወቅህቸው

ምናልባት ተሰንገህ ከተያዝክበት ሁኔታ በፍጥነት መውጣት ትችል ይሆናል።

6. ከህይወት ልታገኝ የምትሻው ምን እንደሆነ ወሰንና ያንን የምትሻውን ነገር ለማግኘት እርምጃ ውሰድ። ከህይወት የምትሻውን ሌሎች ሰዎች እንዲሰጡህ አትጠብቅ።
7. በሰሜትህም በተግባርም በህይወት ጉዞህ በሚገኙሙህ ሁኔታዎች ውስጥ ያሉትን መጠናቸው የበዛ ምርጫዎችን በሙሉ እውቃቸው። ለእድገትህ የሚበጀውንና ከራስህም ጋር ሆነ ከሌሎች ሰዎች ጋር ሰላምን የሚፈጠርህን መንገድ ምረጥ።

አምስት

ፓልያና ስታንሰራራ

ፓልያና ስለ አንዲት ልጅነረድ የሚነገር አስደሳች ታሪክ ነው። ወጣቷ በሀይወቷ ውስጥ ከሚከሰቱ መጥፎ አጋጣሚዎች ውስጥ አንድ «የሚያስደስታትን» ሁኔታ ለማግኘት በመጣርና በማግኘት አስከፊ የነበረውን አጋጣሚ አስደሳች ወደሆነ ጨዋታነት ትለውጠው ነበር። አስከፊ አጋጣሚዎችን ወደ አስደሳች ጨዋታነት መለወጥ የሚለው አስተሳሰብ ለዘመናት እውነታውን የማያንፀባርቅና የገራገሮች ተግባር እንደሆነ ሊቆጠር ኖሯል። በዚህ የተነሣም የሀይወትን አስከፊ የሆኑ ገጠመኞች ብሩህ በሆነ መልካም ጎናቸው ለማየት ስትሞክር «ፓልያናን አትሁን!» ትባልና ስሜትህን የሚያቀዘቅዝ ወቀላን ትወቀላለህ። እእምሮዬ በዚህ አስተሳሰብ ሊጠቀጠት ኖሯልና እኔም ብሆን ለብዙ አመታት ባለማወቅ ፓልያናን መሆን በስህተት የተሞላ የጅሎች አስተሳሰብ መሆኑን ያሳጥርጥር ነበር የምቀበለው።

አንድ ቀን ከጓደኛዬ ጋር እራት እየበላን ባለ በጎጅ ጎሳ ብቻ የተመለከተችውን ሁኔታ በበጎ ጎሳም አንድታየው ለማድረግ በሰሜት ተወጪ በማስረዳት ላይ እያለሁ በድንገትና ንቀትን በሚያሳይ ስሜት

«ፓልያናን መምሰል ጀምረሻል!» የሚል አስተያየት ጣል ታደርጋለች። እኔም ወዲያውኑ

«ፓልያናን መምሰል ከፋቱ ምንድነው? በሀይወትሽ ውስጥ የሚያጋጥሙሽ መለኪያዎችን መልካም በሆነ በጎ ጎናቸው መመልከትና በውስጣቸው የያዙትን እማራጮችን መርምሮ ወደ ጠቃሚ ነገር መለወጡ ከፋቱ ምኑ ላይ ነው? በሁሉም ሁኔታዎች ውስጥ ያለውን መልካም ነገርና ጠቃሚ ጎሳን መመልከት ስህተት የሚሆነው ለምንድነው? ጭላማንና ጭጋንን ከመመልከት ብርሀንና ብሩህ ቀንን መመልከት ስህተቱ ምኑ ላይ ነው? እንደ እኔ ሁኔታዎችን በዚህ መንገድ ማሰቡ ስህተት የለውም።» «እንደ

እውነቱ» አከልኩበት በጥርጣሬ መንፈስ «እንደ እውነቱ ማንኛውም ሰው በዚህ መንገድ ማሰቡን አሻፈረኝ የሚለው ለምንድነው?» ድንገተኛ መልሱ እኔንም እሷንም ነበር ያስደነቀን። አዎን! በዚህ መንገድ ማሰቡን አሻፈረኝ እንግልን። ለዎችን ለማሳመን አስቸጋሪ ከሆኑ ፅንሰ ሀሳቦች አንዱ አዎንታዊ አስተሳሰብ ነው። ይህን ፅንሰ-ሀሳብ በክፍል ውስጥ በማንግበት ወቅት ሁሉ ተማሪዎቼ

«እ! ይህ እውን የሆነ ተጨባጭ ፅንሰ-ሀሳብ አይደለም!» ብለው ይመልሱልኛል። አሉታዊ አስተሳሰብን ይበልጥ እውንና ተጨባጭ ፅንሰ-ሀሳብ የሚያደርገው ምን እንደሆነ ስጠይቃቸው ግን መልስ ሊሰጡኝ አይችሉም። አሉታዊ የሆነው አስተሳሰብ እውነት አዎንታዊው አስተሳሰብ ደግሞ እውነት ያልሆነ አመለካከት ተደርጎ የመወሰዱ ጉዳይ የማያጠራጥርና ሁት የሆነ ይመስላል። ይህን ሁኔታ በጥምና ስንመረምረው ግን እዚህ ድምዳሜ ላይ መድረሱ የለየለት እብደት ነው የሚሆነው።

ይከሰታሉ ብለን ከምንሰጋባቸውና ከምንጨነቅባቸው ነገሮች ውስጥ ዘጠና ከመቶው እንደሚይከሰቱ አንድ ጥናት አረጋግጧል። ያ ማለት አሉታዊ የሆኑት ስጋቶቻችን እውነት የመሆናቸው እድል አስር በመቶ ብቻ ነው ማለት ነው። እንዲህ ከሆነ ደግሞ አሉታዊ በሆነ መንገድ ከማሰብ ይልቅስ አዎንታዊ አስተሳሰብን ማሰብ ይበልጥ እውነታውን ያገናከበና እውን ሊሆን አይችልም? እስቲ ስለ ሀይወትህ አስብ። ይከሰታሉ ብለህ የምትጨነቅባቸው ብዙዎቹ ነገሮች ፍፁም እንደማይከሰቱ እውራረዳለሁ። ታዲያ ሀይወትህን በመሉ መከሰታቸው አጠራጣሪ በሆኑ ነገሮች ስትጨነቅ እውነታውን አገናኝብህ ነበር ማለት ነው? የለም አላገናኝብክም!

ዋናው መሰረታዊ ጉዳይ ይበልጥ እውነት የሆነው አሉታዊው ወይም አዎንታዊው አስተሳሰብ መሆኑ አይደለም። ታላቁ እውነት ደስተኛ መሆን ስትችል ለምን ብብጩ ትሆናለህ የሚለው ነው። ፓልያናን መሆን ለአንተም

ሆነ በአካባቢህ ላሉ ሰዎች አስደሳች የሆነ ህይወትን የሚፈጥር ከሆነ ለአንድ ጊዜ እንኳን ፓሊያናን መሆንን ለመሞከር ለምን ታመነታለህ?

እነዚህ ሁለት ላይነት ለመለካከቶች የሚሰገኙትን ወጤት በሚቀጥለው ምሳሌ እንመልከት። ሜሪና ጆሉን በድንገት ባለቤቶቻቸው ሲሞቱ በአርባኛው የእድሜ ክልል የሚገኙ የቤት እመቤቶች ነበሩ። ጆሉን ወዲያውኑ የሀዘን ካባ አጠለቀችና ሰዎች ከእሷ ጋር ባለመገናኘት ሽሽት እስኪጀምሩ ድረስ እንዲያዝኑላትና እንዲገነባከቧት ትሻ ጀመር። ስልታቸው ሲሸሻትም ብቸኛ ሴት የትም ቦታ ተፈላጊነት እንደሌላት አርግጠኛ ሆነች። ከአንግሊካ ማንም ሊወዳት እንደማይችልም አራሷን አሳመነች። ባህርይዋና አመለካከቷም የፈጠረላትም ያንኑ ነበር። ባለቤቷ ሲሞት የተወላት ገንዘብ ለመኖር የሚያስችላት ያህል ብቻ ነበርና በዛው ገንዘብ ተወስና ቀሪ ህይወቷን ለመግፋት ውሳኔ ላይ ደረሰች። ለዚህ ውሳኔ የሰጠችው ምክንያት በሷ እድሜ ላይ የምትገኝ ሴት ስራ አታገኝም የሚል ነበር። ጥቂት ቦታዎች አመልክታ ለቃለምልልስ ተርባ ነበር። ጉጉቱም ሆነ ስራውን አገኛለሁ የሚለው እምነት ስላልነበራት መቀጠር አልቻለችም። አሉታዊ አመለካከቷ «አውን» የሆነ የመከራ ህይወትን ፈጠረላት።

ሜሪ ግን ባለቤቷ ከሞተ በኋላ የፓሊያናን አመለካከት ያዘች። ከትንሽ ቀናት የሀዘን ወቅት በኋላ ከደረሰባት ሀዘን እገማም በመውጣት ህይወቷን ሀ ብላ ጀመረች። ሜሪ ከማንኛውም አስከፊ ገጠመኝ ውስጥ መልካም ነገርን መፍጠር ይቻላል ብለው ከልባቸው ከሚያምኑት ሰዎች መሀል አንደኛዋ ነበረች። እንደ ጆሉን ባለቤት የሷም ባለቤት በሞተበት ወቅት የተወላት ለመኖር የሚያስችል ገንዘብ ብቻ ነበር። ስለዚህ የራሷን ገቢ ማግኛ መንገዶችን የመፈለገያው ወቅት አሁን እንደሆነ ወሰነች።

ተቀጥሎ በመስራት ገንዘብ አግኝታ የማታወቅ ቢሆንም በስራው አለም ውስጥ ለሷ የሚሆን ቦታ እንደሚኖር አርግጠኛ ነበረች። ቀድሞ ለበጎ አድራጎት ድርጅቶች በበጎ ፈቃደኝነት የገንዘብ ማሰባሰብ ስራ ትሰራ ነበር።

ስራውንም በጣም ነበር የምትወደው። በበጎ ፈቃድ አገልግሎት ያላትን ልምድ መሰረት በማድረግ ለአንድ እነስተኛ የበጎ አድራጎት ድርጅት የገንዘብ ማሰባሰቢያ ክፍል ማመልከቻዋን አስገባች። በሁለት አመታት ጊዜ ውስጥ በድርጅቱ ውስጥ በሀላፊነት ቦታ ላይ ሆና ስራዋን መምራት ችላ ነበር። በነዚህ ጊዜያት ሁሉ በቀድሞ ህይወቷ ውስጥ ተሰምቷት የማታወቀው ላይነት የማደግና የመሰሰል ስሜት ነበር ያሚሰማት። የባሷን መሞት ባትመኘውም -አልፎ አልፎ አሁንም የሀዘን ስሜቷ ይሰማታል- ስርታ በማግኘት የተነሣ በእስተሳሰቧ ማደጓንና መሰሰሷን ተገንዝባለች።

እንደ ጆሉን ጓደኞች የሷ ጓደኞች ከህይወታቸው ውስጥ አላስወጧትም። ለምን ያስወጧታል? ዘወትር ህይወቷን በሚመለከት ሊታመን የማይችል ላይነት ዕኑ ፍላጎትንና መነቃቃትን እንዳላየች ነው። ሀዘኗን ወደ ድል የለወጠችበት መንገድ ለእያንዳንዳቸው ታላቅ አርአያና የሚያነሳሳቸው አበረታች ህይወት በመሆን አገልግሏቸዋል። ስሜሪ አዎንታዊ አመለካከቷ እውን የሆነ የደስታና የአርካታ ሕይወት ፈጥሮላታል። ለጓደኞቿም አበረታች ህይወት። እውን ወይም እውን ያልሆነ ብሉ ነገር የለም። ተጨባጭ የሆነው ነገር እኛ እንድ ሁኔታን በተመለከተ የምናስበው ብቻ ነው። ሁላችንም የራሳችንን እውነታ እንፈጥራለን።

ይሁንን ሀሳብ ከፍርሀት ጋር የሚያገናኘው ምንድነው? ሀሳቡን ከፍርሀት ጋር የሚያገናኘው ሁሉም ነገር ነው! እስታውስ! በስጋት ህይወት ቻርት ላይ ፍርሀትን መቋቋም ማለት ከስጋት ወገን ወደ ህይወት ወገን ማምራት ማለት ነው። ቀደም ብዬ በምሳሌነት ያነሳሁዋቸው ሁለት ሴቶች የፈሩ ቢሆንም ጆሉን ፍርሀቷን ከስቃይ ወገን በኩል ስታቆየው ሜሪ ደግሞ ወደ ህይወት ወገን በመግፋት ከህይወት ወገን አቆይታለች። የጆሉን ፍርሀት ውጤቱ ባለችበት መቆየት ነበር። የሜሪ ፍርሀት ውጤቱ ደግሞ እድገት።

ጆሊን አሁንም ጓደኛቸውን ስለማጣታ፤ በብቸኝነት የምትሞት ስለመሆኗ፤ ገንዘቧ እያለቀ ስለመሆኑ ተጨነቃለች። የሀዘኗ ክብደት ገዱ ጥሩም አልነበረ። በርግጥም በስቃይ ሀይል ቻርቱ ላይ በስተገራ በኩል በመሆን ራሷን መርዳት አቅቷት፤ ተከፍታና በፍርሀት ተሸባባ ነው ሀይወቷን «የምትመራው።»

የሚራ ፍርሀት ደግሞ ለድርጅቷ ከበቂ በላይ የሆነ ገንዘብ እንድታሰባስብ፤ የተዋጣለት ቃለ ምልልስን በቴሌቪዥን እንድታደርግ፤ የድርጅቷን መዕሊት በወቅቱ እንድታሳትምና ሌሎች የተለያዩ ስኬቶችን እንድታገኝ አድርጓታል። ፍርሀቷ፤ ከጆሊን ፍርሀት ሙሉ በሙሉ የተለየ ነው። ተረጋግታ፤ ተደስታና ተነሳስታ ነው በስቃይ ሀይል ቻርቱ በስተቀኝ በኩል ሆና የምትኖረው። እዎንታዊ በሆነ ሁኔታ ማሰብ በውስጥህ ያለውን ሀይል ሙሉ በሙሉ እንድታገኝ ወደሚያስችልህ ወገን የሚሰብህ መሆኑ ግልፅ የሆነ እውነት ነው።

ከአሉታዊ አመለካከት ይልቅስ እዎንታዊ አመለካከትን መያዝ ያለውን ውጤታማነት ለማሳየት የሚጠቅምን አስገራሚ ዘዴ ከአንድ እዎንታዊ አሳቢ ሰው ተምራ ነበር። ይህን ዘዴ አሁን በአውደ ጥናቶችና በከፍሌ ውስጥ አጠቃቀምበታለሁ።

ከከፍሌ ውስጥ አንዱን ተማሪ ፊቷን ወደ ተማሪዎቹ ዞራ እንድትቆም እጠይቃለሁ። እጆቿ ላይ ችግር እንደሌለ ካረጋገጥኩ በኋላ እጇን ወደ ጎን እንድትዘረጋ አደርጋታለሁ። ከዚያም እጇን ወደታች በምገፋበት ጊዜ ያላትን ሀይል ሁሉ ተጠቅማ የኔን ግፊት እንድትቋቋም ጠይቄለት ፊት ለፊቷ አቆምና እጇን በእጄ ቆይታችን ለመግፋትና ለማውረድ አሞክራለሁ። በመጀመሪያው መከራዬ አንድም ጊዜ እጇን ወደ ታች ገፋቼ ማውረድ አልቻልኩም ነበር። ቀጥሎ እጇን እንድታወርድና እይኖቿን

እንድትጨፍን እነግራትና አሉታዊ የሆነው «ደካማና የማልረባ ሰው ነኝ» የሚለውን አረፍተ ነገር አስር ጊዜ እንድትደጋግመው እነግራታለሁ። ይህን አረፍተ ነገር ደጋግማ ስትናገረው ውስጧ ዘልቆ እንዲገባና እንዲለማት እንድታደርግም ጭምር ነው የምጠይቃት። ይህን ካደረግክ በኋላ እንደመጀመሪያው እጇን እንድትዘረጋና የቻለችውንም ያህል ግፊትን እንድትቋቋም ነግራለት እጇን ወደታች ገፋቼ ለማውረድ እሞክራለሁ። በዚህ ጊዜ ወዲያውኑ ነበር እጇ ወደታች እንዲወርድ ማድረግ የምችለው። ተማሪዬ ያላት ጥንካሬ ሁሉ ተሟጦ ያለቀ ነበር የሚመስለው።

የሆነውን ስታይ በፊቷ ላይ ይታይ የነበረውን የመደነቅ ስሜት ዕፊ መግለጽ ብቸል እመኝ ነበር። እንዳንጾቹ ተማሪዎቹ በመከራው ወቅት ግፊቱን መቋቋም ሊያትታቸው «አልተዘጋጀሁም ነበር።» በማለት እንደገና እንድገፋቸው ይጠይቁኛል። በሁለተኛው መከራም ውጤቱ ያው ይሆናል። እጃቸው ትንሽ ግፊቱን ለመቋቋም ከሞከረ በኋላ ወደ ታች ይወርዳል። ያኔ ታዲያ የሚናገሩትን ነበር የሚያጡት።

እንደገና እይኖቿን እንድትጨፍን እነግራትና «ጠንካራና ብቃት ያለኝ ሰው ነኝ።» የሚለውን አዎንታዊ አረፍተ ነገር አስር ጊዜ እንድትደጋግመው፤ አሁንም አረፍተ ነገሩ ውስጧ ዘልቆ እንዲገባና እንዲለማት እንድታደርግ ነግራለት እጇን ወደ ታች እገፋለሁ። በዚህ ጊዜ እጇን በፍፁም ወደታች ማውረድ አልቻልኩም። እጇ ከመጀመሪያው ሁኔታ የበለጠ ጠንካራ ነበር የሚሆነው። ይህ ሁኔታ እሷንም ሆነ ሌሎችን በጣም ነበር የሚያስደንቃቸው።

አሉታዊው አረፍተ ነገርን በእዎንታዊው እዎንታዊውን በአሉታዊው ሳቀያይረውም ተመሳሳይ ውጤት ነው የሚገኘው።

ከአሉታዊው አረፍተ ነገር በኋላ እጇን ገፍቼ ግድረኛ እችላለሁ። ከአዎንታዊው አረፍተ ነገር በኋላ ግን አልችልም። ይህንን ሙከራ፣ ሙከራውን ለመሰራት ፈቃደኛ የሆነው ሰው ለራሱ የተናገረውን አረፍተ ነገርን ሳላውቅም ሞክራው የተገኘው ውጤት ያው ነበር። እኔ ከፍሉን ለቅቄ እወጣለሁ። ተግራዎቼ የአረፍተ ነገሩን አይነት ይወስናሉ። ውጤቱ ለውጥ አያመጣም ነበር። ደካማ ቃላት ማለት ደካማ እጅ፣ ጠንካራ ቃላት ማለት ጠንካራ እጅ።

የምንናገራቸው ቃላት ያላቸውን ሀይል የሚያሳይ አስደናቂ የሆነ ሙከራ ነው። አዎንታዊ የሆኑ ቃላት ጠንካራ ያደርጉናል። አሉታዊ ቃላት ደግሞ ደካማ። ይህን ሙከራ አስገራሚ የሚያደርገው ደግሞ አረፍተ ነገሩን ብናምንበትም ባናምንበትም ለውጥ አለግምጣቱ ነው። አረፍተ ነገሩን መናገራችን ብቻ ውስጡ-ሀሊናችን የሰማነውን እንድናምነው ያደርገዋል። ውስጡ-ሀሊናችን እውነቱና ሀሰቱ የትኛው እንደሆነ የሚለይ አይመስልም። አያመዛዝናቸውም። የውስጡ ሀሊናችን ስራ ለተነገሩት ነገሮች ምላሽ መስጠት ብቻ ነው። «ደካማ ነኝ» የሚለው ከተነገረና ውስጡ ሀሊናችን ለተቀረው አካላችን «ዛሬ ደካማ መሆንን ፈልጓል» የሚል መመርያ ያስተላልፋል። «ጠንካራ ነኝ» የሚሉትን ቃላት ሲሰማ ደግሞ «ዛሬ ጠንካራ መሆን ፈልጓል» የሚለውን መመርያ ነው ለአካላችን የሚሰጠው።

ይህ የሚያስረዳህ ምንድነው? ለራስህ አሉታዊ አስተሳሰቦችን አትመግብ ነው የሚለህ። አሉታዊ አስተሳሰቦች ያለህን ሀይል አጠንፍረው ይወስዱታል። በውጤቱም በፍርሃትህ እንድትሸበብ ትሆናለህ።

እንደምታውቀው፣ አዎንታዊ አስተሳሰብ አዲስ ፅንሰ ሀሳብ አይደለም። ኖርማን በንሰንት ፔል፣ ኖፖሊዎን ሃል፣ ማክሰጄል ማልትዝና ሌሎችም ከአመታት በፊት አስተዋውቀውታል። አሁንም መፅሀፎቻቸው ይገኛሉ። ታዲያ ለምንድነው ሰዎች አዎንታዊ በሆነ መንገድ የማያስቡትን ግምቴ ሰዎች አዎንታዊ አስተሳሰብን አሳቢ ሰው መሆን የሚጠይቀውን መሰረታዊ ነገር አልተረዱም የሚል ነው። አዎንታዊ አስተሳሰብን መያዝ ልዩ የሆነ ቁርጠኝነትንና ያላሰለሰ ከባድ ልምምድን ይጠይቃል። እንድ ጊዜ በዚህ አስተሳሰብ ከተነገነበት በኋላ የማጠናከርያ መርህ ግብር እጅግ አስፈላጊ ነው። ጠንካራ ልምምድን ሳያደርግ አዎንታዊ አስተሳሰብን በቋሚነት የያዘ ሰውን አላውቅም። እንደዚህ አይነት ሰዎች ሊኖሩ ይችላሉ ይሆናል። እኔ ግን አግኝቻቸው አላውቅም። ከኔ ልምድ እንዳያሁት አዎንታዊ አስተሳሰብን ያስማድረጥ ካልተለማመድከውና በተግባር ካላዋልከው ከሀሎቱን ታጣቅሞታል። ብዙ ሰዎች የማይረዱት የሚመስለው መሰረታዊ ነገር ይህ ነው።

አዎንታዊ በሆነ መንገድ ማሰብን መለማመድህን በታደርጥ ወዲያውኑ አሉታዊ አስተሳሰብን ትይዛለህ ማለቱ ፍትህዊ ያልሆነ እንደሚመስል አውቃለሁ። ሁኔታው ለአካል ብቃት እንቅስቃሴ ከሚደረግ ልምምድ ጋር የሚመሳሰል ነው። በአካል ብቃት ልምምድ እንድ ጊዜ ሰውነትህን ብቁ ካደረግክ በኋላ ልምምዱን ማድረጥ አትችልም። ልምምዱን ካደረግክ በጥቂት ጊዜ ውስጥ ጡንቻዎችህ ሀይላቸውን ያጡና ህምሳ ጊዜ ቁጭ ብድግ ትሰራ የነበረ ከሆነ፣ መሰራት የምትችለው ሆኖ ሆኖ ቁጭ ይላል። የጡንቻዎችህ ሀይል እንዳለ ለማቆየት ልምምዱን መቀጠል አለብህ።

የግብብ ችሎታም እንዲሁ ነው። ችግሮችን ግቃልል፤ የሚያነቃቃ ወይይት ማድረግ፤ ገባብ፤ የየአለት ተግባሮችህ በሚሆኑበት ወቅት፤ እእምርህ ይሰላል። ለሁለት ሳምንታት እረፍት አድርገህ በባህር ዳርቻ ላይ ስትዝናና ቆይተህ ወደ ተለመደው ተግባርህ ስትመለስ እእምርህ የደነዘዘ መስሎ ይሰማህ። ወደ ነበረበት ለመመለስም ጥቂት ቀናትን ይፈጃል።

እንዳንድ ነገሮች የማያቋርጥ ልምድን መሻታቸው እውነት ነው። አዎንታዊ አመለካከትም አንዱ ነው። ለዚህ አንድ ጥሩ ማሰረጃ ልስጥህ በቅርቡ በዲያና ፓውልና ሾል ዌላንቴዝ የተመሰረተ አንድ ፡፡ልቆ መገኘት። የሚባል ቡድንን ተቀላቅዶ ነበር። ቡድኑ ስኬታማ የሆኑና አዎንታዊ አስተሳሰብ አላቸው ብዬ የማስባቸው ሰዎች የተሰባሰቡበት ነበር። በእያንዳንዱ ሰብሰባ ወቅት ከአባላቱ ውስጥ አንዱ ሰው ወይም ተጋባዥ እንግዳ ንግግ ያደርጋል። የንግግሩ አላማ ሁላችንም እንደተነቃቃንና ሀይል እንዳገኘን እንድንቆይ ለመርዳት ነው። በቡድኑ ውስጥ ያለው እያንዳንዱ ሰው ያለው ፍላጎት አዎንታዊ አመለካከትን የመለማመድ ብቻ ሳይሆን፤ አዎንታዊ በሆነ መንገድ ከሚያስቡ ሰዎች አካባቢ መሆንን ጭምር ነው የሚያምነው።

በዚህ ቡድን ውስጥ አዎንታዊ አስተሳሰብን በሚመለከት ብዙ እነቃቂ መፅሀፍቶችን የፃፉ ታላላቅ ሰዎች አሉበት። ብዙዎቹን ራስን በራስ የመርጃ ዘዴዎችንም ያውቋቸዋል። ይሁንና በየላምንቱ ከጧቱ አስራ ሁለት ሰዓት ከሩብ አንዳቸው ለአንዳቸው ድጋፍን ለመቸር ይሰባሰባሉ። ሁሉም እለት በእለት አዎንታዊ አስተሳሰብን ይለማመዳሉ። ያልተለማመዱ እለት ከመስመራቸው ወጣ ያሉ መስሎ ነው የሚሰማቸው።

ብዙ ሰዎች አዎንታዊ አመለካከትን ለማዳበር የማያቋርጥ ልምድ አስፈላጊ መሆኑን ለመቀበል እንደሚያገቃቸው እውቃለሁ። እለበለዚያም ሁላችንም አዎንታዊ በሆነ መንገድ አሳቢዎች እንሆን ነበር።

መታጠብህ፤ ሂምህን መላጩትህም ሆነ መቀባባትህ በየእለቱ የማይቀሩና እስካለህም ድረስ ማብቂያ የሌላቸው መሆኑ እውነት ነው። ይሁንና በየእለቱ ቀኑን ለመጀመር ስመታጠብህ ሂምህን ለመላጩትም ሆነ ለመቀባባት እንደማታገራግር የታወቀ ነው። እነዚህ እንቅስቃሴዎች ዘና የሚያደርጉህ የእለት ተእለት ክንውኖች ናቸው። አዎንታዊ አስተሳሰብም እንዲሁ። አዎንታዊ አመለካከት ሊኖርህ በእውነት ነው የምልህ ድንቅ ስሜት ነው የሚሰማህ።

ሀይልህን በሚያሳጡህና በሚያበላጩህ ሀሳቦች ላይ ፊትህን ማዞር የምትጀምረው እንዴት ነው? ሰውነትህን ጥንካሬውን ሲያጣ የምታደርገውን አይነት ተመሳሳይ ክንውን ነው ማከናወን የሚገባህ። ሰውነትህ ጥንካሬውን ሲያጣ የእካል ብቃት እንቅስቃሴ ለማድረግ የልምድ መርህ ግብር ታዘጋጃለህ። እእምርህን እንደገና ለማሰልጠንም እንዲሁ የልምድ መርህ ግብር ታዘጋጃለህ። የልምድ መርህ ግብር ለማዘጋጀት ደግሞ እርምጃ መውሰድ አለብህ።

የድርጊት መርህ ግብርን ሀሳብ ከመስጠቱ በፊት የሚከተሉትን ስድስት የመርጃ መሳርያዎችን የእለት ተእለት እንቅስቃሴህን ውጤታማና አስደላች ያደርጉልህ ዘንድ እንድትጠቀሙባቸው ሀሳብ አቀርቧልሁ።

1. እነስተኛ ቴኝ
2. ቀስቃሽና የሚያነቃቁ ንግግሮች የተቀዱባቸው የካሊት ክሮች

3. የሚያነቃቁ መፅሀፍት። የቤተ መፃህፍት መፃህፍቶችን አልመክርህም። ምናልባት መፅሀፍቶቹን ካነበብኩት በኋላ የራስህ እንዲሆኑና በምትሻ ጊዜ ደግሞ እንደገና ልታነባቸው ትፈልግ ይሆናልና ከመዋሰን ይልቅስ የራስህን መፅሀፍት ብትገዛ የሚሻል ይመስለኛል። የኔ የመፃህፍት መደርደርያዎች በየጊዜው አዳዲስ መፃህፍት ስለሚጨመርባቸው ቁጥራቸው እየበዛ መጥቷል። ለማመን የሚከብድ ነው። ምን አይነት የአለት ተአለት የድጋፍ ምንጮች መሰሉህ መፅሀፍት! እነዚህን መፅሀፍት መግዛት ይከብዳል ዋጋው ውድ ነው የሚል ስለት ሊኖርህ ይችላል። እውነት ነው። ያም ቢሆን ገንዝ እኔ ገንዘብህን በሰራ ላይ የምታውልበት ከዚህ የተሻለ መንገድ ማሰብ አልችልም። የገንዘብ ችግር ካለብህ ቀስ እያልክ ጀምረው። ከሰዎች ጋር መፅሀፍትን የካሉት ክርክር ተለዋወጥ። ወጪውን ይቀንስልህል። መሰረታዊው ነገር መጀመሩ ነው።

4. የመፃሕፍት ካርዶችን እዘጋጅ።

5. በአንድ መንገድ የአንተን ስሜት ሊከረከሩ የሚችሉ ሀሳቦችን ያዘሉ አዎንታዊና ገንቢ ጥቅሶችን አሰባስብ። ለኔ በከፍተኛ ደረጃ ውጤት ያስገኛልኝን ጥቂት ጥቅሶችን ልጠቁምህ

“በወደብ ላይ ያሉ መርከቦች ደህንነታቸው በአስተማማኝ ሁኔታ ላይ ነው። የተሰሩት ግን ወደብ ላይ ለመቆም አይደሉም።”

ጆን ሺድ

“ተመራጩ መውጫ መንገድ ሁሉም የጀመሩትን አጠናቆ ወደሚቀጥለው ውድድር መግባት ነው።”

ሔለን ኬለር

“ራሴን ተሸናፊ ካላደረግኩት ተሸናፊ አይደለሁም ስኬታማ ሆኛለሁ ምክንያቱም ሞክራለሁ።” ያልታወቀ

“ነገሮች ሁሉ ምን ያህል አደገኛ መሆናቸውን ግምት ውስጥ ስናስገባ፣ በእውነት ነው የምልህ ምንም የሚያስፈራ ነገር የለም።”

ጀርትራድ ስቲይን

ይህኛውስ? “መፍራቱን ፍራ ያም ሆኖ አድርገው!”

“ፍርሀትህን አትፍራው!”

እያንዳንዱን ጥቅስ በተለያየ ካርድ ላይ ፃፈው። ከዚያም በየቦታው ለጥፋቸው። በጠረጴዛህ ላይ፣ በማቀዝቀዣው በር ላይ፣ መኪናህ ጭስጥ . . . ወዘተ። ብቻ የትም ይሁን ልታየው በምትችልባቸው ቦታዎች ሁሉ ካርዶቹን ለጥፋቸው። በከፍተኛ ደረጃ ስሜትህን የሚከረከረውን ጥቅስ ዞር ባልክ ቁጥር እንድትመለከተውና እስታዋሽ እንዲሆንህ በብዙ ካርዶች ላይ በመፃፍ የተለያየ ቦታ ላይ ለጥፈው።

የመላል ችሎታ ካለህ ከጥቅሶቹ ጋር ገድገዳ ላይ የሚለቀል የሚያምር ስእላዊ መግለጫ (ፖስተር) ስለህ ከካርዱ ጋር ስቀለው። የስእል ችሎታ ከሌለህ የሚያነቃቁ መልክቶች የተፃፉባቸውን ፖስተሮች ግዛና ገድገዳህን አሳምርባቸው።

በህይወት ጉዞህ ወደፊት እያቀናህና አዎንታዊ አመለካከትን እያሳበርክ በመጣህ ቁጥር ጥቅሶቹም እየተለወጡ ሊመጡ ትመለከታለህ። ሀሳቦች በተለያዩ ወቅቶች የተለያዩ ትርጉሞችን ይሰጣሉ። በእነዚህ ጥቅሶች ማቀያየርህን ቀጥል። ይህንን ስታደርግ የፈጠራ ችሎታህን ተጠቀም። ስራውንም ቀላልና አስደላች አድርገው። ቀልደኛው ጃን ማርሻል አንዳለው “ህይወት ከባድ መሆኗን የሚያረጋግጥ ጥቂት ማስረጃ እንኳን አይገኝም።” ባደኛችሁ “ምን እያደረግክ ነው?” ብለው እስኪጠይቁህ ድረስ በግልፅ ወጥተህ ለመታየት ድፈር። ከዚህ ድርጊትህም ማግኘት የምትችለውን ያህል ከፍተኛ ደስታን አግኝበት።

6. ማረጋገጥ። ማረጋገጥ ማለት በከፍተኛ ደረጃ ላይ የሚገኝ ከራስ ጋር መነጋገር ማለት ነው። እኛን ወደታች የማወረድ ሙከራ በሠራገበት ወቅት ከራስ ጋር መነጋገር የነበረውን ህይወት እስታውስ። ማረጋገጥ ቀላልና ለመጠቀም ዋጋ የማያስወጣ ታላቅ መሳሪያ ነው።

ማረጋገጥ ስንል ምን ማለታችን ነው? ማረጋገጥ እንድንገር እየተነሳሳን እንደሆነ የሚገልፅ አዎንታዊ አረፍተኛነት ነው። ድርጊቱ የሚሆነው ወደፊት አይደለም። አሁን ነው። ጥቂት ምሳሌዎች እኚውልህ

- ከቆዩ ልማዶች ጋር እየተፋታሁና በህይወት ጉዞም ወደፊት እያቀናሁ ነው።
- ተስማሚና ትክክለኛ ግንኙነትን እየፈጠርኩ ነው።
- የሚስጣማኝን ስራ አገኝቼ እየሰራሁ ነው።
- ፍርሀቱን እየተቋቋምኩ ነው።
- ምንም የሚያስፈራኝ ነገር የለም።
- ብዙም ጥረት ሳይጠይቀኝ የምፈልገውን ሁሉ በተላሉ እየፈጠርኩ ነው።
- ዙርያዬ በምፈልጋቸው ነገሮች ተሞልቷል።
- ጤናማና ውብ የሆነ አካልን እየገነባሁ ነው።
- ውስጤን በሰላምና ጤና እየሞላሁ ነው።
- እእምሮዬን ዘና እንዲልና ተወት እንዲያደርግ እያሰለጠንኩት ነው።

እነዚህ ማረጋገጫዎች የራስህ የሆኑትን ለመጀመር የሚያስችሉህ ጥቂት ሀሳቦችን ይሰጡህል። ማረጋገጥን በተመለከተ ጥቂት መሰረታዊ ነገሮችን ማስታወስ ያስፈልጋል።

1. የምትሰጠውን ማረጋገጫ ሁሉም በአሁን ጊዜ አድርገው። ማረጋገጫ በወደፊት ጊዜ የሚነገር አይደለም። ለምሳሌ፡- ፍርሀቴን አቋቋመዋለሁ የሚለው ስህተት ነው። ትክክለኛው ፍርሀቴን እየተቋቋምኩት ነው የሚለው ነው።
2. የምትሰጠውን ማረጋገጫ ሁሉም በአዎንታዊ አረፍተኛነት ስጥ። ለምሳሌ፡- ከእንግዲህ ራሴን ዝቅ አድርጌ አላይም። ስህተት በየአለቱ በራሴ የበለጠ እየተማመንኩ ነው። ትክክል
3. ስሜትህና ሁኔታዎቹ በተለወጡ ቁጥር ትክክል መስለው የሚታዩህ ማረጋገጫዎች ይለዋወጣሉና ማረጋገጫዎቹን በምትሰጥበት ወቅት ትክክል መስለው የተሰሙህን ማረጋገጫዎች ምረጥ።

እነዚህን ሁሉ የመርጃ መሳርያዎች ምንድነው የምታደርግባቸው? እንደ ውሉን አንስቼ በውስጡ በማለፍ እነዚህን አዎንታዊ መርጃ መሳርያዎች በስራ ላይ በማዋል ለጥያቄው መልስ እሰጥሃለሁ። ጠቅላላው የፕሮግራሙ ሀሳብ አሉታዊ ሀሳብህን ከውስጥህ ማስወጣት በሚሉት አራት ታላት ሊጠቃለል ይችላል። እንደምታውቀው አሉታዊ ሀሳብህን ከውስጥህ ማስወጣት መቻል ታላት ፈተና ነው።

በውስጥህ የሚያንሸገሽከው ድምፅ ለማመን የሚከብድ ባለበት ፀንቶ የመቆየት ህይወት አለው። በሚችለው መንገድ ሁሉ ባንተ ላይ ያለውን ህይወት እንደፀና ለማቆየት ይታገላል። እንደ ጊዜ ያንን ድምፅ ከተቆጣጠርከው ያለብከው እንዲሳካልህ አድርገህልህ ማለት ነው። አሉታዊውን ድምፅ

እንደተቆጣጠርከው አዎንታዊው አስተሳሰብ ቅፅበታዊ በሚሆን እንደተነሣሣህ ለመቆየት ጥቂት አስታዋሽ ነገሮች ብቻ በቂህ ይሆናሉ። መጀመሪያ ላይ ግን ባለህ ፍጥነትና ሀይል መጓዝ ይኖርብህል። እስቲ በውስጥህ የሚያንሸንሹከውን አሉታዊ ድምፅ ለመቆጣጠርና ከውስጥህ ለማስወጣት የሚደረገውን እንቅስቃሴ የመጀመሪያ ቀን መርህ ግብርን እንመልከት።

አዎንታዊ አስተሳሰብን ለመገንባት የጀመሪዎች ተከታታይ

መርህ ግብር

1. ከእንቅስቃሴ እንደነቃህ ቴፕህን ክፈትና ካሉህ እንቃቂ ንግግሮችን የያዙ የቴኒስ ሰዎች ላይ ማታ ከመተኛትህ በፊት የመረጥከውን የማንቃቂያ ንግግር ሰማ። እይናችሁን ጫፍነህ ተወዳጅና አርኪ የሆኑት መልእክቶች ውስጥህን ዘልቀው እንዲገቡ ፍቀድላቸው። እዚያ ተነጋሪህ በየአለቱ እፍጠው የሚጠብቁህንና ልትከውናቸው የሚገቡህን እነዚያን «እስጠዩ» ነገሮችን ሁሉ ከአልጋህ ላይ ተነስተህ በመውጣት ለመጋፈጥ እንዳትሞክር የሚያደርግህን ስሜት፣ የምትሰማው አነሳሽ መልእክት ድባቅ የሚመታው መሆኑን ታረጋግጣለህ።
2. ከአልጋህ ላይ ስትወርድ ዙርያህን ለከበቡህ አዎንታዊ ጥቅሶች ትኩረት ሰጣቸው። ግድግዳህ ላይ፣ የአልጋ ኮመዲኖህ ላይ፣ መስታወትህ ላይ . . . ወዘተ የተለጠፉትን ጥቅሶችን ሁሉ አስተውላቸው። ስትመለከታቸውና መልካም ስሜት ሊሰማህ የለው ልጅ ጥሩ ስሜት እንዲሰማው ለማድረግ በሚያስፈልጉት ነገሮች ቀላልነት በመገረም ፈገግ ትል ይሆናል።
3. ሊያረጋጋህ የሚችል ሙዚቃ ክፈት
4. ሙዚቃውን እየሰማህ ስትሰባብስ ለአለቱ የመረጥከውን ማረጋገጫ ደግመህ ደጋግመህ መናገር ጀምር። ማረጋገጫህን ተስማሚና ውጤታማ

በሆነ መንገድ ለመናገር ካሉት ዘዴዎች አንዱ ከቀም መስታወት ፊት ለፊት መቆም ነው። ማረጋገጫህን ቢያንስ ለአስር ጊዜ ደጋግመህ ተናገረው። እየለባበስክ እያለ አሉታዊ የሆነውና በውስጥህ የሚንሸንሸከውን ድምፅ የተለመደ ተግባሩን ለመጀመር ይሞክራል። ይህ ድምፅ ብቅ ማለቱን ለማወቅ ንቃትን ይጠይቃል። ሹልክ ብሎ ነው የሚገባው። ድምፁ መኖሩንና ብቅ ማለቱን እንደተገነዘብክ በአዎንታዊ ማረጋገጫህ መተካት ጀምር። አሉታዊው ድምፅ እንዲቆጣጠርህ አትፍቀድለት። ከውስጥህ አስወጣው። በልምምድ ብዛት አሉታዊው ድምፅ የሚከሰተው አልፎ አልፎ እንደሚሆንና አዎንታዊ ድምፅ ደግሞ ልማድ እንደሚሆን በእርግጠኝነት ነው የምንገርህና ቃል የምንባልህ። ሁሌም ያለማሰለስ የሚደረግ ድግግሞሽ ውጤት እንደሚያስገኝ አስታውስ።

ማስታወሻ፡ ዜና የመስማት ልማድ ያለህ ከሆነ በልምምዱ መጀመርያ እካባቢ የራዲዮም ሆነ የቴሌቪዥን ዜና አለመስማቱ አስፈላጊ ነው። ብዙዎቹ የዜና አቀራረብ መንገዶች አሉታዊ ናቸው። ለአለቱ እንቅስቃሴ ስትዘጋጅ የምትሰማው የአንተነት አዎንታዊ የማረጋገጫ ድምፆችን ብቻ ይሁን። ጠዋት ሻይ ስትጠጣ ጋዜጦች የማንበብ ልማድ ካለህም አስደንጋጭ የሆኑትን ዕሁፎች አልፋቸውና በሚያበረታቱትና በሚያነሳሱት ዕሁፎች ላይ ብቻ አትኩር። ወይንም ጋዜጣውን ትተህ እነሣሽ ከሆኑት መዕሀፎችህ ውስጥ አንዱን አንብብ።

ኒውዮርክ ውስጥ ፍርሀትን በሚመለከት ትምህርት በምስጢብት ክፍል ይህን ሀሳቤን ለመሞከር ያህል ተማሪዎቹን ለተወሰነ ጊዜ በፍፁም ዜና እንዳያጸምጡ ነግራላቸው ነበር። ለተወሰነ ጊዜ ዜና ማዳመጥ ማቆማቸው በሀይወታቸው ላይ ያስከተለውን በጎ ለውጥ ሊመለከቱ በጣም

ነበር የተደነቀት። ከጓደኞቻቸው ጋር በመሆን ዘወትር ይህ አለም እንዴት እሳዛኝና መራር አለም እንደሆነ ከማውራት ይልቅስ እነሣሸና እነቃዊ ከሆኑት መፅሀፎቻቸው የተማሩዋቸውን መልካም መልካም ሀሣቦችን መጋራት በመጀመራቸው ንግግሮቻቸው ሁሉ አስደሣችና በመነቃቃት የተሞሉ ሆነው ነበር።

አንድ ጊዜ አዎንታዊ በሆነ መንገድ ማሰብን ልምድህ ካደረግክ በኋላ ጋዜጦችን ሙሉ በሙሉ ማንበብና የፊደሮች ቴሌቪዥንን ዜና ልትሰማ ትችላለህ። በዚህን ጊዜ መገናኛ ብዙሀንን የበለጠ አዎንታዊ በሆነ መንገድ መመልከት መጀመርህንም ትገነዘባለህ በመጥፎ ዜናዎች ውስጥ በአንተም ሆነ በማህበረሰቡ እንቅስቃሴዎች ውስጥ ሀላፊነት መውሰዱን መጀመር እንድትችል የሚያደርጉህ መልካም አጋጣሚዎች እንዳሉም ትገነዘባለህ።

ይሁንና ዜና ማዳመጥን የቀንህ መጀመርያም ሆነ ማብቂያ አድርገህ እንዳትወስድ አመክርህለሁ። የሚረብሽ ዜና ስትሰማ እየጨመረ የሚመጣውን አሉታዊ ስሜት ከውስጥህ ለማስወጣት ጊዜው ስለሚኖርህ በመሀል ላይ መስማቱ ይጠቅማል።

5. ልምዶቹን አለት በአለት መለማመዱ አዎንታዊው አስተሳሰብ ውስጥህ ዘልቆ እንዲገባ ለማድረግ መልካም አጋጣሚን ይፈጥርላህ። “አለት በአለት ብርታትና ጥንካሬ እየተሰማኝ ነው።” የመሳሰሉት ማረጋገጫዎች የልምድ እንቅስቃሴህን ይበልጥ ውጤታማ ያደርጉታል።

6. ቁርስ ተጠናቀቀ። አሁን ወደ ስራህ የመሔጃ ወቅት ነው። ወደ ስራህ የምትሔደው በመኪናህ ከሆነ እድለኛ ነህ። እኔ የምናረው ሱስ እንጂለስ ነው። ብዙ ሰዎች በትራፊክ መጨናነቅ የተነሣ መኪና ውስጥ ተቀምጠው በመቆየታቸው ሲበሳጩ እሰማለሁ። እኔ ግን በፍፁም!

መኪናዬን የመማርያ “ቤተ መቅደሴ” አደርጋታለሁ። ስለዚህ ወደ መኪናዬ ለመግባት በጣም ነው የምቸኩለው። መኪናዬን እንዳስነሳሁ ቴፑን እከፍትና የሚያነቃቁ መልእክቶችን ወይም ስሜትን የማያነቃቁ መዚቃዎችን ማዳመጥ እጀምራለሁ። ብዙ ሰዎች በትራፊክ መጨናነቅ የተነሣ መንገድ ላይ የሚቆዩበትን ጊዜ እንደባከነ ጊዜ ይቆጥሩታል። ለኔ ግን በጣም ጠቃሚና ውጤታማ ጊዜ ነው። በመኪናዬ ባልጠቀም ኑሮ ቁጥራቸው የበዛ የማነቃቂያ ንግግሮችን ወይም የሚያበረታቱና የሚያነሳሱ መዚቃዎችን የማዳምጥበትን ጊዜ አላገኝም ነበር።

ማስታወሻ፡ በጣም ዘና የሚያደርጉ ወይም በሀሳብ እንድትመስሉ የሚያደርጉህን ንግግሮች ወይም መዚቃዎች መኪና ውስጥ ባትሰማ ጥሩ ነው። ምክንያቱ ግልፅ ነው። ለአደጋ ያጋልጥሃል።

አንዳንድ ሰዎች በእግር ወደ ስራ ሲሔዱ ቴፕ በመያዝ ማዳመጫውን በጀርዘቸው ሰከተው እያዳመጡ የመሔድ ልማድ አላቸው ይህንንም አልመክርም። ምክንያቱም በመንገዱ ላይ የሚሰማውን ጫጫታ ለመቋቋም የቴፑ ድምፅ ከፍ ማለት ይኖርበታል። ይህ ደግሞ ለጆሮ የሚበጅ አይደለም። የምትጓዘው በፀጥታ የተመሉ መንገዶች ላይ ከሆነ ግን ማዳመጡ መልካም ነው። ከአሉታዊና አፍራሽ ሀሣቦች ይልቅስ አዎንታዊና ገንቢ ሀሳቦችን ወደ አእምሮህ የምትስጥበት መልካም አጋጣሚ ነው።

ስራህን በቤትህ ውስጥ ሆነህ የምትከውን ከሆነማ እድለኛ ነህ። ቀኑን ሙሉ እነሣሽ ንግግሮቹን ወይም መዚቃዎችን ስራህን እየሰራህ ማዳመጥ ትችላለህ። ልጆች ካሉህም አዎንታዊ ሀሳቦች በጨቅላና ሁሉን ነገር ለምና በሚቀበለው አእምሮአቸው ላይ የሚያመጡትን ውጤቶችንም አስባቸው።

7. ወደ ቢሮህ ስትገባም በካርዶች ዕፊህ የለጠፍካቸውን ዕሁሮች ተመልከታቸው፤ እስባቸውም፡፡ በቀላል ነገሮች ጥሩ ስሜት እንዲሰማህ ማድረግ መቻሉን እስብናም እንደገና ፈገግ በል፡፡ ይህንን ማድረግህ የሚገባውህን ማንኛውንም እይነት ፈታኝ ሁኔታዎችን ቀላል አድርገህ እንድትይዛቸው ይረዳህል፡፡

8. የየተኑን መርህ ግብርህን የምታሰፍርበት ማስታወሻ ደብተርህ ላይ የአለቱን ማረጋገጫ ሀሳብህን ያፍ፡፡ ማስታወሻህን በክፈትክ ቁጥርም የሞከራቸውን ማረጋገጫዎች ደግመህ ደጋግመህ ድምፅህን ከፍ በማድረግ እንባቸው፡፡ ምናልባትም እነዚህን ማረጋገጫዎች ደስክህ ላይ ወይም ማየት የምትገደድበት አንዱ ቦታ ላይ ልታስቀምጣቸው ትፈልግና በጥቂት ካርዶች ላይ ልትፅፋቸውም ትችል ይሆናል፡፡

9. በስቃይህ የመደሰት ዝንባሌ ያለህ ሰው እስካልሆንክ ድረስ ጠዋት ባደረግከው እንቅስቃሴ ወትት ያከማቸኸውን ከፍተኛ ሀይልና ክፍርህት የነፃ ስሜትን እንዳል ጠብቀህ ማቆየት ትፈልጋለህ፡፡ የአለቱ ጫናዎችና ጥርጣሬዎች ቀስ በቀስ ብት እያሉ ሲሔዱ ጠዋት ከሰበሰበከው ጥቂት ገንቢ የሆነ ሀይልን ለራስህ ስጠው፡፡ ማድረግ የሚገባህ ብቸኛው ነገር ጥንካሬህና ብሩህ ተስፋዎችህ እንደገና መመለሳቸው እስኪሰማህ ድረስ ማረጋገጫዎችህን እየደጋገምክ መናገር ነው፡፡ ቀኑን ሙሉ በውስጥህ የሚንሸካሸከው አሉታዊ ድምፅ ወደ አእምሮህ ለመግባት ይሞክራልና ከውስጥህ አስወጥተኸው በእዎንታዊው ድምፅ መተካቱን ለአፍታም አትዘንጋ፡፡ ቀን ተለሊት እነዚህን ገንቢ ሀሳቦች እንደያገኘላቸው ቆይ፡፡

10. ከመተኛትህ በፊት ዘና የሚያደርጉህን መልእክቶች የያዘውን የቴፕ ክር ማዘፈኛው ውስጥ ከተትና እዳምጠው፡፡ ቀኑን ሙሉ የሰራሽቸው ስራዎች ግሩም መሆናቸውን እንድትገነዘብ የሚያደርጉህ ልታሳካ

የፈለካቸውን ክንውኖች ሁሉ ማጥነት ባትችልም እንኳን ምንም ማለት እንዳልሆነ የሚጠቁሙ መልእክቶችን የያዙ ብዙ የቴፕ ክሮች አሉልህ፡፡ እነዚህን መልእክቶች ስትሰማ ራስህን ትወደዋለህ፡፡ ራስህን እንደወደድከው ወደ እንቅልፍ አለም መግባት ደግሞ ድንቅ ነገር ነው፡፡ ብቃት የሌለህ ሰው መሆንህን ሲያሳምንህ ከሚጥክረውና በውስጥህ ከሚያንሸካሸከው አሉታዊ ድምፅ የበለጠ እነዚህ መልእክቶች ይጠቅሙህል፡፡ ቴፑ እየሰራ ወደ አስደሳቂ የእንቅልፍ አለም አምራ፡፡

ለእንዲህ እይነቱ መርህ ግብር ራስህን ካስገዛህ አለምህ ሁሉ የተለየ እንደሚሆን አረጋግጥልህለሁ፡፡ እባክህን እመነኝ፡፡ አዎንታዊ እመለካከት በሀይወትህ ውስጥ ያለውን ማንኛውንም ነገር ሙሉ በሙሉ ይሰውጠዋል፡፡ አሉታዊ የሆነው በውስጥህ የሚያንሸካሸከው ድምፅ ሲጠፋ ዘወትር ትፈራና ትሰጋበት የነበረው ምን እንደነበረ እያሰበክ ግርም ይልህል፡፡ ቀድሞ በውስጥህ ይኖራል ብለህ አስበህ የማታውቀው ሀይልም ይኖርህል፡፡ ብዙ ፃብቃለህ! ብዙ ትወዳለህ፡፡ በጣም ብዙ አዎንታዊ በሆነ መንገድ የሚያስቡ ሰዎችንም ወደ ሀይወትህ ውስጥ ትስባለህ፡፡ በእካልህም ይበልጥ ጤነኛ ትሆናለህ፡፡ በመኖርህም ትደሰታለህ፡፡

በእጭር ጊዜ ውስጥ (ዝግጁ ስትሆን በግልፅ ይታወቅህል) በመጠኑም ቢሆን ዘና ልትል ስለምትችል የግንባታ ፕሮግራምህን ትጀምራለህ፡፡ ሁሉም ነገር በጥሩ ሁኔታ ባለበት ተስተካክሎ ፕሮግራምህን በትክክል ለመተግበር ምናልባት የእንደ ወር ጊዜን ይጠይቅህ ይሆናልና ለራስህ ይህን ጊዜ ስጠው፡፡

በምታገኘው ወትት በውስጥህ ያለው እንሸካሽኪ ድምፅ እንዲወትሰህ አትፍቀድለት፡፡ አሁንም! እየህ! እንዲህ እይነቱን ቀላል መርህ ግብር እንኳን መከታተል አልቻልክም፡፡ ተስፋ የሌለህ ሰው ነህ! መቸም ቢሆን ጥሩ ስሜት

አይሰማም፤ እያለ ሲያገኝኩኝ ይሰማኛል። እየተናገረ ያለው በውስጥህ የሚገኘው ሰፍላፊ ድምፅ መሆኑን ማስታወሱን እንዳትዘነጋ። አሉታዊ ንግግሩን የሚያደርገው ይህ ድምፅ መሆኑን ካስታወስክ ከውስጥህ አስወጥተኸው ገንቢ በሆነ አዎንታዊ ድምፅ ልትቀይረው ትችላለህ። አሉታዊው ድምፅ እያሾፍክኝ ምንም ነገር በወጥቶ መከወን እንዳልቻልክ ሲነግርህ «በተሣሳ ሁኔታ አሳምሬ እየከወንኩት ነው፤» የሚለው ማረጋገጫ በጣም ጠቃሚ ነው የሚሆነው።

አዎንታዊ የሆነ ገንቢ አስተሳሰብ የአለት ተለላት ልምድን እንደሚሻ አበክሬ ነው የምናገረው። እኔ ለአመታት በሰማመደው ኖሬአለሁ። ያም ሆኖ ከአእምሮዬ ውስጥ አሉታዊ የሆኑትን ሀሳቦች በማውጣት ተግባር ላይ በመጠመድ በየአለቱ የተወሰኑ ጊዜያትን አሳልፋለሁ። አልፎ አልፎ እንደሚሆነው ይህንን ማድረጊን ካቆምኩ የነበረኝ የተነቃቃ ስሜት ቀስ በቀስ እየሟሸኸ እንደሚሒድ አውቃለሁ። ለአምላክ ምስጋና ይገባውና ለእኔ እንደገና መርህ ግብሩን በመከታተል ወደነበርኩበት ለመመለስ ቀላል ነው። ሁሉም «ያንን ያህል መልካምና የተነቃቃ ስሜትን የሚቸረኝ የነበረውን ልምድ መስራት ያቆምኩት ለምንድነው?» ብዬ ራሴን አጠይቀዋለሁ።

በሰ አዎንታዊና ገንቢ አስተሳሰብ አንድ ሌላ ነጥብ ላንሣ። በገሀድ የሚታዩት እውነቶችን ለመካድ አዎንታዊ አስተሳሰብን ሰበብ አድርገህ አለመጠቀሙ በጣም መሰረታዊና አስፈላጊ ነገር ነው። አዎንታዊ አመለካከት ሲኖረን በጣም ግሩም የሆነ ስሜት ይሰማናልና ምንም አይነት ችግርና መከራን፤ በምድራችን ላይ ያለን ማንኛውንም አይነት መጥፎ ክስተትን ሁሉ ላለማሰብ ይዳዳናል። ገንቢ በሆነ መልኩ አዎንታዊ አስተሳሰብ በአለማችን ላይ የተገሰራፋውን መከራ ስቃይና ችግር የማይከድ መሆኑን አስታውሰ።

ልንቋቋማቸው የሚገቡ ብዙ ችግሮች አሉብን። ያንን መካድ ጅልነት ነው። አለማችንን ለአደጋ ያጋለጠ ረሀብ፤ ዘረኝነት፤ የጦርነት አደጋ፤ የከባቢ አየር ብክለት አለ። እነዚህን ጉዳዮች በሚመለከት ጣልቃ ልንገባና ለመስወጥም መጠነ ሰፊ ስራ መስራት ይኖርብናል። ሁኔታዎቹን ለመለወጥ «ማድረግ ይቻላል» በሚል አዎንታዊ አመለካከትና መንገድ ልንንቀሳቀስ ይገባል። ችግሮቹን መካድ ግን ለመጋፈጥና ለማቃለል አለመሞከርን፤ አለመንተሳቀስንና ተቀምጦ መመልከትን ያመጣል። ተስፋ መቁረጥ የሚያመጣጥም ይህንን ነው።

የአእምሮ ሰላምን ከማጣትና ከስጋት የነፃ ማንም የለም። በለዚህ ስጋቱና ሰላም ማጣቱ ሊመጣ ልንከደውና እንደሌለ ልንቆጥረው አይገባም። ውጫዊ ሁኔታዎቹ ምንም ይሁኑ ምን ዋናው ቁም ነገር ትርጉም ያለውና ውጤታማ ህይወት መምራት መቻልህ ነው። አዎንታዊ አመለካከት ህይወት የሰጠችህን ማንኛውንም ነገር ለመቋቋም የሚያስችል አጋዥ ህይልን ነው የሚሰጥህ። «መጥፎ አጋጣሚዎች» ህይወትህን አይገዙትም፤ አይቆጣጠሩትም። ህይወትህን የሚገዛው የማይበገረው ጥንካሬህ ነው። የማይበገር ጥንካሬ ሊሰማህ ማንኛውንም አይነት ፍርሀትህን በቻርቱ ላይ በሀይል ወገን -ነገሮችን በሚገባ መከወን ከሚችለው የሀይል አይነት በመሆን ልትቋቋመው ትችላለህ።

ስድስት

ወዳጆችህ እድገትህን ሳይፈልጉ

ደመናው መበተን ጭጋጉም መግፈፍ ጀምሯል። እሁን የፓለያናን አመለካከት አባብረሁልና ህይወትን የበለጠ መቋቋም፤ የበለጠ መምራት የሚቻል መስሎ እየታየህ ነው። ያዳበርከውን አዎንታዊ አመለካከት በተግባር ማዋል ስትጀምርና የጓጓህላቸውን ሰውዎች ተግባራዊ ስታደርግ፤ በህይወትህ ውስጥ ቁልፍ ቦታን የያዙትን ሰዎች በተመለከተ እንደ የጎደለ ነገር እንዳለ መገንዘብ ትጀምራለህ። ቤትህም ውስጥ ሆነ ከቤትህ ውጭ የሚገኙ በህይወትህ ውስጥ ክፍተኛ ቦታ ያላቸው ሰዎች አንተ ያሳየኸውን ሰው ለእንዳልወደዱት ትረዳለህ። ምንም እንኳን የዱርው አንተነትህ ብልሹ የነበረና ህይወትህ በአጉል መንገድ ይመራ የነበረ ቢሆንም አዲሱን መልካምና ጠቃሚ ሰውጥህን ወዳጆችህ አልወደዱልህም። ምንድነው እየሆነ ያለው?

እየሆነ ያለው እንዲህ ነው። ወዳጆችህ ከአንተ ጋር በእንደ አይነት መንገድ ሲገባቡና ሲገናኙ ናረዋል። ታዲያ ያ የተለመደው አይነት የግንኙነት ሒደት ሲቋረጥ በተለያዩ ሰዎች ላይ በተለያዩ ደረጃዎች የሚገለፅ መረበሽ መታየት ይጀምራል። እውነቱን እየተረዳኸው ቢሆንም እንኳን ሁኔታው የሚረብሽ ነው።

በህይወትህ ውስጥ ክፍተኛ ቦታ በምትሰጣቸው ሰዎች ላይ እንዲህ አይነቱን መረበሽ ስትመለከት የምትፈራው ወደፊት መጓዙን ብቻ አይደለም ያለህን ግንኙነት እንዳታጣውም ትፈራለህ። በእድገት ጉዞህ የሚያበረታታህን ወዳጅ በምትፈልግበት ወቅት ራስህን ሊያጠፋህ በተዘጋጁ ጠላቶች ፊት ታገኘዋለህ።

የእድገት ሒደትህ አስቸጋሪ የሆነባቸውን የቤተሰብህን አባላት እንዴት እንደምታስተናግዳቸው ከማብራራት በፊት በህይወትህ ውስጥ

ክፍተኛ ቦታ የሚኖራቸውን ሰዎች አጠቃላይ ሁኔታን እንመልከት። እነዚህ ሰዎች የምታማየውን በጎ ሰውጥ ይደግፋታል? ወይስ ሰውጡን በመደገፍ ፋንታ ጭራሽ ወደጌላ ይጎትቱህል? አብረህቸው ስትሆን ጥሩ ስሜት ይሰማህል? ወይንስ በአሉታዊው ስሜታቸው «የሚያጅሱህ» መስሎ ነው የሚሰማህ? ብቅ እያለ ባለው አዲስ አንተነትህ ተደስተዋል? ወይንስ እየጣልከው ከመጣኸው የጥንቱ አንተነትህ ጋር ነው አብርካትትን የሚሾት? ለሶስቱም ጥያቄዎች መልስ ያደረግከው ሁለተኛዎቹን አማራጮች ከሆነ፤ እዲስና መሰረታዊ ሰውጥ ለማድረግ የማለቢያ ጊዜህ አሁን ነው። ፍርሀትን ለመቋቋም በምታደርገው የጉዞ ሒደት ላይ ግብህ በስቃይ-ሀይሉ ቻርት ላይ ከስቃይ ወደ ሀይል ማምራት መሆኑን አትዘንጋ። እናም ይህንን አስታውስ።

ራሳቸው ተነሳሰተው ሌሎችን የሚያነሳሱ ጠንካራ ሰዎች የሚገኙበት ስብስብን ድጋፍ ማግኘት በሚያስደንቅ ሁኔታ ሀይልን ይሰጣል።

በህይወትህ ዙርያ ያሉት ሰዎች ደካማ፣ ባሉበት የሚሔዱና የተደበቁ መሆናቸውን በመንገዘብህ የተነሣ እየተሸማቀቅክ ከሆነ አትጨነቅ። ይህን ሁኔታ መንገዘቡ ራሱ እንዱ የመፍትሔው ቁልፍ ነው። ብዙዎቻችን፤ እራሳችን ማሳዘኑን እስክናቆም ድረስ ከእንዲህ አይነቱ አላዛኝ ስብስብ ጋር መሆናችንን ፍፁም አናውቀውም። ስንገነዘበው ግን ሁኔታዎቹ በፍጥነት በቁጥጥር ስር መዋል ይጀምራሉ።

እንዴት? በጣም ቀላል ነው። እየበሰልክ ስትመጣ ስሜትህን ከሚያቀዘቅዙና መደበትን ከሚያስከትሉብህ ሰዎች ጋር መሆን እንደማትሻ ትገነዘባለህ። አሉታዊ አመለካከት ተላላፊ ነውና ይህ አመለካከት ካላቸው ሰዎች ጋር ጥቂት ጊዜን እላልፈህ ስትሰነባበታቸው የመደበት ስሜት ይሰማህል። አዎንታዊ አመለካከትም እንዲሁ ተላላፊ ነው። አዎንታዊ አመለካከት ካለው ሰው ጋር መገኘት ለመብረር ከጎፍ ያበቀልክ እስኪመስልህ

ድርሰ ግሩም የሆነ ስሜት እንዲሰማህ ያደርግህል። ያኔ! ወዲያውኑ በእሱታዊ እስተላላብ የታደለው ማን እንደሆነና አዎንታዊ አመለካከት ያለው ማን እንደሆነ ማጣራትና መለየት ትጀምራለህ። ያለህ ሀይል ተጨባጭና እውነተኛ ነውና ግንዛቤህ እየጨመረ በመጣ ቁጥር የምታገኘው ሰው አዎንታዊ አመለካከት ያለው መሆኑንና አለመሆኑን ወዲያውኑ ይታወቅህል። ስለዚህ አዎንታዊ አመለካከት ባለው ሰው የምትሳበው በፍጥነት ነው።

በየትኛው ሁኔታና ደረጃ እየተንቀሳቀሰህ መገኘትህን አስተማማኝ በሆነ መንገድ የሚጠቁሙህ በዙርያህ ያሉ ሰዎች ናቸው። ተመሳሳይ አመለካከት ያላቸው ሰዎች ይሳሳባሉና መለወጥ ስትጀምር ቀደም ከምታውቀው የተለየ አይነት እስተላላብ ወዳለው ሰው ትሳባለህ። እንተም አዳዲስ ሰዎችን ወደራስህ ትስባለህ።

ይህን ሀሳብ በክፍሉ ውስጥ ባሳሁ ቁጥር አንድ የምጠየቀው ጥያቄ አለ። «በእጠቃላይ ሊታይ ሀሳቡ ጥሩ ነው። ግን የዱሮ ጓደኞቼን ምንድነው የማደርጋቸው?» ብለው ይጠይቁኛል ተማሪዎቼ። ብዙዎቹም የቀድሞ ጓደኞቻቸውን ትተው ብቻቸውን መብለሉ የፀፀት ስሜት እንዲሰማቸው ማድረጉን ይገልፀልኝ ነበር። ለመረዳት የማያስቸግር ግልፅ ነገር ነው። ግን ሙሉ በሙሉ አግባብነት የሌለውም ነው። በመጀመሪያ ደረጃ የቀድሞ ጓደኞቻቸው ካለነሱ ብቻቸውን ለመገዝ ጥንካሬው እንደሌላቸውና መለወጥ እንደማይችሉ ነው ተማሪዎቼ የገመቱት። ይህ ትንሽ ደፋር መሆኑና የቀድሞ ጓደኞቻቸውንም ማንኳሰስ ነው። እንተ ከጓደኞችህ ህይወት ውስጥ ስትወጣ ጓደኞችህ የሚወዳጁቸው አዳዲስ ጓደኞች እንደሚያገኙ አረጋግጥልህለሁ። አሳዛኝ የሆነ ተስፋ የማይታይው ስብስብ ለመጨመራቸው ብዙ አመታት መኖሩ የማይቀር ነው። እናም ጓደኞችህን እትፋ ውስጥ በደስታ የሚያስገባቸው ስብስብ እያጡም።

ሌላም አማራጭ አለ። ያገኘኸውን አዲስ ሀይል ጓደኞችህን ሌሎች አዳዲስ አማራጮችን እንዲመለከቱ ሊያነቃቃቸውም ይችላል። ስለዚህ ሀይል ወደማግኘት! ወደ ተግባርና ፍቅር በምታደርገው ጉዞህ ላይ ሊቀላቀሉህም ይችላሉ። ይህኛው በጣም ተስማሚ የሆነው አማራጭ ነው። የቀድሞ ጓደኞችህ በእድገት ጉዞህ አባሪ ቢሆኑህም የድጋፍ ምንጭህን ለማስፋት «የተራቀቁና» መንገዱን በማሳየት አርአያ የሚሆኑህን ሰዎች መፈለግህ የግድ ነው።

ስለምን አይነት የድጋፍ ምንጭ ነው እየተናገርኩ ያለሁት? የምናገረው ስለ ራስህ ግሩምና እስደሳች ስሜት እንዲሰማህ የሚያደርጉትን የድጋፍ ምንጮች ነው። ስለዚህ እንደገና ትምህርት ቤት ገብተህ ትምህርትህን ለመቀጠል እንደምትፈልግ ስትናገር ወይም አዲስ ስራ ለመጀመር እንደምትፈልግ ስትናገር ወይም ማንኛውም አይነት አዲስ ሀሳብ ሲኖርህ «በጣም ግሩም ሀሳብ ይመስለኛል። ይሳካልህልና አትጨነት። ይህን ለመከወን የሚጠይቀው ችሎታ ሁሉ አለህ። ቀጥልበት» የሚልና ስሜትህን የሚያነሳሳ ከቤተሰቦችህ ከጓደኞችህና ከወዳጆችህ የሚገኝን የድጋፍ ምንጭ ነው የምናገረው።

የምናገረው «የወሰንከው ውሳኔ ከባድ አይደለም? አደጋ አይኖረውም? ውድድሩ ከባድ ነውና አይሳካልህም። ለምን አሁን ባለህበት ቦታ አትቆይም?» በለሚለው «የድጋፍ ምንጭ» አይነት አይደለም። እንዲህ አይነቱን ንግግር ስትለማ ወቅቱ ፊትህን ዞር የማድረጊያ መሆኑን ልትረዳ ይገባል።

አዳዲስ ከምታፈራቸው ጓደኞችህ ውስጥ በእሁኑ ወቅት እንተ ከተጓዝከው ርቀት የበለጠ የተጓዙ ሰዎች ይኖሩበታል።

ማርሊን ፈርጉሰን እንደጠቀሰችው

«መንገድህን አስቸጋሪ የሆነ የውሀ እካልን ማጽረጥ ሆኖ ካገኘከው በጭንቀት ብዛት መንቀሳቀስ አቅቷቸው ከፈዘዘ ሰዎች ባሻገር ርቀው ከተጓዙትና ድልድይ ከገነቡ ሰዎች ጋር እብር መጓዙ ይበልጥ ይጠቅምሃል።»

ሰዎችን ወደ ተሻለ ደረጃ መምራት መቻል በጣም የሚያስደስት ቢሆንም በሌሎች መንገዱን ሊያሳዩህ በሚችሉ ሰዎች መመራትም ታላቅ እረፍት ነው። ቀደምት ተጓዥ ሆነህ መጓዝ ከሌለብህ ህይወት በጣም ቀላልና ከባድ ትግልን የማይጠይቅህ ይሆናል። እዎንታዊ አመለካከት ያላቸው ሰዎች ህይወትን ቀለል አድርጎ የማየት ባህርይ አላቸው። የማይከብዱ ሰዎች ስለሆኑም አብረህቸው መሆኑ በጣም ያስደስታል። እዎንታዊ አመለካከት ያላቸው ሰዎች ባህርያቸው ከሰው የማይገጥም ሰዎች ናቸው ማለት አይደለም። ባለፈው ምስራቅ የጠቀስኩት ልቆ መገኘት በሚል የሚጠራው ስብስብ እዎንታዊ አስተሳሰብን ብቻ ሳይሆን ሰዎችንም ይደግፋል። ራዕያቸውን እንዲያሰፋና ለመኖር ምቹ የሆነች ጤናማ ምድርን ለመፍጠር እንዲችሉ ያግዛል። ታዲያ እንደነዚህ ሰዎች ከራሳችን ያለፈና ታላቅ የሆነ ነገርን ስናስብ ፍርሀታችን እጅጉን ይቀንሳል። የትልቁ አለም እካል መሆናችንም ይሰማናል።

በውስጥህ ሊኖር ለሚገባው የህይወት ስሜትና ለእእምሮ ሰላምህ እንድ አይነት የድጋፍ ምንጭ ሊኖር መቻሉ የግድ ይላል። በህይወትህ ዙርያ ጠንካራ ሰዎች እንዲገኙ ማድረጉን አሁኑኑ መጀመር እንዳለብህ አበክራ በተደጋጋሚ እናገራለሁ። ይህ በዙሪያህ የሚኖረው የጠንካራ ሰዎች ስብስብ አላማ ባለው እንደ ስብስብ መልክ ወይም በእቅድ የሚመራ የእድገት ሒደት ልምምድ ላይ ባሉ የጥቂት ጓደኞች ስብስብ መልክ ሊሆን ይችላል

የሚሰባለበው። እንደገና ላሰታውሰህ። አሉታዊ አመለካከት ስላላቸው ጓደኞችህ አትጨነት። የጥቃት ሰላባነትን። ከሚያዘመው ህይወታቸው ጋር መስማማትህን እንዳቆምከ፤ አንድም ከአንተ ይርቃሉ አለበለዚያም አብረውህ ይጓዛሉ።

ሐይቱን እንዴት ነው የምትጀምረው? በቅርቡ የተዋወቅካቸውንና ከልብህ ያደነቅካቸውን ሰዎች አስብ። የስልክ ቁጥራቸውን ፈልገህ እግኝ ደውልላቸውና በመጀመርያ ግንኙነታችሁ ወቅት በጣም እንዳደነቅካቸውና በደንብም ልታውቃቸው እንደምትሻ ንገራቸው። ከዚያ ምላ ወይም እራት ጋብዝና አግኛቸው። ይህን ማድረግ በመጀመርያ ላይ በጣም እንደሚያስፈራ አውቃለሁ። ከእስራ እራት አመታት በፊት እንዲሁ ለማድረግ ለመጀመርያ ጊዜ ስልክ በደውልኩበት ወቅት እጆቼ ይንቀጠቀጡ ነበር። በጣም ያስደነቀኝ ግን ለመጀመርያ ጓደኝነት የመረጥኳት ሴት ስለደውልኩላት በጣም ተደስታ ነበር። በዛን ወቅት ለራሴ የምሰጠው ክብር ዝቅተኛ ነበርና እኔን ላለማግኘት ምክንያት ትፈጥራለች ብዬ እስቤ ነበር። በተቃራኒው ስለደውልኩላት መደሰቷን ነበር የነገረችኝ። መደሰቷን ስትነግረኝ «ተደስተኛል?» የሚል ነበር በፍርሀት የተሞላው መልሴ። ያላለፍነው አስደሳች ምሽትን ነበር። እስከ አሁንም ጥሩ ጓደኛሞች ነን። ለማደንቃቸው ሰዎች መደወሉ ለኔ ቀላል እየሆነ ነው የመጣው። ዛሬ ታዲያ እስደናቂ በሆኑ ብዙ ጓደኞች ተከብቤለሁ።

ዋናው ነገር ከፍተኛ ጥረት ማድረግ ነው። ብዙ ሰዎች ቤታቸው ተቀምጠው «ብቸኛ የሆንኩት ለምንድነው?» በማለት እያሰቡ በመጨነቅ ሲቆዝሙ ጊዜአቸውን እያባከኑ ሰዎች እስኪደውሉላቸው ይጠብቃሉ። ወደ እንተ የሚመጣ የለም። በተለይ በመጀመርያው እነባቢ። ወጣ ብለህ የምትፈልገውን የድጋፍ ምንጭ መፍጠር አለብህ። የሚያስፈራህ ቢሆንም

እንኳን አድርገው። በጥቂቶቹ ሁኔታዎች ተቀባይነት ልታጣ ትችላለህ። መደወልህን ግን አታደርግ። ከአበሩ ጥያቄዎችህ ለእንዲ ጥሩ ምላሽ ካገኘህ በጣም ትልቅ ነገር ነው። ሰዎች በራሳቸው የሆነ ምክንያት የተነሳ ግብዣህን ባይቀበሉትም እነሱን በተመለከተ ያሳየኸው ፍላጎት እንደሚያከራቸውና እንደሚደልላቸው አስታውስ። ስለደወልክላቸው ብቻ ጥሩ ስሜት እንዲሰማቸው ታደርጋለህ። የምትደውልላቸውን ሰዎች ለይ። በግለሰባዊ የአድገት ሒደት ጥሪትህ ላይ ከአንተ ቀደም ብሎ ጥሩ ልምዶችን እነብረላ ብለህ የምታስበውን ሰው ምረጥ። በብዙዎቹ የህይወት ክፍሎችህ ከነዚህ ሰዎች ቀድመህ የምትገኝ መሆኑን ስትመለከት በራስ የመተማመን ችሎታህ ከፍ ይላል። ብዙውን ጊዜ ራሳችንን ከሆነው በታች የማየትና የመገመት ዝንባሌ ነው ያለን።

የምትፈልጋቸውን እይነት ሰዎች ለማግኘት አመቺ የሆኑት ቦታዎች ራስን ለማሻሻል የሚረዱ ትምህርቶች የሚሰጡባቸው ቦታዎች! የምክክር መድረኮችና ለሚኖሩት ናቸው። እንደነዚህ እይነት ቦታዎች ላይ በመሳተፍ በግለሰባዊ የአድገት ጉዞ ሒደት ላይ የሚገኙ ሰዎችን ማግኘት ትችላለህ። ከነዚህም ሰዎች ጋር የምትጋራቸው ብዙ ነገሮች ይኖሩህል። ሰዎቹንም ቅንና ግልፅ ሆነው ታገኛቸዋለህ።

አሁን ጓደኞችህን እንደየቅደም ተከተላቸው አግኝተህቸዋልና የሚቀጥለው ጥያቄህ “ጓደኛዬ በአድገት ሒደት ጉዞዬ ወቅት ወደ ጌላ የሚሳተፉት ሆኖ ባገኘው ምንድነው የማደርገው?” የሚለው ሊሆን ይችላል።

ይህ ጥያቄ መሰረታዊ ነው። ብዙውን ጊዜ የምናሳየውን በጎ ለውጥ የማይቀበሉትና በነበርንበት ሁኔታ እንድናዘግም የሚሹት ጓደኞቻችን ናቸው። ከጓደኞቻችን ድጋፍ ማጣታችን ቢያስደነግጠንምና ቢያስከፋንም እጅጉን የሚያስደንቀንም መሆን የለበትም። ጓደኞቻችን የእኛ የአድገት ጉዞ ከአንዳንድ

ነገሮች የሚያሰናክላቸው መስሎ ስለሚታያቸው ብዙ ነገሮችን የሚያጡ ይመስላቸዋል። ከኛ አድገት ብዙ በጎ ነገሮችን የሚያገኙ መሆኑን ለመረዳት ረጅም ጊዜ ይፈጅባቸዋል። ጓደኞቻችን የምናሳየውን ለውጥ ለመቀበል እንዴት እስቸጋሪ እንደሚሆንባቸው ለውጡ ከህመምተኝነት ጤናን ወደ ማግኘት የሚያመራ ቢሆንም እንኳን ለመመልከት እነዚህን ሁለት የተለያዩ ፅንፎችን የያዙ ምሳሌዎችን እንይ።

ዶሪስ

ዶሪስ ከመጀመርያዎቹ ተማሪዎቹ አንዷ ነበረች። የምትፈራው ከቤት ውጭ መውጣትንና ለው የተሰባሰበበት ቦታ መገኘትን ነበር። ፍርሀቷ ከፍተኛና ምክንያት አልባ ነበርና ለአስራ ስምንት አመታት በህይወት ጉዞዋ ወደፊት ለመራመድና ለማደግ ድፍሪቷን አጥታ ነበር። የማስተምረው ትምህርት አለት በአለት የሚያጋጥሙን ፍርሀቶች ላይ የሚያተኩር እንጂ ምክንያት አልባ ፍርሀቶች ላይ ትኩረት የሚሰጥ አልነበረም። ይሁንና አንድ ያላወቅኩት ምክንያት ለብዙ አመታት ከቤቷ ወጥታ የማታውቀውን ዶሪስን ወደ እኔ ከፍል እንድትመጣ አድርጓታል።

ወደ እኔ ከፍል ለመምጣት ባለቤቷ ቲድ በመኪናው ወደ ኒውዮርክ ይሂት መምጣት ነበረበት የምትኖረው ጋርደን ቤቷ ነበር። ያም ብቻ አይደለም ካመጣት በጌላ ወደ ከፍል ማስገባትና ከፍሉ እስኪጠናቀቅ ድረስ ምድር ቤት ሆኖ መጠበቅ ነበረበት። ብቻዋን መሆን በጣም ነው የምትፈራው። የመናገር ተራዋ ሊደርስ በፊቷ ላይ የሚታየውን ቁንቁት በግልፅ ነበር ያየሁት። በጣም ደንግጣ ነበር።

በዶሪስ ላይ የተጠቀምኩት የምትፈራውን ነገር እንድታደርገው የማበረታታትን ዘዴ ነበር። ላለማድረግ የምንጥረው ነገር ፀንቶ ይቆያል። ስለዚህ የምትፈራውን ነገር እንድትታገለው ድንገተኛና ከቁጥጥር ውጭ በሆነ

ሁኔታ መፍራትና በሽብር መዋጥ ምን እንደሚመስል እንድታሳየንም ጠየቅኳት። ሀይሏንና ጥንካሬዋን አላባሰሻም ከራሳት። እንደሚመስለው ምንም ያህል ብትጥርም የጠየቅኳትን ማድረግ አልቻለችም። በመጨረሻው መላቅ ጀመረች። እኛም ላቅን። ከዚያች የላቅ ወቅት ጀምሮ ወደ ጤናዋ ማቅናት እየጀመረች ነበር። የቤት ስራዎቿን የምትሰራው በትጋት ነበር። በአጭር ጊዜ ውስጥም መኪና መንዳት፣ መገባደጥ፣ ይባስ ብላም ከምድር በታች የሚጓዙ ባቡርችን መጠቀም ሁሉ ጀመረች። እኔና ተማሪዎቼ በአይናችን ስር ነበር ስትለወጥ ያየናት።

አንድ ቀን ወደ ክፍል በጣም ተፈባሻ መጣች። ወዲያው እንደገባች «ጤንነቱ እየተሻሻለ በመጣ ቁጥር ባለቤቱ እንዳይሳካልኝ ከፍተኛ ጥረት እያደረገ መሆኑን ተገንዝቤአለሁ። ከቤት ለመውጣት በተነሳሁ ወቅት ሁሉ በአእምሮዬ ፍርሀትን የሚያጭሩ የተለያዩ ነገሮችን በመናገር እንድፈራ ለማድረግ ይሞክራል። አንድን ክንውን መከወን በመቻሉ በደስታ እየቦረቅኩ ወደ ቤት ስገባ ጥሉኝ ወደ ሌላ ክፍል ይገባና ብቻውን ይሆናል። በጣም ነው የተናደድኩት። እየሆነ ያለውን ነገር በፍፁም መረዳት አልቻልኩም። ለምን እንዲህ ያደርገኛል?»

በሀይወታችን ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ካላቸው ሰዎች ጋር ያለንን ነባር ግንኙነታችንን በአስደናቂ ሁኔታ ለለወጥን ሰዎች የዶሪስ ሁኔታ ግልፅ ነው የሚሆንልን። ቲድ እንዲህ የሚያደርገው በብዙ ምክንያቶች ነው። በመጀመሪያ ደረጃ ዶሪስ ያመጣችው ለውጥ አስፈርቶታል። የጤንነቷ ሁኔታ ወደ መሻሻሉ ከማምራቱ በፊት አለት ተአለት ቤት ውስጥ ተቀምጣ የምትጠብቅ ባለቤት ነበረችው። በዶሪስ ምክንያት አልባ ፍርሀት የተነሳ ሀይወታቸው ውስጥ የነበረ ቢሆንም ወደ ውጭ ወጥታ የማይሻውን ነገር ታደርጋለች የሚል ፍርሀት አልነበረበትም።

ሁለተኛ ክራሱ ባህርይ ጋር የተያያዘ እውነተኛ ስጋት ይኖርበት ይሆናል። ባለቤቱ ለአመታት በጎጆዋ ውስጥ የተወሰነች «ትንሹ ወፍ» ነበረች። ቤታቸው ውስጥ ተወስኖ እስካለች ድረስ ጉዳት ይደርስባታል ብሎ እያስብም ነበር። አሁን ግን ከቤቷ ወጥታ በኒውዮርክ መንገዶች ላይ እየተዘዋወረች ነው። ያለ አንዳች ጥርጥር ጉዳት ይደርስባታል የሚል ፍርሀት ይዞታል። ልጆቻችን ለመጀመርያ ጊዜ የመኪና መንገድ ሲያጽርጡ እንደምንሰጋው አሉም ለ «ትንሹ ልጅ» ሰግቷል። እንደ እውነቱ ከሆነ ባለቤቱ ለመጀመርያ ጊዜ መንገድ እንደሚያጽርጥ ልጅ ነች። በመጨረሻ ነፃ መሆኗም አስገብቷል። ለብዙ አመታት ፍላጎቶቿን ሁሉ እንዲያሟላት ስለምትሻ በጣም ትፈልገው ነበር። አሁን ግን የሚያስፈልጋትን ሁሉ የምታደርገው ራሷው ነች። ከእንግዲህ ፍላጎቶቿን እንዲያሟላት የማትፈልገው ከሆነ እሱንስ ትፈልገው ይሆን?

እነዚህ ሁሉ ሀሳቦች በቲድ አእምሮ ውስጥ እየተመላለሱ የዶሪስን እድገት ሐደት ማገዝና መደገፍ ቢላከው የሚያስገርም አይሆንም። በከፍል ውስጥ ቲድን ሊሰማው የሚችለው ስሜት ምን ሊሆን እንደሚችል እየተነጋገርን ሳለ ከሷ ድጋፍን የሚሻው ቲድ መሆኑን እየተገነዘበች መጣች። የተፈጠረው ሁኔታ በጣም ስላስቆጣት ምንም አይነት ድጋፍ ልትሰጠው እንዳልቻለች አመነች። ሁኔታውን እንዲህ በማለት ነበር የገለፀችው። «እፍንጫውን በቡጢ መነረት የምትፈልገውን ለው እንዴት ልትረጂውና ልታረጋገው ትችላለሽ?»

ዶሪስና ቲድን በሚመለከት አስደሳቂ ውጤት ትዳራቸው ጤናማ በሆነ መንገድ እንዲቀጥል ለማድረግ መታለፍ ባለበት የለውጥ ሐደት ውስጥ ለማለፍ በሚገባ መሰራት መቻላቸው ነው። በጣም የረዳቸው ሁኔታ ደግሞ ዶሪስ ቀድሞ ራሷን «ቀብራ» ወደ ነበረችበት አላዛኝ ሀይወቷ ፍፁም

እንደማትመለስ እርግጠኛ መሆኗ ነበር። ባሏን የሚያሳጣትም ከሆነ ደግሞ ከነዚያ ሁሉ በስቃይ የተሞሉ አመታት በጊላ ጤናዋን የማግኘት መብት አላት። ስለዚህ ቲድ ፕረጅን ለማኮላሽት የሚያደርጋቸውን ሙከራዎች በሙሉ እንደማይሰሩ ተገነዘበ። ወይ ከሁኔታዎች ጋር ራሱን ማስተካከል አለበለዚያ ደራሲን ማጣት። መምረጥ ነበረበትና ደራሲን መረጠ። የደራሲ መለወጥ ያስከተለበትን ስጋት ለመርታት የሚያስችል አመለካከትና ጥንካሬ ያለው ሰው ነበርና በመጨረሻው ለደራሲ ታላቅ የድጋፍ ምጋጭ ሆነ።

ሮና

የሮናና የቢል ታሪክም ተመሳሳይ ነው። እሁን ሮና በፋሽን መዕረፍቶች ላይ ፎቶዋ የሚታተም ቆንጆ ሴትን የምትወዳደር ውብ ሴት ነች። ከሶስት አመታት በፊት አንድ መቶ አስራ ሶስት ኪሎ ትመዝን ነበር። ሀኪሟ ከብደቷን ካልቀነሰች ጤንነቷ እጅጉን እንደሚታወክ ይነግራታል። ለማመን በሚከብድ ዕኑ ፍላጎትና ብርቱ ፕረት ከብደቷን ቀንላ ሽንቃጣ ተክለ ሰውነትን ትይዛለች። ከብደቷ ሲቀንስ ከወፍራሟ ሴት ውስጥ ያለችው አማላይ ውብ ሴት ነበረች።

እንደ እነ ደራሲ ሁሉ የሮናና የባለቤቷም ግንኙነት ተለወጠ። ባለቤቷ በየደረሰባት የወንዶችን ቀልብ የምትስብ ባለቤት እንዳለችው እምኖ ከመቀበሉ በፊት ግንኙነታቸው በጣም ሻክሮ ነበር። ከወንዶች ጋር ትዳሪያለሽ በማለት ብዙም ግልፅ ባልሆነና ጎልቶ ባልወጣ መንገድ የውብ ባለቤቱን ስሜት ይሸረሸረው ገባ። የሩካቤ ስጋ ፍላጎቷን ባለማሟላት፤ የሚያወፍሩ ምግቦችን በመሸመትና ሌሎች ስሜቷን የሚጎዱ ነገሮችን በማድረግ ስሜቷን ሊነካውና ፕረጅን ሊያኮላሽው መታገል ጀመረ።

በመሰረቱ ቢል ደግ ሰው ነበር። ባለቤቱ ውብና ጤናማ እየሆነች መምጣቷን ሊያይ በጣም ነበር የደነገጠው። እያደረገ ያለው ነገር እሱንም

ባለቤቱንም እንደሚጎዳ ሊገነዘብ የባለሙያን የምክር እርዳታ ጠየቀና ጠቃሚ ምክርን አገኘ። እሁን ትዳራቸው እንደገና እያበበ መጥቷል።

የሁሉም ሰው ትዳር እንደ ደራሲና ሮና ትዳር ጤናማ አይሆንም። በፅሁፍ ባልሰፈረ የአጋርነት ኮንትራት ላይ የሚከለኩ ሰውጥ የትዳር ግንኙነት ማብቂያ ጠጽሟ ምልክት ሊሆን ይችላል። ግንኙነቱ ሊያበቃ መሆኑን ማሰቡ ብቻ አስፈሪ ቢሆንም እንኳን በተግባር ከትዳሩ፤ ግለሰባዊ እድገቱን የመረጠና በምርጫው የተቆጩ ሰው እስከአሁን ገጥሞኝ አያውቅም። ሁለት ምሳሌዎች እኚውልህ።

ሪቻርድ

ሪቻርድ ዘወትር እንደተጠነቀቀ ነበር። እሱን ባለቤቱንና ሁለት ልጆቹን በበቂ ሁኔታ የሚያኖር ክፍያ በሳምንት ሁለት ጊዜ የሚከፈለው የሒሳብ ሰራተኛ ነበር። ወደ እርሻኛ አመቱ አካባቢ ይጠጋል። በዚህ ወቅት እሁን ከምኖርበት ህይወት በተሻለ ሁኔታ መኖር እችላለሁ የሚል ውሳኔ ላይ ይደርሳል። አንድ ክፍተኛ ስራ ሰርቶለት የነበረ ኩባንያ ለሸያጭ ይቀርብ ነበር። የማደግ ተስፋ ያለው የኮምፒውተር ኩባንያ ነበረ። ሪቻርድ ገንዘብ አሰባስቦ ኩባንያውን ለመግዛት ማሰቡን ለባለቤቱ በነገራት ጊዜ መስማት ቀርቶ ሁኔታውን ለማጤን እንኳን ፈቃደኛ አልሆነችም። አስተማማኝ የሆነው የገንዘብ ምንጭ አደጋ ላይ ሊወድቅ ነውና አስፈርቷታል። ባለቤቷ አዲሱን እቅዱን ለማሳካት ያለውን ችሎታ አለመተማመኗ በግልፅ ይታይ ነበር።

ሪቻርድ እስምሮአዊ እርካታ ለማግኘት ሊል እንኳን እቅዱን መምከር እንዳለበት ውሳኔ ላይ ደረሰ። ላይሳካለት ይችላል። ካልሞከረው ግን ህይወቱን በሙሉ መስራት የማይፈልገውን ስራ እንደሰራ ሊኖር ነው። ባለቤቱ ባትስማማም በቂ ካፒታል ማሰባሰብ እንደቻለ ኩባንያውን ገዛ።

በሐዲቱ ሪፖርት በሚያስገርም ሁኔታ ተለወጠ። እንደሚታወቀው አንድ ንግድ በሚጀመርበት ጊዜ ለሰራው ብዙ ጊዜ መስጠትን ይጠይቃል። ለሰራው ብዙ ጊዜ መስጠቱ ደግሞ ባለቤቱን ቅር አስኛት። ድጋፍም ሆነ ማበረታቻ ነፈገችው። ልጆቻቸው ራሳቸውን የቻሉ በመሆናቸው በኩባንያው ውስጥ በመሰራት እንድትረገጡ ቢጠይቃት አሻፈረኝ አለች።

ቤታቸው ህይወት ያልቀጠፈ የጦር ሜዳ ሆነ። ሪፖርቱ ጠዋት ከቤቱ ሲወጣ ደስተኛ ማታ ወደቤት ሲመለስ ደግሞ እንደሚከፋ ሲገነዘብ የትዳራቸው ማከተሚያ ጊዜ መድረሱን ተገነዘበ። የህይወታቸውን ጉዞ በምትደነገገው ሀገር ላይ ተመርኩዞ ባለመገዙ ብቻ ባለቤቱ ሪፖርቱ ራስ ወዳድና ለሷ ግድ የሌለው ሰው አድርጋ ነው የምትመለከተው።

በመጨረሻው ተፋቱ። ሪፖርቱም በንግዱ አስደናቂ የሆነ ውጤት አገኘ። አያደገም ሐዲ። ባለቤቱ ግን አብራው ልታድግ አልቻለችም። አጁ ላይ ያረፈውን አጋጣሚ ባይጠቀምበት ኖሮ አሁን የት ይሆን እንደነበረ ሲያስበው ይሰቀጥጠዋል። ስለ ራሱ የሚሰማው ስሜት በጣም በተሻለ ሁኔታ ተለወጠ። ይፈራል... ያም ሆኖ የፈራውን ነገር ያደርገዋል። ትዳሩን ማፍረስ ቢሆንም እንኳን! አሁን የአድገት ጉዞዋን እንደሚደግፈው ሁሉ የሱንም የአድገት ጉዞ ከምትደግፍ ሴት ጋር ተጋብቷል። አያደገም ነው።

ሼይላ

ሼይላም ጤናማ ካልሆነ ትዳር የአድገት ጉዞዋን መርጣለች። ያንባቸው በወጣትነቷ ነው። በአራት አመት የትዳር ዘመኗ ሁለት ልጆችን ወልዳለች። እርሷታ ማጣት ብቅ ለማለት ብዙም ጊዜ አልፈጀበትም ነበር። ስለዚህ በባለቤቷ ሮጀር ድጋፍ፣ ትምህርቷን ለማጠናቀቅ ትምህርት ቤት ገባች። ለአምስት አመታት ከትምህርት ገበታ ተለያይታ ስለነበር የመማር ችሎታዬን አጥቻለሁ የሚል ፍርሀት ነበራት። ሆኖም የከፍሏ ከክብ

በመሆን በእንደኝነት አጠናቀቀች። በዚህ ስኬት በመበረታታትም ለማስተርስ ዲግሪዋ ከዚያም ለዶክተሬት ዲግሪዋ ለመሰራት ብርታትን አገኘች።

ተማሪ በነበረችበት ወቅት ሁኔታው ለሮጀር ተስማሚ ሆኖለት ነበር። በ «ትንሿ ተማሪው» ደስተኛ ነበር። ልጆቿን የመንከባከብ ሀላፊነቱንም በሚያስደንቅ ሁኔታ ይወጣ ነበር። በመጨረሻው ከብዙ አመታት በኋላ የዶክተሬት ዲግሪዋ ማስረጃ ግድግዳው ላይ ሲሰቀል ከባለቤቱ ጋር ያለው ግንኙነት እየተለወጠ የመጣ መሰለ። ባለቤቱ ከእንግዲህ «ትንሿ ተማሪው» አይደለችም። ከሱ የማስተርስ ዲግሪ በላቀ ክፍተኛ ዲግሪ የተመረቀች ባለሙያ ሆናለች። ታዲያ በዚህ ወቅት ውጣ ውረዶቹ ጀመሩና መግባባት ጠፋ። ሮጀር ወደ ቤት አምሽቱ መግባት አመጣ። ከሌላ ሴት ጋርም ግንኙነት ጀመረ። መቸም አዲሷ ሴት ኮሌጅ ያልገባች መሆኗን መገመት አያቅትህም።

እንደማንኛውም ሰው የሼይላን አስገራሚ አድገት ባለቤቷ ሊጽጽመው አልቻለም። ስለዚህ እንዲለያዩ ወሰነች። ትዳራቸው ፈረሰ። አስራ ሁለት አመታት! ለባት በጓደኝነት አምስት በትዳር አሳልፈው ነበረና በመጀመርያዎቹ ቀናት እካባቢ በጣም ተስቃይታ ነበር። ወዲያው ግን ያላትን ችሎታ መረዳት መቻሏ የፈጠረላት ደስታ ይሰማት ጀመረ። ለመማር በመወለድና የሙያ ባለቤት መሆን በመቻሏ በፍጹም አልተቆጨችም ነበር።

ሴት ልጆቿ በመጀመሪያ ላይ ተበሳጭተው የነበረ ቢሆንም በእናታቸው በጣም ኮርተዋል። መልካም አርአያ ሆኖቸዋለችና አልተከፋባትም። በቅርቡ ደፍራ የተሳካ ስራን መስራት መቻሏን የወደዳለትንና የሚያደንቃትን ሰው አግብታለች። ንቁ ህይወትን መምራት መቻሏ ህይወታቸውን ብሩህ አድርጎታል። አዲሱ ባለቤቷ እንዲህ አይነት

አስደላች ሰው መሆኗንም እጅጉን ወደላታልና የማያቋርጠው የእድገት ጉዞዋ የሚያስፈራው አይመስልም።

ከትዳር ቅደም ጋር ያለህ ግንኙነት በተላሉ የሚታይ እንዳልሆነና ግንኙነት ማቋረጥና ትዳርን ማፍረስ ከፍተኛ የሆነ ወኔን እንደሚጠይቅ አውቃለሁ። ምንጊዜም ደግሞ አስቸጋሪና አደገኛ ነው። ሆኖም እንዲህ አይነቱ አሰመግባባት በሚፈጠርበት ወቅት የትዳር ቅደምነቱን ማቋረጡ ጠቃሚ እንደሆነ እምናለሁ። የትዳር ቅደምነትን ሳለማሳዘን ስለሌለግክ ብቻ ባለሀበት ተጠፍንገህ መቆየትን ስትመርጥ ለማደግ የነበረህን አድል ማጣትህ ቅር ያለኝህል። በመጨረሻም ትዳርህ ውጥረት የተሞላበት ይሆናል። ስለዚህ መፍረሱ አይቀሬ ነው የሚሆነው። ስለዚህ እኔ የምሰጠው ሀሣብ ይህን ነው።

የትዳር ቅደም ለአንተ መልካም የሚሆነውን ነገር ትፈልጋለችና በመጨረሻው የምታሳየውን ጠቃሚ ለውጥ እንደምትወደው እመገናኛለሁ።

ምናልባት የትዳር አጋርህ እዲስ ባገኘኸው ሀይል ሊሰማት የሚችለው እጅጅ ነው። ከጎሳ ላይ ጥቂት ሀሳብነትን ይቀንስላታልና! ብዙዎቻችን በሀይወታችን ዙርያ ያሉ ሰዎች ጥገኛ፣ ደካማና ራሳቸውን መርዳት የማይችሉ ከሚሆኑ ይልቅስ ጠንካራ፣ ጤነኛና የሚወዱን ሰዎች ሊሆኑ አንመርጣለን። እስቲ አስበው የትዳር የቅደም ጥገኛ፣ ደካማና ራሱን መርዳት የማትችል ሆኖ እንድትቀር የምትሻ ከሆነ አብረህት መኖርን ትፈልጋለህ?

ብዙ አማራጮች ያሉህና ንቁ ሀይወትን የምትመራ ስትሆን ወቅቱ አስቸጋሪ የሚሆንባቸው ቅደሞችህ ብቻ አይደሉም። ቤተሰቦችም ጭምር እንጂ! ልጆቻህ ለንፁሣቸውን ሊገሉ ይችላሉ። አባትና እናትህ የተሳሳተ ግምት ሰጥተውህ ሊፈርዱብህ ይችላሉ። እነሱም ከአንተ ጋር በአንድ በተለየ

ሁኔታ ግንኙነታቸው መስርተውና ያንን የተመሰረተ ግንኙነት ልማድ አድርገውት ነበረና የምታሳየውን ለውጥ ለመቀበል ያዳግታቸዋል።

አንተን እንደፈለጋቸው በማሸከርከሩ ረገድ በጣም የተነኩት ልጆች ናቸው። ፀፀት እስኪሰማህ ድረስ እንደሚያጭብረብሩህ በነገርህ እመነኝ። ወላጆችም የራሳቸው የሆነ ስሜትህን የማቀዝቀዣ መንገድ አላቸው። ይህ መንገድ ግልፅ ያልወጣና ረቂቅ ነው። “ፍትራ እንደምታሳካው አረግጠኝ ነህ? ራስህን ችለህ እንድን ነገር ማከናወንን በተመለከተ ብዙም ውጤታማ አልነበርከም እኮ!” ይሉሀል። ወይም “ፍትራ ትዳርሽን ከመፍታትሽ በፊት እንደገና ብታስቢበት የተሻለ ነው። ከሰላሳ አመት በላይ የሆናትን ሴት ማንም አይፈልጋትም። በተለይ የሁለት ልጆች እናት ስትሆን።” ወይም “ክትርብ ጊዜ ወዲህ በጣም ራስ ወዳድ እየሆንክ መጥተህል። ፍፁም የማላውቅህ ሰው ነው የሆንክብኝ።” የመሳሰሉትን ሀሳቦች ይሰጣሉ።

ብዙውን ጊዜ ወላጆች ልጆቻቸው ያላቸውን በራስ የመተማመን መንፈስ እንዲሸረሸር እያደረጉ መሆናቸውን አይረዱምና ስለ ድርጊታቸው ሊነገራቸው እንዲህ የመሰለ ወቅሳቸውን ያቆማሉ። አንድ ጊዜ እናቲን ሰኔ ላይ እምነት እንደሌላት ነገርኳት። ይህን እንድንግራት ያስገደደኝ ምክንያት ዘወትር አንድ አደጋ ይገጠማት ይሆናል በማለት ትሰጋ ስለነበረ ነው። የመለስችልኝ “የማይታመን የቂል አባባል ነው የተናገርኸው።” የሚል መልስ ነበር። ለዚህ የሰጠችኝ ምክንያት እኔ ከምታውቃቸው ሰዎች ሁሉ ብቃት ያለኝና ብልህ ሴት መሆኔን ማሰቧ ነው። ከዚያ ስለ እኔ የምታሰበው እንዲህ ከሆነ ለኔ መስጋቷ ተቀባይነት እንደሌለው ጠቆምኳት። ደንቃት። ለመጀመርያ ጊዜም ከኔ ጋር በልማድ የምታደርጋቸው ንግግሮች አሁን ያለሁበትን ሁኔታዬን ያላገናዘብና የሁለት አመት ህፃን ሳለሁ ከነበረበት ጊዜ ጀምሮ ሳይቋረጥ የመጡ መሆኑን ተገነዘበች። ከዚህ ንግግራችን በኋላ

ተለምዶ ነበር የተፈጠረው። እናቴ በራስ የመተማመን ችሎታዬን ከሚያዳበሩ አጋሮቼ ከፍተኛውን ቦታ የያዘች ሰው ሆነች። “ልታደርግህ ትችላለህ።” ያለብሽውን ማንኛውንም አይነት ነገር ልትከውኝ ትችላለህ።” አዎን! አሁን እኔና እናቴ የምንነጋገርበት መንገድ ይህ ነው።

እንዳንድ ሰዎች በሚከውኑት ማንኛውም ነገር ላይ ድጋፍ በሚሰጧቸው ወላጆች ሊባረኩ ይችላሉ ይሆናል። ይህ አይነቱ ድጋፍ ሁሉም የሚገኝ አይደለም። ወላጆች በልጆቻቸው ላይ መጠነ የገዘፈ የባለቤትነትና የመቆጣጠር ስሜት ይሰማቸዋል። ከዚህ ጋርም ከፍተኛ በሆነ ሁኔታ ልጆቻቸውን በረሀት መንገድ ለመምራት ጥረት ሊያደርጉ ይታያል። ስለዚህ በሀይወትህ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ላላቸው ሁሉም ወገኖችም ሆነ ላንተ ተስማሚና አግባቢ ሁኔታዎችን የመፍጠሪያ ዘዴ መማር የግድ ነው። ታዲያ ይህን ከማድረግ መናገሩ ነው የሚቀለው። እንኳን በዙርያችን ያሉ “አስቸጋሪ” ሰዎች ተጨምረውበት የባርይ ለውጥ ማምጣት ብቻውን ፈተና ነው።

ይህን የምናገረው ከልምዴ በመነሳት ነው። እንደገና ወደ ኮሌጅ ተመልሼ ስንባ ሁሉም ሰው ብስጫ የሆነ ይመስል ነበር። እናቴ! ባለቤት! ልጆቼና ጓደኞቼ ሁሉ ተበላጭተው ነበር። እናቴ ልጆቼን ትቺ ኮሌጅ መግባቱ ሊገባት አልቻለም ነበር። ባለቤቱ ከሱ የተለየ ህይወት እንዳለኝ በማወቁ ቅር ተሰኝቶ ነበር። ልጆቼ ፍላጎታቸውን ለመፈጸም አጠገባቸው መገኘት ባለመቻሌ ፀፀት እንዲገባኝ ለማድረግ ዘመቻቸውን ቀጠሉ። ጓደኞቼ -ደግሞ ሁሉም ባለትዳሮችና እናቶች ነበሩ- ከሌሎቹ ጋር አበሩብኝ።

የተፈጠረው ሁኔታ ውሳኔዬን በሚመለከት ፍርሀት እንዲያድርብኝ አደረገ ማለት ሁኔታውን አቃሉ መናገር ነው። የኔም ምላሽ አጉል ነበር። ይህን ጉዳይ እንስቶ በማነተርከኝ ሰው ላይ ሁሉ የነገር ውርጅብኝ ማውረድ

ሆነ ስራዬ። ያ ወቅት የንትርክ፣ የሀካታና የመተራመስ ሆኖ ነበር። ያ እነሱ ለምን እንደሚበሳጩ ለመረዳት የሚያስችለኝና እኔም ተገቢ በሆነ መንገድ ምላሽ ለመስጠት የሚረዳኝ ብስለት አልነበረኝም። አውነቱን ለመናገር እኔም ተገቢ ባልሆነ መንገድ ምላሽ መስጠቱን አጠቃቅቄ ነበር። ብዙውን ጊዜም የማስጠላ አይነት ሰው ሆኜ ነበር። ብዙዎቻችን ጤናማ የሆነውን የሀይወት ግባችንን ግልፅ በማድረግ ማረጋገጫችንን ለማሳካት ስንጥር! በመጀመርያው ላይ ልንገኝበት የሚገባውን ቦታ አልፈን ሁሉንም ነገር በእሺታ ከመቀበል ይልቅስ ተመልሰን ወደ ጤናማ ሁኔታ ከማምራታችን በፊት ቁጡ ወደ ምንሆንበት ደረጃ እናመራለን። ከእንደ ሁኔታ ተነስተን ወደሚቀጥለው ከዚያም ወደ ነበርንበት እየተንጨዋለልን የአድገት ሒደታችንን እንቀጥላለን። በመጀመሪያ ነገሮችን በዝምታ አልፎ በእሺታ ከመቀበል እስጠሊታ የሆነ ምላሽን ወደ መስጠት! ከዚያ ደግሞ ወደ ጤናማ ግንኙነት መመለሱ ላይ እንንጨዋለን።

እስጠሊታ የሆነ ምላሽ ብዬ የገለፅኩት በሰዎች ሲነገር በሚከተሉት አረፍተ ነገሮች ሊገለፅ ይችላል። አረፍተነገሮቹ በዚህ ምልልስ ጭንቅ ውስጥ በነበርኩበት ጊዜ እናገራቸው የነበሩት ሊሆኑ እዚህ ላይ ለስለስ አድርጎ እገልጻቸዋለሁ።

“እንዴት ብትደፍር ነው እንዲህ የምትለኝ?”

“የምታስበውን ቁጠም አልሰጠው። ማድረግ የፈለግኩትን አደርጋለሁ።”

“አታስፈልገኝም! በፍፁም እስፈልገኸኝም አታውቅ!”

“ራስ ወዳድ ትለኛለህ? አንተስ?”

ብዙዎቻችን ሰዎችን በዚህ መልኩ ስንገነዘብ ደስተኞች ባንሆንም እንኳ ተገቢ ያልሆነ ምላሽ ስንሰጥ ሁኔታዎችን በዝምታ ስናልፍና በእሺታ ስንቀበል ከነበረው ከቀድሞው ወቅት የተሻለ ስሜት እንዲሰማን ያደርገናል። ይሁ የሰው ሒደቱ እካል መሆኑን ብንረዳም በራሳችንና በድርጊታችን ስለማንተማመን ምላሽ እድርገን የምንይዘው ባለን ሀይል ሁሉ ራሳችንን መከላከልን ነው።

ከሰዎች ጋር ጠብ ወደ ማብቀሉና ሰዎችን ወደ ማጥቃቱ ስንሻገር ወደ ቀድሞው ዝምታችንና እሺታችን እንደገና ላለመመለሰና ራሳችንን በደንብ ለመከላከል አዲሱን ባህርያችንን መጥፋት እድርገን መያዝ ይመጣል። ይሁንና አልፎ አልፎ እንፈራና እንደገና ወደ ጌላ ተንጨዋለን እስተማማኝ ወደ ሆነው ቦታችን እንመለሳለን። ከዚህ በጌላ ጤናማ የሆነውን የማረጋገጫ ቶንጽ እየተማርን ስንሔድ ደግሞ እንደገና ወደ ጌላና ወደ ፊት መንጨዋለን ይጀምራል።

በትክክለኛው ክልል ከማረፋችን በፊት ግን ሁኔታዎችን በዝምታና በእሺታ ከመቀበል ወደ ጠብ ማጫርና ማጥቃቱ ብዙ ምልልክ እናደርጋለን። በመጨረሻ ፍላጎታችንን ለመግለፅና በዚህች ዓለም ላይ ማድረግ ያለብንን ለማድረግ በምንችልበት የተረጋጋ ሁኔታ ላይ እንደርሳለን። ይህ ጊዜ ታዲያ ትክክለኛ በሆነው ክልል ውስጥ ተረጋግተን የምናርፍበት ጊዜ ነው። መጀመርያ ግን ከእንዱ ወደ ሌላው መንጨዋለሁ የማይቀር እውነታ ነው። ሁኔታው በኛ ላይ ብቻ ሳይሆን በዙርያችን ባሉ ሰዎችም ላይ ግራ መጋባትና ምቹት ማጣትን ይፈጥራል።

የምናሳየው ባህርይ ትክክለኛ ባይሆንም እንኳን ብዙውን ጊዜ ትክክለኛ ባልሆነው በዚህ ባህርያችን የተነሳ ራሳችንን አለመከነኑና አለመቅጣቱ እስፈላጊ ነው። የሚያስደንቀው ነገር ሀፃናት ራሳቸውን

ከእካባቢያቸው ጋር ለማስተዋወቅ የሚያደርጓቸውን አዳዲስ መከራዎች እንዲያደርጉ መንገድ ከፍተን መፈናፈኛ እንሰጣቸዋለን። ይሁንና በዚህ ተመሳሳይ ሁኔታ ለመጓዝና ይህን መንገድ ለራሳችን በመክፈት መፈናፈኛ ማግኘት ያዳግተናል። ጭራሹኑ በራሳችን ላይ መሰናክል እንፈጥራለን። በግልፅ እንደሚታየው ሀይወታችንን መብሉ የምንጓዝው በተለያዩ አዳዲስ የባህርይ እድገት ደረጃዎች ላይ ነው። ስለዚህ ጉዞውን እንዴት በትክክል መጓዝ እንዳለብን እስከነግማር ድረስ ያለማቋረጥ ስንፍጨረጨር እንገኛለን።

እንደገና ላስታውስህና ስለ ሁኔታው የሚኖረን እውቀት ዋናው ቁልፍ ነው። እስጊ ሁኔታዎችን መጋፈጥና ማደግ ስትጀምር በሀይወትህ ውስጥ ከፍተኛ ቦታን ከያዙ ሰዎች በኩል ከባድ ፈተና ሊገጥምህ የሚችል መሆኑን እውቅ። ፈተናው ከፍቅር አጋርህ፤ ከቤተሰቦችህ፤ ከልጆችህ ወይም ከጓደኞችህ በኩል መምጣቱ የማይቀር ነው። ነባሩን ሁኔታ እያመሰቃቀልክ እድገት ስታሳይ አርፈህ እንድትቀመጥ ይነግሩህል። መደገገጥ ወይም መደነቅ የለብህም። ራስህንም እንከን የሌለበት ሰው እድርገህ ማለብም የለብህም። ወዳጆችህ አርፈህ እንድትቀመጥ ሲነግሩህ «ደህንነታቸው» በእስተማማኝ ሁኔታ እንዲረጋገጥ መታገላቸው ነው። ብዙውን ጊዜ ይህን ማድረጋቸውን እያውቁትም። እነሱ የሚያስቡት ተግላላቸውም ሆነ ሁኔታዎቹን የገመገሙበት መንገድ መብሉ በመብሉ ትክክለኛና ተቀባይነት ያለው መሆኑን ነው። «ለእንተው ጥቅም» ሊሉ ያደረጉት መሆኑን ነው የሚረዱት። ዋናው ቁም ነገር እየሆነ ያለውን በትክክል መረዳትህ ነው።

ሰዎች ሲደግፉህም ድጋፋቸውን መቀበሉና ማመስገኑ ለእድገት ሒደትህ በጣሙን ይረዳህል። አንተን በመንከባከባቸውም ጥሩ ስሜት እንዲሰማቸው እድርግ። አድናቆትህን ለመግለፅም ማስታወሻ፤ እበባ ወይም የሚያስደስታቸውን ነገር ላክላቸው። የምትፈልገውን እይነት ምላሽ

በተጠናከረ ሁኔታ እንዲሰጡ ያበረታታቸዋል። አንተም ከአሉታዊው ምላሻቸው ይልቅ በእድገት ሒደትህ ወቅት በሚያበረክቱት ገንቢ አስተዋፅኦ ላይ እንድታተኩር ይረዳህል።

በእድገት ሒደትህ ከእንዲሁ ሁኔታ ወደ ሌላው የሚደረገውን ምልልክ መረዳቱ እንዳንድ መንጃዊነትህን ላትነካቸው አልፈህ አስቸጋሪ ሁኔታዎችን ይበልጥ ትከክለኛ በሆነ መንገድ ማስተናገድ እንድትችል ሊያደርግህ ይገባል። አሉታዊ ምላሾችን ማስቆም የሚችሉና ሁሉንም ወገኖች የሚያረኩ መንገዶች አሉ። ፍላጎትህን የምታረጋግጥበትን መንገድ የሚጠቁሙ እንዳንድ መፃህፍት ጠቃሚ የሆነ ምክር ይሰጣሉና እንድታነባቸው እመክራለሁ። በህይወትህ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ያላቸውን ሰዎች ስሜታቸውን ላትጎዳ ምላሽ የምትሰጥበትንም መንገድ ከነዚህ መፅሐፎች መማር ትችላለህ። አስቲ የሰዎችን ስሜት ላትጎዳ እንዴት ምላሽ መስጠት እንደምትችል የሚያሳዩ ጥቂት ምሳሌዎችን ልስጥህ።

እናት፡ «ብቻሽን በፍፁም አይላካልሽም።»

ለሁለቱም ወገን የማይበጅ ምላሽ ፡ «በማያገባሽ ጉዳይ ጥልቅ አትበይ። የምፈልገውን ነገር አደርጋለሁ።»

ለሁለቱም ወገን ጠቃሚ ምላሽ፡ «በላሰብሽልኝ አመለካከት አማማ ግን በራሴ እተማመናለሁ። ምንም ነገር ቢያጋጥመኝ እንደምቋቋመው አውቃለሁ። እንቺም በልጅሽ ላይ ከዚህ የበለጠ እምነት ቢያድርብሽ ምኞቱ ነው። እንዲያ ቢሆን በእውነት ነው የምልሽ በጣም ይረዳኛል።»

ትክክለኛውና ለሁለቱም ወገን የሚጠቅመው ምላሽ ግልፅ ያለ ነው። በራሷ ላይ እምነት እንዳላት ይገልጻል። (ኦርግጠኛ ባትሆንም እንኳን በራሷ

ላይ እምነት እንዳለህ ሆነህ ተንቀሳቀስ።) ያም ብቻ አይደለም፤ ከእናቷ ብታገኝ የምትሻውንም ነገር ያላውቃል።

ባል፡ «አስቲ ወደ ራስሽ ተመልከች። ያንን ስራ ከጀመርሽ ወዲህ በጣም ራስ ወዳድ ሆነሻል። ለመሆኑ እንዲያ መሆንሽን ወደሽዋል?»

ለሁለቱም ወገን የማይበጅ ምላሽ፡ «ራስ ወዳድ አልከኝ? ይህን ያህል አመት በፍጥነት ሊንገዝና ሊያድግ የነበረው ማን ይመስልህል? ወደ ጌላ የቀረውስ? አሁን ተራው የኔ ነው።»

ለሁለቱም ወገን ጠቃሚ ምላሽ፡ «ለምን ራስ ወዳድ ነች ብለህ እንደምታስብ ይገባኛል። ቀድሞ እንደነበረው አጠገብህ ተገኝቼ ፍላጎትህን ማሟላት አልቻልኩም። ይህ ለውጥ አስቸጋሪ የሚሆነው ለአንተ ብቻ አይደለም። ለኔም ጭምር ነው። ለማደግ ግን ይህን ማድረግ ይኖርብኛል። ይህንን ካላደረግኩ በራሴ ቅር እንደምሰኝ አውቃለሁ። በአንተም እንዲሁ። ድጋፍህን እንድትሰጠኝ እፈልጋለሁ። የተወከሁ መስሎ እንደሚሰማህ አውቃለሁ። ያ ያለ ነገር ነው። ግን እጅግ በጣም እንደምወድህ እንድታውቅልኝ እፈልጋለሁ። ሁኔታውን ለማሻሻል ማድረግ ያለብን ምንድነው?»

ልጆች፡ «አሁን አሁንስ በለ እኛ ማለብሽን ትተሻል።»

ለሁለቱም ወገን የማይበጅ ምላሽ፡ «እናንተ ደግሞ የማደርግላችሁን ሁሉ ከቁም ነገር አትቆጥሩትም። ምስጋና ቢሰጥ ናችሁ። ከተወለዳችሁ ቀን ጀመሮ ባርያችሁ ሆኜ ኖርኩኝ። አሁን ለኔ የሚጠቅም ነገር ማድረግ ስጅምር ትማረራላችሁ።»

ለሁለቱም ወገን ጠቃሚ ምላሽ፡ «ሁኔታው የተለየ ሆኖ እንደሚሰማችሁ አውቃለሁ። ምክንያቱም በምትፈልጉኝ ወቅት አጠገባችሁ

መገኘት አልቻልኩም። ግን ለተወሰኑ ጊዜያት አብራሃችሁ ናርኩም አልናርኩም የሚያስፈልጋችሁን ነገር ማድረግ እንደምትችሉ እርግጠኛ ነኝ። በልጆቼ መሰሉ እምነት አለኝ። ወላጆችም ሰዎች ናቸው። መስራት መቻሉ የእኔም ምርጫት ይሰጠኛልና ለኔ በጣም እስፈላጊ ይሆናል።

ምልልሶቹ ሁልጊዜም በዚህ ብቻ እያቆሙም። ከላይ የተጠቀሱት ለሁሉም ወገኖች የሚጠቅሙ ምልልሶችን ለማብራራት ስላለብኩት ሀሳብ ጠቅለል ያለ ግንዛቤን ይሰጣል። ጠብሳዊ ራስን መከላከልን በተመለከተ የተፃፉ ብዙ መፅሀፎች አሉ። መፅሀፎቹ በጣም ተመራጭ ድል ሁለቱም ወገኖች የሚረቱበት ምልልስ መሆኑን ይጠቁማሉ። አወዛጋቢ የሆኑ ውይይቶችን በሰለጠነ መንገድ ለማሸነፍ የምንችልበትን መንገድም ያብራራሉ። የተለያዩ የምልልስ አይነቶችን በምሳሌነት በማንሳት ውጤታማ ያደረጓቸውን ምክንያቶች በማቅረብ ያስረዳሉ። ከእንደነዚህ አይነቶቹ መፅሀፎች ቁልፍ የሆኑትን የምልልስ ዘዴዎች እንድትማር ሀሳብ አቀርብልሁለሁ። ራስህን ወደ እንደኛው ፅንፍ አጋድሰህ ስታገኘው ወደ ተደላጊውና ተስማሚ ወደሆነው ሁኔታ መመለስ እንድትችል ይረዳህ። ቀደም ባለው ምእራፍ የተጠቀሙትን ዘና የሚያደርጉህ ግንግሮችንና መዘቃቃሾች በርጋታ ለማሰብ፣ ከራስ ጋር ገንቢ በሆነ መንገድ ለመነጋገር፣ ራስህን ይበልጥ ወደ ተረጋጋና ሰላማዊ ወደ ሆነ ሁኔታ ለማሸጋገር የሚጠቅሙ ጥቂት መንገዶች ናቸው። የሚቀጥሉት ምእራፎችም ራስህን መቆጣጠርና በሐይቁ ማንንም ሳትጎዳ የምትፈልገውን ነገር ማግኘት የሚያስችሉህን ብዙ መርጃ ሀሳቦችን ይሰጣሉ።

ሌሎች ሳይደግፉን ሲቀሩ በጥላቻ የተሞላ ምላሽ የምንሰጥበት ምክንያት እድፈትንና ተቀባይነትን የማግኘት ፍላጎት ስላለን እንደሆነ መረዳቱ በጣም እስፈላጊ ነው። ይጠቅማልም። የምንወዳቸው ሰዎች

በሚያቀርቡብን ትችቶች የምንበሳጭ ከሆነ ብስጭታችን የልጆች ስራ እየሰራን መሆኑን የሚጠቁም ምልክት ነው የሚሆነው።

ሌላው የልጅ ስራ እየሰራን መሆኑን የሚጠቁመን ምልክት ደግሞ የጥፋተኝነት ስሜት ነው። የጥፋተኝነት ስሜት፣ ፀፀትና ጥላቻ ብዙውን ጊዜ ከምንወዳቸው ሰዎች ጋር ያለን ጤናማ ያልሆነ ግንኙነት መስበር ባለመቻላችን የተነሣ በራሳችንና በሌሎች ላይ ያደረብንን የቀጣ ስሜታችንን ይሸፍናል። በምልልሱ ጊዜ የሚከተለው ሀይለኛ ነቀፋ ከዚህ ጤናማ ያልሆነ ግንኙነት የሚመነጭ ነው። ለማደግ ማድረግ የሚኖርብህ ምን እንደሆነ ግልፅ ግንዛቤ እየኖረህና በእስተሳሰብህ ይበልጥ እየበሰለክ ስትሒድ የሚወዱህ ሰዎች ስለ አንተ የመሰላቸውን ቢናገሩ በአንተ ላይ ጉዳት አያመጣም። አቅፍ አድርገህ ፍቅርህን ልታሳያቸውና እወድሀለሁ! ግን የራሴን ሀይወት መኖር አለብኝ። ብለህ ልትመልስላቸው ትችላለህ። አራት ነጥብ! ማላዘን ገማቃተት መኖር የለበትም። እንዴት እንዲህ ያደርጉኛል የሚል መንግረም መኖር የለበትም። በአንድ በኩል እነሱን ለማስደለት ያለህ ፍላጎት መስራት የሚገባህንና ትኩረት ልትሰጠው የሚገባህን አካባቢ ያመለክታል። በዚህ ደረጃ ላይ መገኘትህ የሚያሳየው በስሜትህ የህፃን ልጅን ሚና መጫወትህን እቁመህ የበሰለ መሰሉ ሰው ሚናን መጫወቱን በቦታው መተካትህን ነው።

እስቸጋሪ ቢሆንም ከሌሎች ጋር ያለህን የልጆች አይነት ግንኙነት በጥሶ ይበልጥ ሀላፊነት በሚሰማው ግንኙነት መተካቱ በሀይወትህ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ላላቸው ሰዎች የበለጠ ፍቅር እንድታሳያቸው ያደርግህ። እርስ በርስ የሚጋጭ ሀሳብ ይመስላል። እይመስልም? በሰዎች የመደነትና ተቀባይነት የማግኘት ፍላጎትህ እየቀነሰ በመጣ ቁጥር ይበልጥ እየወደድካቸው ትመጣለህ።

በህይወትህ ውስጥ ቁልፍ ቦታ ያላቸውን ሰዎች ተመልክታቸው። እነሱን በሚመለከት የምትሰጠው ማንኛውም እይነት ምላሽ ወደ ፊት መሰራት የሚገባህን በተመለከተ ጠቃሚ ሀሳብ ይሰጥሃል። ካንኸው አዲሱ ግንዛቤ በመነሳትም ትክክለኛ ያልሆኑ ምላሾችን መስጠቱን እየተወከ ሀሳፊነት በተሞላው መንገድ ትንቅሳቅሳለህ። ስለዚህ የምትወዳቸው ሰዎች እስቸጋሪ ሁኔታዎችን ሲፈጥሩብህ ከምትተናነቃቸው ይልቅስ ለእድገት ሒደትህ መሳካት መስራት የሚገቡህን ነገሮች የሚጠቁሙህ መስታወቶችህ አድርገህ ብትመለከታቸው ጥሩ ነው።

አንተን በሚመለከት የምትወዳቸው ሰዎች የሚያነሱትን እፍራሽ ሀሳብ ምክንያት እየሰጠህ ስህተትነቱን ማስረዳት ካልቻልከ፤ አስተዋይነት በተሞላና በበለጸ መንገድ መልስ መስጠቱን እስከትማር ድርስ ለጊዜው ገሽሽ ማለቱ የተሻለ ነው። የተማሪዬ የቻርሎቲ አባት እፍ አውጥቶ፤ እንዳች ጥርጣሬ ሳይገባው ልጄ ብቃት እንደሌለት ይነግራት ነበር። በተዘዋዋሪ መንገድ ሊነግራት እንኳን አልፈለገም ነበር። በጌላ ላይ ፡፡አባባ በጣም እንደምወድህ ታውቃለህ? እወድሃለሁ። ማንነቱን ተረድተህ እክብርትህን እስከትቸረኝ ድረስ ከአንተ ርቂ አሁልላለሁ። አሁን የምፈለገው የሚደግፉኝና የሚወዱኝ ሰዎች ባህር ነው። ከአንተ ያገኘሁት ይሄን ነው የሚል ግምት ደግሞ የለኝም።።። ልትለው ችላ ነበር። ከአባቷ የሚደርስባትን ከበራታን የነፈገ ማንኛቱን ለመጽፍም በቂ ጥንካሬ አግኝታለሁ ብላ እስኪሰጥኝ በጊዜ ድረስ በበለጸገ ወቅት ብቻ እየጠየቀቸው ከአጠገቡ ራቶች። ጥረቱ ቀላል አልነበረም። ከቤተሰብ ጋር ያለን ግንኙነት ማቋረጥ፤ እርጊው በር ተዘግቶ አዲሱ እስኪዘፈን ድረስ መራር በሆነ ሀዘን ውስጥ ማለፍን ይጠይቃል። በዚህ ወቅት የምናዝነው የእርጊው ግንኙነት ዘመን በማከተሙ ነው። ይሁንና መጪው አዲስ ዘመን ይዞ የሚመጣው አዲስ ውልደትና ከፍተኛ ርካታን

ነው። ቻርሎቲን በጣም ያስደነቃት ደግሞ እንደገና ከአባቷ ጋር ያላትን ግንኙነት ስታድስ እሷን ማናናቱንና ማንኳሰሱን መተው ነበር።

አዲሱን ማንነቷን ከማግኘቷ በፊት ብቃት የሌላት መሆኑን ነበር ለአባቷ በጉልህ የምታሳየው። ያ ሁኔታ ሲለወጥ አባቷም ለሷ ያለው አመለካከትና የሚለጣት ምላሽ ተለወጠ። ብዙውን ጊዜ ውስጣዊ ጥንካሬ ከበራታን ያስገኛል። የምናገኘው የሰጠነውን ነው።

በጣም የሚያስፈልገህ ነገር የራስህ ምርጥ ጓደኛ መሆን ነው። ምንም ነገር አድርጎ ራስህን ዝቅ አታድርግ። ከልብህ የምትሻውና ለእድገትህ የሚረዳህ የትኛው መንገድ እንደሆነ ቀስ በቀስ መርምረህ አግኝ። ያንን ካንኳና መከተል የሚገባህን መንገድ ከወሰንክ በጌላ ዝንፍ ሳትል መከተል የሚገባህን ያንኑ መንገድ ተከተል። የጌላ ጌላ የምትወዳቸው ሰዎች ሁሉ የተከተልከውን መንገድ እንደሚረዱትና እንደሚያከብሩት ስትረዳ ትገረም ይሆናል። ይህ ካልሆነም አዲሱ ጥንካሬህ ጤናማ ያልሆነ ግንኙነቶችን አቋርጠህ አዳዲስ ጤናማ ግንኙነቶችን እንድትመስርት ያደርግሃል።

ሰባት

ጉዳት የማያስከትል ውሳኔን እንዴት መወሰን ይቻላል?

በሀይወታችን ወደ ፊት እንዳንጓዝ ከሚገቱን ፍርሀቶች ሁሉ ቀዳሚው ውሳኔ የመወሰን ፍርሀት ነው። እንዲ ተማሪዬ ይህን ሁኔታ በከፍተኛ ሀዘን ነበር እንዲህ ብላ የገለፀችው

“እንዳንድ ጊዜ ከየትኛው ክምር እንደምትበላ መወሰን አቅቷት በሁለት የድርቆሽ ክምሮች መሀል የቆመችውን የአፈታሪኪን አህያ የሆነኩኝ መስሎ ይሰማኛል። እኔም እንደ አህያዋ መብላት የምፈልገውን መምረጥ አቅቶኝ በረሀብ ልሞት የተቃረብኩ መስሎ ነው የሚሰማኝ።” ምፀቷ መብላት የምንፈልገውን መወሰን ባለመቻላችን ለመራብ መወሰናችን ነው። መወሰን ባለመቻላችን ሀይወትን ጣፋጭ የግብዣ መድረክ የሚያደርጓትን ነገሮችን ራሳችንን መንፈጉን እንመርጣለን።

ችግሩን የፈጠረብን ሀይወታችንን በሙሉ እንድንማር የተደረገው “ተጠንቀቅ! ስህተተኛ ውሳኔ ልትወስን ትችላለህ።” በሚሉት ቃላት የታደለው አመለካከት ነው። ስህተተኛ ውሳኔ! እነዚህን ሁለት ቃላት መስማቱ ብቻ ፍርሀት ይለቅብናል። ስህተተኛ ውሳኔ መወሰን አንድን ነገር ያሳጣናል ብለን እንፈራለን። ገንዘብን፣ ፍትረኛን፣ ጓደኞችን፣ ስልጣንን ወይም ትክክለኛ ውሳኔ ያመጣልናል ተብሎ የሚገመተውን ማንኛውንም ነገር እንፈራለን።

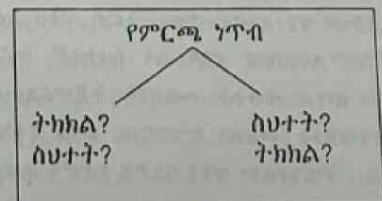
ከዚህ ጋር በጥብቅ የሚቆራኘው ደግሞ ስህተት መስራትን መፍራታችን ነው። በአንድ ግልፅ ባልሆነ ምክንያት እንከን የለሽ ሰው መሆን እንደሚኖርብን ይሰማንና ከስህተታችን የምንማር መሆኑን እንዘነጋግራለን። ለውጥ ለማምጣት በምናስብበት ወይም እዲስና ፈታኝ ሁኔታን

በምንጋፈጥበት ወቅት እንከን የለሽ የመሆንና መጪ ሁኔታዎችን የመቆጣጠር ፍላጎቶቻችን በጋራ ሆነው በፍርሀት እንድንሸበብ ያደርጉናል።

ከላይ የጠቀስኳቸው ሁኔታዎች እንተን የሚገልፁህ ከሆነ የምትጨነቀው በማያስፈልግ ሁኔታ መሆኑን ከዚህ በታች አብራራልህለሁ። በሀይወትህ ምንም አይነት ምርጫ ምረጥ! ምንም አይነት አርምጃ ውሰድ! ትጠቀማለህ እንጂ የምታጣው ነገር የለም። ቀደም ብዬ እንደጠቀስኩት ሀይወትህን ለመለወጥ ማድረግ ያለብህ ብቸኛው ነገር ስለ ሀይወትህ ያለህን አመለካከት መለወጥ ነው። ይህ ዕንሰ ሀሳብ እዚህ ቦታ ላይም እስደናቁ በሆነ መንገድ ይሰራል። አመለካከትህን ትክክለኛ ውሳኔን ለመወሰን ወይም ስህተት ለመስራት የሚያስችልህ እድርገህ ለመቅረፅና ለማስተካከል ትችላለህ። ውሳኔ በመወሰን እንጀምር።

አንድ ውሳኔ መወሰን ወይም አንድ ነገር መምረጥ የግድ የሚልህ ደረጃ ላይ ነው ያለሽው እንበል። እንደብዙዎቻችን ከሆነክ እንድትማር የተደረገው ማሸነፍ የማያስችለውን ውጤት አልባ ሞዴልን ነው። ሞዴሉ ይህን ይመስላል።

ማሸነፍ የማያስችለው ውጤት አልባ ሞዴል



የምትመርጠውን መወሰኑ ያስጨንቅሁል። ምርጫህን የሚከተለውን ውጤትም የሞት ሽረት አድርገህ ስታየው በፍርሀት ሽባ ትሆናለህ። ተጨንቀህ የሀዘን እንቅርብ እያንገራገርህ በውሳኔህ ደፍ ላይ ትቆማለህ። «ይሁን ላድርግ ወይንስ ያንን? በዚህ መንገድ ሐጂ ባቀድኩት መሰረት ባይሰራስ? እንዲህ ቢሆንስ? እንዲያ ቢሆንስ?..... ወዘተ» እነ ቢሆንስ ያለ የሌለ ሀይላቸውን ተጠቅመው ወጥተዋል። በውስጥህ የሚያንሸነሽከው አሉታዊ ድምጽ እንደገና በስራ ተጠምዷል። ያልታወቀ ነገርን እየተመለከትክ መጭውን ሁኔታ ለመተንበይ ትሞክራለህ፤ ውጫዊ ሀይሎችን ለመቆጣጠር ትሞክራለህ። ሁለቱም የማይቻሉ ነገሮች ናቸው። በዚህ ጊዜ ታዲያ ራስህን ቀውስ እያደረግክ መሆንህን መገንዘቡ አያዳግትህ ይሆናል።

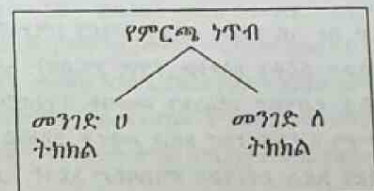
ከውሳኔውን ከወሰንክ በኋላም ይህ ሞዴል ውሳኔህን እንደገና ያለማቋረጥ እንድትመረምረው ያደርግሁል። ስህተት እንዳልሰራህ ተስፋ እያደረግክና ወደ ኋላ መመልከትህን እንደቀጠልክ «እንዲህ ባደርግ ኖር.....» እያልክ ራስህን ትወቅላለህ። ይህን ስታደርግም በጣም ጠቃሚ የሆነውን ሀይልህን ከማባከንህ በተጨማሪ ራስህን ደስታ ታሳጣቃለህ።

ከውሳኔህ በኋላ የተገኘው ውጤት የጠበቅከው ከሆነ እፎይታ ይሰማህል። እፎይታው ግን ለጊዜው ነው። እፎይ ብለህ አረፍ ስትል «ሁኔታው ወደ ኋላ ይቀለበስና የኋላ ኋላ ስህተተኛ ውሳኔ መሆኑ ይረጋገጣል።» በሚል ጭንቀት መስቃየት ትጀምራለህ። ይበልጥ ደግሞ ወደፊት በቀጣይነት መወሰን በሚኖርብህ ውሳኔ የተነሳ ከአሁኑ ፍርሀት ያድርብህል። ምክንያቱም ያንን በስቃይ የተሞላ ሐደት በሙሉ እንደገና ማለፍ ይኖርብህልና ነው። የተለመደ ነገር ይመስላል? አዎን የተለመደና አጉል ነገር ነው። አይደለም? በግልጽ እንደሚታየው ይሖ

ማሸነፍ የሚያስችል ውጤት አልባ ሞዴል ነው። ደግነቱ ሌላ ሞዴል አለ።

ማሸነፍ የሚያስችል ውጤታማ ሞዴል። በዚህኛው ሞዴል ምንም የምታጣው ነገር የለም። እንደገና መለስ ብለህ የምርጫ ነጥቧ ላይ ቱም። በዚህ ወቅት ሁኔታው እንዲህ ይመስላል።

ማሸነፍ የሚያስችል ውጤታማ ሞዴል



ከፊት ለፊትህ ያሉት ሁለት መንገዶች ብቻ እንደሆኑ ተገንዝብ። መንገድ ሀ እና መንገድ ለ። ሁለቱም መንገዶች ትክክል ናቸው። ሁለቱም መንገዶች የያዙት «ጣፋጭ» ነገሮችን ብቻ ነው። በግልጽ ፊትህ ላይ የምታየው ማሸነፍ የሚያስችልህን ውጤታማ ዘዴን ነው። በዚህ ሞዴል ላይ የምታየው የምታጣው ነገር የሌለበትን ሁኔታና ጣፋጭ ነገሮችን ብቻ ነው። እነዚህ «ጣፋጭ» ነገሮች ምንድናቸው? እነዚህ «ጣፋጭ» ነገሮች ህይወትን በአዲስ መልክ ለመቅመስ፣ ለመማርና ለማደግ፣ ማን እንደሆነክ፣ ማንን መምለል እንደምትሻና በህይወት ጉዞህ መከወን የምትሻው ምን እንደሆነ ለማወቅ የሚያስችሉህ መልካም አጋጣሚዎች ናቸው። ከውሳኔህ ውጤት ባሻገር እያንዳንዱ መንገድ በመልካም አጋጣሚዎች ተሞልቷል። «ምን? ከውጤቱ ባሻገር?» እስከዚህ ድረስ ከኔ ጋር ለመጓዝ ፈቃደኛ ሆኑህ ይሆናል። «ከውጤቱ ባሻገር» የሚሉት ሁለት ቃላት እሻረረኝ እንድትል ባያደርጉህም ትንሽ እንድትጠራጠር አድርገውህ ይሆናል። «ቢሆንስ...?»

ብለህ እንደገና ማሰብ ትጀምራለህ። «ቢሆንሰ» የሚለውን ምሳሌ በማድረግ ልመልስልህ።

አዲስ ያገኘውን ስራ ለመጀመር ወይም ባለሀብት ስራ ላይ መቆየትን ለመምረጥ መወሰን ይኑርብህ እንበል። ከሁለት አንዱን መምረጥ አለብህ። ማሸነፍ የሚያስችልህ ውጤት አልባው ሞዴል የምርጫ ነጥብ ላይ ከቆምከ በውስጥህ የሚያንገራኝከው ድምጽ የበላይነቱን ይወስድና ናላህ መዞር ይጀምራል።

«እነዚህ ስራ ላይ ከቆየሁ ወደፊት ለማደግ የሚያስችለኝን መልካም አጋጣሚ አጣለሁ። ስራዬን ከላቀቅኩ ደግሞ ምናልባት አዲሱን ሀላፊነት መውጣት አልቻልኩም ይሆናል። ሀላፊነቱን መውጣት ቢያቅተኝና ከአዲሱ ስራ ተባርሬ ስራ የማጣ ቢሆንከ? የለም እነዚህ መስራት ይሻለኛል። በአዲሱ ስራ ሰፊ የሆነ የማደግ እድል ይኖረኛል። ምናልባትም እድገት ሊሰጡኝና የበለጠ ክፍያ እገኝ ይሆናል። ግን ስራዬን መልቀቁን የምረግምበት ሁኔታ የሚመጣ ቢሆንከ?.....ቢሆንከ?.....ቢሆንከ? አፍ! ምን እንደማድረግ አላውቅም! ስህተተኛ የሆነ ውሳኔን ከወሰንኩ ሙሉ በሙሉ ነው ህይወቴን የማበላሸው!»

ማሸነፍ በሚያስችለው የውጤታማው ሞዴል የምርጫ ነጥብ ላይ ከቆምከ ግን ፍርሀት የማይለማው ደፋሩ እንተነትህ ሁኔታውን ይቆጣጠራል።

«ድንቅ ነገር አይደለም አዲስ ስራ አግኝቻለሁ። ስራውን ተቀብዬ ከጀመርኩ አዳዲስ ሰዎችን የመገናኘት! በአዲስ መልክ ስራዎችን የመስራትን! ሙሉ በሙሉ ከአሁኑ የተለየ የስራ አካባቢን ለመልመድና የስራ ልምዴን ለማዳበር እድሉን ይሰጠኛል። እንደ ሁኔታ ተፈጥሮ ባይላካልኝ እንኳን ሁኔታውን ልቋቋመው እንደምችል አውቃለሁ። በአሁኑ ወቅት የስራ እድሉ የጠበበ ቢሆንም ከፈለግኩኝ በእንደ መንገድ ሌላ ስራ

አገኛለሁ። ያም ራሱ አስደሳች ልምድ ነው የሚሆነው። ምክንያቱም ስራ ማጣትን እንዴት መቋቋም እንዳለብኝና ወደፊት ስራ ባጣ እንኳን የገጠመኝን ችግር እንዴት ማቃለል እንደምችል እማርበታለሁ።

በአሁኑ ስራ ላይ የምቆይ ከሆነ ምናልባት እድገት እጠይቅ ይሆናል። ይህ ሊሳካ ካልቻለም የምከተለው ሌላ መልካም አጋጣሚ ይኖራል። በየትኛውም መንገድ ላትና ለኔ ሁሉም በጀብድ የተመላ ጉዞ ነው።»

በእውነት ነው የምልህ! በዚህ መንገድ የሚያስቡ ሰዎችን አውቃለሁ። እነዚህ ሰዎች ህይወትን የሚያስተናግዱበትን መንገድ ስታይ ከነሱ ጋር መሆን መቻልህ እጅጉን ያስደሰትሃል። እነዚህ ሰዎች በርግጠኝነት ማሸነፍ በሚያስችላቸው የውጤታማው ሞዴል አለም ውስጥ ነው ያሉት። በዚህ አለም ውስጥ ካሉ ደግሞ ምንም የሚያጡት ነገር የለም።

አሌክስ አንክን የሸ ምሳሌ ነው። አሌክስ ሉስላንጆስ ውስጥ የሚሰራ ሳይኮሎጂስት ነው። መጀመሪያ የአባቱን አግር ተከትሎ የህግ ባለሞያ ለመሆን አሰቦ ነበር። የኮሌጁ ውጤቱ በጣም ጥሩ ስለነበረ እሱ የሚባል ታዋቂ የህግ ትምህርት ቤት ገብቶ የመማር ችግር አልነበረበትምና ለመጀመርያዎቹ ሁለት አመታት የህግ ትምህርተ ቤት ገብቶ ጠንክሮ በመስራት ጥሩ ውጤትን ያገኛል። ከቤቱ ርቆ የቆየባቸው እነዚህ ሁለት አመታት በግል ህይወቱ ውስጥ ቅድሚያ የሚሰጣቸውን ነገሮች በሚመለከት ለየት ያሉ ሀሳቦችን ማፍለቅ ጀመሩ። እሱ እንደሚለው የተቀረው ህይወቱን ሙሉ የህግ ባለሞያነት የሚጠይቀው «የፍልሚያ ወረዳ» ውስጥ ማሳለፍ አይፈልግም። ሰዎችንም በተለየ መንገድ ለመርዳት ፈለገ። ሳይኮሎጂም ከሱ ስብእና ጋር አብሮ የሚሔድ እንደሆነ ወሰነ። የህግ ባለሞያ ለመሆን ሲወስንም ከፊል ውሳኔው የአባቱ እንደ ነበረም ተገነዘበ። እሁን ግን በውስጡ ካለው ስብእና ጋር በበለጠ ሁኔታ ግንኙነት መስርቷል። እኛም ከህግ

ትምህርት ቤት ወጥቶ ሳይኮሉጂ ለማጥናትና በዚህ ሞያም ለመቀጠል ወለን። አባቱ በሀሳቡ ተስማማ እንዲሳክሉትም መረቀው። ሆኖም የኮሌጅ ወጪውን እንደማይሸፍንለት በመንገር የአሌክሲን ውሳኔ የበለጠ አስቸጋሪ አደረገበት። አሌክሲ ግን በራሱ በመተማመን ፍላጎቱን ከማይጠብቁለት ሁኔታዎች ራሱን አገለለ።

አንዳንዶች አባቱን ጨምሮ እነዚያ በህግ ትምህርት ቤት ያሳለፋቸው ሁለት አመታት ያለ ጥቅም የባከኑ አመታት እንደሆኑ ነው የሚቆጥሩት። አሌክሲ ግን በፍፁም በዚያ መንገድ ተመልክቶት እያውቅም። በመሞከሩ ህግ ለሱ የሚሆን ሙያ አንዳልሆነ እውቋል። የማትወደውን ነገር ማወቅ የምትሻውን ነገር የማወቅ ያህል ጥቅም አለው። በህግ ትምህርት ቤቱ ውስጥ በመማር ላይ ሳለ ያፈራቸው እስከዛሬ ድረስ አብረውት ያሉ ብዙ ጓደኞች አሉት። በነዚያ ሁለት አመታት ያለባለባቸው ጠቃሚ መረጃዎችም ከዚያን ወዲህ በብዙ ሙያዊና ግላዊ ሁኔታዎች ላይ እጅጉን ጠቅመውታል።

መልካም ነገሮች እዚያ ላይ አላቆሙም። አባቱ ወጭዎቹን መሸፈን በማቆሙ የሳይኮሎጂ ትምህርቱን ለመጀመር የሚያስችለው በቂ ገንዘብ ለማግኘት ለሁለት አመታት መስራት ነበረበት። እነዚህ ሁለት አመታትስ? ባክነዋል? በፍፁም! በነዚህ አመታት ውስጥ በገንባታ ድርጅት ውስጥ የሰራው ስራም እውቀቱን አዳብሮለት ነበር። ቀድሞ ለማያውቀው የተለየ አኗኗርና ህይወት ተጋልጦ ነበር። በአንዱ የሰራ ጓደኛው አማካኝነትም ዛሬ ባለቤቱ ከሆነችው ሰው ጋር ተገናኝቷል። በመጨረሻው በሁለት የትርፍ ጊዜ ስራዎችና በከፊል ባገኘው የትምህርት ክፍያ እርዳታ አማካኝነት በሳይኮሎጂ የዶክተራት ዲግሪውን ማግኘት ችሏል።

እንደነዚህ አይነቶች አጋጣሚዎች አሌክሲን የህይወት ገጠመኞቹን በተመለከተ ሀላፊነትን መውሰድ እንዳለበት በማስተማር ጠቃሚነታቸውን

አረጋግጠዋል። አባቱም ሆነ እሱ በወቅቱ ባይረዱትም ውጭው በአባቱ ባለመሸፈኑና ራሱን ችሎ እንዲቆም በማድረጉ አባቱ ከባድ ውስታን ነበር የዋለለት። አንድን ነገር በጣም የምትፈልገው ከሆነ ሁሉም የምታገኝበት መንገድ እንዳለ አሌክሲ ተምሯል። መንገዱ ካለም አሌክሲ ሁሉም ያገኘዋል። የትምህርት ወጪውን ያገዘውን ከፊል ድጋፍ ባያገኝ ኖሮ ሌላ መንገድ ይፈልግ ነበር። በውጤቱም የወደፊቱ ውሳኔዎቹን በታላቅ ደስታ፣ ውስጣዊ ሀይልና ጉልበት ነበር የሚጋፈጣቸው። ከፍርሀታችን በስተጀርባ ያለው በራስ አለመተማመን እንደሆነ ዘወትር አስታውሱ። አሌክሲ የተራመደው እያንዳንዱ እርምጃ የገንዘብ ድጋፍ አጥቶ የነበረና ለሁለት አመታት ትምህርቱን ሳይጀምር ቢቀርም እንኳን በራሱ መተማመንን በመማር የሚያስፈልጉትን ነገሮች ለማግኘት የሚጥርባቸው ብዙ መልካም አጋጣሚዎች ነበሩ።

ምንም ነገር የማይታጠብበትንና ማሸነፍ የሚያስችለውን ውጤታማ ሞዴል ለተማሪዎቹ ሳስረዳ በመጀመርያ ላይ አሻፈረኝ በማለት ሀሳቡን ያለመቀበል አዝማሚያቸው ከፍተኛ መሆኑ ያስደንቀኝ ነበር። «የምትናገረው እውነታውን ያገናኘህ ነገር አይደለም።» ይሉኛል። ቀደም ብዬ እንዳልኩት የተማርነው አሉታዊ ማለት እውነታ፣ እዎንታዊ ማለት ደግሞ እውነት ያልሆነ መሆኑን እንድናምን ተደርገን ነው። ተማሪዎቹን ስሞግታቸው ፣ማሸነፍ የማያስችለው ውጤት አልባው ሞዴል ፣ከውጤታማውና ማሸነፍ ከሚያስችለው ሞዴል ያተሻለ መሆኑን የሚያሳምን ሀሳብ አያቀርቡም። ይሁንና ፍርሀታችንን መቋቋም ስንማር ማሸነፍ የሚያስችለው ውጤታማው ሞዴል ከስጋት ወደ ህይወት ማግኘት እንድናመራ፣ የኋላ ኋላም ወደ ድላችን እንድንጓዝ ያደርገናል። ሌላው ልናስበው የሚገባው ነገር ደግሞ ከውጤታማው ሞዴል ላይ ስንነሳ ይበልጥ ጥሩ ስሜት የሚሰማን መሆኑን ነው። ታዲያ ለምንድነው ከዚህ ውጤታማ ሞዴል መነሳቱን አሻፈረኝ የምንለው? ለምንድነው በስቃይ፣ በስጋት፣ በፍርሀትና በመደበት እንደተያዝን

መቀጠሉን የምንመርጠው? ይሁንና እለማችንን በተለየ መንገድ ማየቱ በውስጣችን እስኪዋህድ ድረስ ይህንኑ ማድረጋችንን እንቀጥላለን። እለማችንን በተለየ መንገድ ማየት ስንጀምር ለሰባው እድርጎ ያቆየንን የውጤት አልባ ሞዴል አስተሳሰባችንን ቀስ በቀስ መቀየር እንጀምራለን።

ማሸነፍ የሚያስችለውን ውጤታማ ሞዴል ለመቀበል የሚያስችልህ ወላጅ ነገር የነገሮችን ውጤትና መልካም አጋጣሚዎችን የምታስበበትና የምትረዳበት መንገድ ነው። ከስራ መለያበት ማሸነፍ የሚያስችል ውጤታማ ሞዴል መሆኑን ለመቀበል ይከብድህ ይሆናል። በህይወት ውስጥ የሚከሰቱና መልካም ናቸው ተብለው የሚወሰዱት አጋጣሚዎች ከገንዘብ፣ ከስልጣን፣ በግልጽ ከሚታይ ስኬት ጋር ተያይዘው ነበር በዘልማድ የሚታሰቡት። መልካም አጋጣሚዎችን በተለየ እይታ እንድትመለከታቸው ነው የምጠይቅህ። የዚህ መጽሀፍ አላማ የህይወት ግብህን ልታሟላ በሚያስችልህ ማንኛውም አይነት መንገድ ስትጓዝ ፍርሀትህን ለመቋቋም እንድትችል ለመርዳት ነው። አንድ «ልትቋቋመው» የሚገባ አስገዳጅ ነገር በገጠመህ ወቅት ሁሉ ለራስህ የሚኖርህ ክብር በከፍተኛ ሁኔታ ያድጋል። ምንም ይሁን ምን እስቸጋሪውን ወቅት እንደምታልፈው ትተማመናለህ። በዚህ መንገድ ፍርሀትህ በከፍተኛ ሁኔታ ይመነምናል።

በህይወት ጉዞህ ላይ የገጠመህን ማንኛውንም አስቸጋሪ ሁኔታ ልትቋቋመው እንደምትችል ማወቅህ እስኪ ሁኔታዎችን እንድትጋፈጥ የሚያደርግህ ቀልፍ ህይል ነው።

ቀደም ብዬ ወዳንሳሁት ምላሌዬ ልመለስ። አዲስ ስራን ለመጀመር የወሰንከው ውሳኔ ከጥቂት ወራቶች በኋላ ያስከተለው ውጤት ስራውን በጥቂት ወራት ውስጥ ማጣትን ከሆነ ማእበሉን ትጋፈጣለህ። ለራስህ ያለህን ክብር እንዴት እንደምታጠናክር ታስባለህ። ስራ ማጣቱ ይዞት በመጣው

ፈተና ውስጥ ውስጣዊ ሀይሎችህን እንደገና በማሰባሰብ አዲስ ምናልባትም ይበልጥ የሚያረካህ ስራ እንደገና ለማግኘት የሚያስችሉህ እድሎች እንዳሉ ትመለከትባታለህ።

በሕይወት ውስጥ «አድለኛ» የሆኑት ሰዎች ምናልባት እኛ ሊገኙሙን የማንመኛቸውን አስከፊ ፈተናዎች የተጋፈጡ ሰዎች እንደሆኑ ዘወትር ለተማሪዎቼ እነግራቸዋለሁ። የሚወዱት ሰው በሞት መለየት፣ ፍቺ፣ ኪሳራ፣ በሽታ፣ ከስራ መባረር የመሳሰሉትን ነገሮች ተቋቋመው ነው እዚያ ደረጃ ላይ የደረሱት። አንድ ጊዜ ከነዚህ ነገሮች ውስጥ አንደኛውን ከተቋቋምክ የበለጠ ጠንካራ ሰው ሆነህ ነው ብቅ የምትለው። የሚወዱትን ያጡ! ያም ሆኖ ከገጠማቸው ችግር ባሻገር ህይወታቸው እንዲስተካከል ለማድረግ ያስቻላቸውን መንገድ ያገኙና በራሳቸው ብዙም ያልኮሩ ሰዎችን አውቃለሁ። እነዚህ ሰዎች አስተማማኝ ህይወትን የሚሰጠው የሁኔታዎች መከሰት ሳይሆን ሁኔታዎቹን መቋቋም እንደሆነ ተረድተዋል። ስለዚህ «ቢሆን ኖር» የሚሉትን ፀፀቶችህን በሙሉ «ልቋቋመው አችላለሁ» ከሚለው ጋር አዳብለህ መመለስ ስትችል ሁሉንም ነገሮች ውጤታማ በሆነ ሁኔታ መቋቋም ትችላለህና ፍርሀትህ ይጠፋል።

እሁን ውጤታማ ሞዴልን በምትጠቀምበት ጊዜ ትከክለኛ ወይም ለህተተኛ የሚባሉ ውሳኔዎች እንደሌሉ ተምረህል። ስለዚህ ፊትህ በሚገኙ አማራጮች ላይ ግንዛቤህን ለማሳደግ ደረጃ በደረጃ የምትጠብቀው ውጤት ከምኞትህ ጋር እንዲጣጣም ለማድረግ ያለውን እድል በከፍተኛ ሁኔታ ያሻሻለውን የአእምሮ ሰላም ይሰጥሃል። ከወሰንክ በኋላም የሚከተሉትን ነጥቦች ደረጃ በደረጃ እንድትከተላቸው ሀሳብ አቀርብልሃለሁ።

ውሳኔ ከመወሰን በፊት

1. ማሸነፍ በሚያስችል ውጤታማው ሞዴል ላይ አተኩር። «የወሰንኩት ውሳኔ ምንም ይሁን ምን የማጣው ነገር የለም። እለም በመልካም እድሎች የተሞላች ናት። እናም የትኛውም ውጤት ይምጣ ለመማርና ለማደግ እነዚህን አጋጣሚዎች የምጠብቃቸው በታላቅ ጉጉት ነው።» በማለት ለራስህ ማረጋገጫ ስጥ። ልታጣቸው የምትችላቸውን ነገሮች ተውና ልታገኛቸው ስለምትችሉ ብቻ አስብ። አዎንታዊ አመለካከትን የሚመለከተው ምእራፍ ላይ የተዘረዘሩትን ልምዶች ተጠቀምባቸው።
2. የቤት ስራህን ስራ። በፊትህ ተደርጎረው ስለሚገኙት አማራጮች ብዙ መማር የሚገቡህ ሀሳቦች አሉ። ሊሰሙህ ከሚችሉ ሰዎች ጋር ሁሉ መነጋገርና መወያየት በጣም ጠቃሚ ነው። ልትወስነው ያስብከውን ውሳኔ በሚመለከት እውቀቱ ያላቸውን ባለሙያዎች ቀርቦ ለማነጋገር አትፍራ። ጥቂቶቹ እያመላለሱ ሊያዘገቡና ጊዜያቸውን ላይሰጡህ ይችላሉ። ብዙዎቹ ግን ሊረዱህ ጉጉና ዝግጁ ናቸው። እንደውም ምክራቸውን ለመጠየቅ በመሔድህ ይደሰታሉ።

ከሌሎች ምንጮችም ጠቃሚ ሀሳቦችን ፈልግ። በግብዣ በታዎች! በፀጉር ቤት! ሀኪም ቤት ወረሩ ስትጠብቅ! በቁንጅና ሳሉን! የትም ይሁን የት ከሰዎች ጋር ተወያይ። በማትጠብቃቸው በታዎች የምታገኛቸው ሰዎች በጣም ጠቃሚ የሆነ ግንኙነትን ሊፈጠሩልህ ወይም ከሀይወታቸው የቀሰሙትን ጠቃሚ ልምዶችን በማካፈል ሀሳብ ሊሰጡህ ይችላሉ።

ከ «ትክክለኛ» ሰዎች ጋር መነጋገሩ በጣም አስፈላጊ ነው። «ትክክለኛ» ሰዎች የሚለውን ልተርጉምልህ። «ትክክለኛ» ሰዎች የመማርና የማደግ ፍላጎትህን የሚደግፉና የሚያግዙ ሰዎች ናቸው። ያገኘህቸውን አማራጮች ላይታክቱ በማናናቅ የሚናገሩ ሰዎች «ትክክለኛ» ሰዎች

አይደሉም። ስለዚህ በትህትና አመስግኖቸውና ሊረዱህ ወደሚችል ሌላ ሰው አቅና።

አንድ በጣም ግሩም የሆነ መምህራ «በመጀመሪያ ውርደቱ ያንተ ነው። ሲደገም ግን የኔ ነው።» የሚለውን አባባል አስተምሮኝ ነበር። በጣም ነበር የጠቀመኝ። አባባሉን ለዚህ ሁኔታ እንጠቀምበት። ያንተን ፍላጎትና ችግር ስታወያያቸው ስሜታቸው የማይከረከር ሰዎች ካሉ ውርደቱ የነሱ ነው። በነዚህ ሰዎች ሁኔታና ንግግር ስሜትህ እንዲነካ የምትፈቅድ ከሆነ ደግሞ ውርደቱ ያንተ ነውና አፈርበት። ውሳኔህን በተመለከተ ስሜትህን ከሚያጨፈግጉና በራስ የመተማመን ችሎታህን ከሚፈታተኑ ሰዎች ጋር መወያየቱን መቀጠል አይኖርብህም። «ይህን አማራጭ ማየትህ በጣም ግሩም ነው...» ወይም «እንደሚመስለኝ በሚገባ ትተገብረዋለሁ...» በመሳሰሉት አረፍተ ነገሮች ሊደግፉህ ከሚችሉ ሰዎች ጋር ነው መነጋገር የሚኖርብህ። ሀሳቤን የተረዳህ መሰለኝ። ጥሩ ስሜት ሊሰማህ ሊችል ለምን ስሜቴህ እንዲጎዳ ትፈቅዳለህ?

እንዲሁም ምናልባት እቅድህ ካልተሳካ፤ አልተሳካለትም እባላለሁ በሚል ፍርሀት የተነሳ ብቻ ስለ እቅድህ ለመናገርና ከሰዎች ጋር ለመወያየት አታመገታ። ሽንፈትህን በክብር ተቀበል። መመርመርና ማጥናት የሚገባህን ያህል ባለመመርመርህና ባለማጥናትህ ሊረዱህ የሚችሉትን ጠቃሚ የሆኑ የመረጃ ምንጮችን ታጣቅዋለህ። አስታውስ፡-

ካልተሳካልህ ተሸናፊ አይደለህም።

በመሞከርህ ግን ስኬታማ ነህ።

አንዷ ተማሪቱ ብዙ ስህተቶችን ከሰራሁ የወሬ ሰው ነሽ ልባል እችላለሁ የሚለው ሀሳብ ብቻ እጅጉን ያስፈራታል። ራስህን ከልብህ ለእድገት

ቃል ካስገባህ የተላላተ ድርጊትና እንቅስቃሴ የሚባል ነገር የለም። መጽሐፍ ማሳተም ስጄምር የገጠሙኝ ሁኔታዎች ለዚህ እባባሌ ጥሩ ምሳሌ ይሆናሉ።

ከአመታት በፊት የፃፍኳቸውን ግጥሞች ለማሳተም ወሰንኩ። ስለ ህትመቱ አለም የማውቀው ነገር አልነበረምና ማድረግ የሚኖርብኝን በተመለከተ ብዙ ሰዎችን እማክርኩ። መጽሐፍ ማሳተምን በተመለከተ የሚሰጡ ኮርሶችን ወሰድኩ። በተለያዩ አሳታሚ ድርጅቶች ውስጥ የሚሰሩ የማውቃቸው ሰዎችን ስልክ እየደወልኩ ምክር ጠየቅኩ። ሊረዱኝ ጉጉ መሆናቸውን ላይ በጣም ነበር ያስደነቀኝ። የመጽሐፈኝ ረቂቅ ሆኖ ለሚሆኑ አሳታሚዎች ላክሁ። ግጥሞቼ ተቀባይነት ለሰማማችታቸውን በተከታታይ አረዱኝ። እኔ ግን ገጣሚ ስለመሆኔ ያለማቋረጥ መናገሬን ቀጠልኩ። «ማንን ነው የምታቁሰው? በፍፁም ገጣሚ መሆን እችላለሁ።» የሚሉኝ ሰዎች መናፈቸውን አውቃለሁ። እንደ ቀን ሸረኬን አሁን ደግሞ ወደ ባደኛዬ ከሆነቸው ከሐሊን ጋር ምላ እየበላን ሴቶች አንዴት ስራ መፈለግና ማግኘት እንደሚችሉ የሚጠቁም መጽሐፍ ሰመፃፍ ወሰንን። ችሎታው ያላቸው ሆኖም ተቀባይነትን እናገኝም ብለው በመፍራት ብቻ ስራ ለማግኘት የማይሞክሩ ብዙ ሴቶችን እናውቅ ነበርና ሁኔታው አላስቦናል። እንደገና ከማውቃቸው ሰዎች ሁሉ ጋር ስለ እቅዳችን ማነጋገር ጀመርኩ። አሁንም እቅዱ ተግባር ላይ መዋሉ እየዘገዩ መጣና ብዙ ሰዎችን መጽሐፉ መታተም መቻሉን እንኳን እንዲጠራጠሩ አደረጋቸው። እኔና ሐሊን ግን ስለመጽሐፉ ማውራታችንን ቀጠልን። እቅዳችንን ሊያገዙ ይችላሉ ካልናቸው የተለያዩ ሰዎች ጋር መነጋገራችንንም ቀጠልን። በመጨረሻው መጽሐፉን ታትሞ የወጣበት ያ ለስደላች ቀን ደረሰ።

መጽሐፍ ለማሳተም ባደረግነው ጥረት እጆማመሩ ብዙ ስህተቶች ነበሩበት ማለት ይቻላል። እኔ ሁኔታዎቼን የማየው ግን እንደዚያ አይደለም።

ውጤቱ በመጀመሪያ እንደተገመተው ባይሆንም እንኳን በጉዞዬ ላይ የተራመድኩት አያንዳንዱ እርምጃ ወደ መያወ ለመግባት ዝግጁ አድርጎኛል። ከዚያም ሌላ ተቀባይነት ማጣትን እንዴት ማስተናገድ እንደምችል በእርግጠኝነት ተምራለሁ። ሀላቦችህን ያለማቋረጥ ለሰዎች እየነገርክ ማላወቁ ጥቂት ተጠራጣሪ ሰዎችን ሊፈጥር ይችላል። ሀላብህን አውጥተህ መናገሩ ግን ጠቃሚ መረጃዎችን እንድታገኝ በመርዳት ብቻ ሳይሆን ግብህን ለማሳካት ያለህን ፍላጎት በማግኘት ቁርጠኛ እንድትሆንም ያደርግህል። ከህይወት የምትሻውን ነገር ለመፍጠርና ለማግኘት ማለብ በራሱ በጣም ጠንካራ የሆነ የመረጃ መሳሪያ ነው።

3. ቅደም ተከተል እስቀምጥ

ይህ ተግባር ጥልቅ በሆነ ሁኔታ ውስጥህን መመርመር ይጠይቃል። ከህይወት የምትፈልገው ምን እንደሆነ ለማሰብና ለመወሰን ለራስህ ጊዜ ሰጥ። ከልጅነታችን ጀምሮ የምንማረው ሰዎች እንድናደርግ የሚፈልጉትን ማድረግ ነበርና ለብዙዎቻችን ከልጅነታችን ጀምሮ ከህይወት የምንፈልገው ምን እንደሆነ ለማሰብና ለመወሰን በጣም አስቸጋሪ ነው። እውነተኛ እርባታ ከሚሰጡን ነገሮች ጋርም ተለያይተናል። ስለዚህ አስቸጋሪውን ሁኔታ ለማቅለል ከአጠቃላይ የህይወት ግብህ ጋር የሚጣጣመው መንገድ የትኛው እንደሆነ አሁኑኑ ራስህን ጠይቅ።

ጉዞአችን ወደ ፊት እየገፋ በሒደ ቁጥር ግባችንም ያለማቋረጥ እየተለወጠ መምጣቱ የማይቀር በመሆኑ ግብህን ያለማቋረጥ መመርመሩን መቀጠል እንዳለብህ እትዘንጋ። አሁን የምትወስነው ውሳኔ ከእምስት እመታት በኋላ ከምትወስነው ውሳኔ ጋር ተመሳሳይ

ላይሆን ይችላል። አጠቃላይ የሆነ ግብህን ማስቀመጥ ካልቻልክም አትጨነቅ። ቅድሚያ የምትለጣቸውን ነገሮች በተሻለ ሁኔታ ለማስቀመጥ!

በተለያዩ ሁኔታዎች ላይ ቁጥራቸው የበዛ ውሳኔዎችን መወሰንና ብዙ መከራዎችን ማድረግ ይጠይቅ ይሆናል። በዚህ ጊዜ ሌላው ቢተር ማን መሆንህን ለማወቅ መጣር ጀምረህልና የሚፈጠረው ግራ መጋባት እያሳስብህ። ግራ መጋባት መፈጠሩንም አትጥላው። የመጨረሻውና ጥርት ያለው ሁኔታ ብቻ የሚለው ግራ ከመጋባቱ ነው።

4. ውስጣዊው ስሜትህን እመነው

ውስጥህን በመመርመር ሐደት ውስጥ ውስጣዊው አነተነትህን ዘልቀህ ለመግባትና ራስህን ለማወቅ ከባድ ነው። ያም ሆኖ አንዳንድ ጊዜ ውስጣዊው ስሜትህ መከተል የሚገባህን መንገድ በተመለከተ ጥቂት ጠቃሚ ፍንጮችን ይሰጥሃል። ለዎችን እነጋግረህ በቂ ምክሮችን ካገኘህና የቤት ስራህን በደንብ ከሰራህ በኋላም ውስጣዊው ስሜትህ በሌላ መንገድ እንድትጓዝ ሊገፋፋህ የሚችልበት ሁኔታ አለ። ይህን ውስጣዊ ስሜትህን አትፍራው አመነው። በአንድ ወቅት ላይ የተሻለ ስለሚሆነው ምርጫ ውስጥ ህሊናህ በእርግጠኝነት መልእክት ይልክልሃል። ከውስጥህ ለሚገፋፋህ ስሜት ትኩረት መስጠት ስትጀምር ለራስህ በሰጠኸው መልካም ምክር እጅጉን ትደለታለህ።

ውስጣዊ ስሜትህን እምኔ አዲስ ስራ በጀመርኩ ጊዜ ተደስቼም፤ ተደንቄም ነበር። በላይኮሎጂ ትምህርት የደክተራት ዲግሪዬን ካገኘሁኝ በኋላ በግል ከሊኒክ ውስጥ የመሰራት ሀሳብ ነበረኝ። በእእምሮ ህክምና ከሊኒክ ውስጥ ለጥቂት ወራት ያህል ህመምተኞችን ካከምኩ በኋላ “ተንሳፋሬው ሆስፒታል” በሚባል በመርከብ ላይ በተዘጋጀ የእእምሮ ህክምና ሆስፒታል ዳይሬክተር ከሆነኝ ወዳጀ ጋር የመሰራት እድል አገኘሁ። ከእቅዱ ጋር ባይስማማም ውስጣዊው ስሜቴ ነበር ጥያቄውን እንድቀበል የገፋፋኝ።

ከውስጤ እንደ ነገር “ጥያቄውን ተቀበይ!” እያለ ይገፋፋኝ ነበር። እኔም ይህንን ውስጣዊ ስሜቴን ተቀብዬ ስራውን ጀመርኩ።

በጥቂት ወራት ውስጥ ወዳጄ ስራዋን ለቀቀኝና እኔ ዳይሬክተር ሆኜ ተሾምኩ። በእቅዱ ውስጥ የስራ መሪ እሆናለሁ የሚል ሀሳብ ኖሮኝ እያውቅም። እራሴን እመለከት የነበረው እንደ ተመሪ እንጂ እንደ መሪ አልነበረምና የመሪነት ቦታውን ይዞ የመምራቱ ሀሳብ በእእምሮዬ ሊቀረጽ አልቻለም። ውስጠ ህሊናዬ ግን ድርጅቱን መምራት እንደምችል ያውቅ ነበረና ሀላፊነቱን እንድቀበል ይገፋፋኝ ነበር። ቦታው የሚጠይቃቸውን ተግባሮች ለማከናወን መቻሌን እርግጠኛ በማልሆንበትና በምፈራበት ጊዜ ሁሉ “ምንድነው እዚህ የምሰራው?” በማለት እራሴን እጠይቅ ነበር። ስራውን እየተለማመድኩ በመጣሁ ጊዜ ግን የእስተዳደር ስራን የምወድ መሆኔንና ለስራውም ብቁ መሆኔን እየተገነዘብኩ መጣሁ። በተጨማሪም ሆስፒታሉ ሊያጋጥሙኝ ይችላሉ ብዬ በፍፁም እስቢእቸው በማላውቃቸው መጠናቸው በበዛ፤ የዳቦሩ፤ አስደናቂ፤ አስቂኝ፤ አሳዛኝ፤ ስሜት ቀስቃሽና ፈታኝ በሆኑ ሁኔታዎች ውስጥ ማለፍን አስችሉኛል። እኔ ባላውቀውም ውስጠ ህሊናዬ ይህን እውቀት ነበር። ንቁና ምክንያታዊ የሆነውንና “ከእቅድሽ አትውጪ፤ ይህን ስራ ልትሰራው አትችይም” እያለ ይነግረኝ የነበረውን እእምሮዬን በልጦት ተገኝቶ ነበር።

ስህተት የሆነ ውሳኔ የለም የሚለውን ጽንሰ ሀሳብ መሰረት በማድረግ ይህንን ሀሳብ ግልጽ ማድረግ ይኖርብኛል። በእእምሮ ህክምና ከሊኒክ ውስጥ ህመምተኞች ማከምን መርጫ ቢሆን ኖሮ ያ ምርጫዬም ህይወትን በአዲስና በተለየ መንገድ እንዳሳልፍ የሚያስችሉኝ ብዙ መልካም አጋጣሚዎችን ይፈጥርልኝ ነበር። ስለዚህ የተለያዩ አይነት ውሳኔዎች እንጂ ስህተተኛ ወይም ትክክለኛ የሆነ ውሳኔ የሚባል ነገር የለም።

5. አታክብደው

ብዙዎቹ ሰዎች ራሳቸውንም ሆነ ውሳኔዎቻቸውን እክብደው በሚመለከቱበት ለሰው ውስጥ ነው የምንኖረው። የምንገርህ የምስራች አለኝ። በእውነት ነው የምልህ የምትጨነቅበትን ያህል ከባድ የሆነ ነገር የለም። በወሰንከው ውሳኔ የተነሳ ብትከስር ችግር አይደለም። ኪሳራን ተቀብሎ እንደገና መቋቋምን ትማራለህ። ፍቅረኛህን ካጣህ ያም ችግር አይደለም። ሌላ ፍቅረኛ ታጓዛለህ። ምርጫህ ትዳርህን መፍታት ከሆነም ችግር አይደለም። ብቻህን መኖር ትማራለህ። ለማግኘት ከወሰንከም ካለፈው የተለየና አዲስ የሆነ ያህይወት መጋራትን ትማራለህ።

ራስህን ህይወቱን ሙሉ በትልቅ ዩኒቨርሲቲ ውስጥ እንደሚማር ተማሪ ቁጠር። ስርዓተ ትምህርቱ ከተወለድከበት ጊዜ ጀምሮ እስከምትሞትበት ጊዜ ድረስ ከምትኖርበት አለም ጋር ያለህ አጠቃላይ ግንኙነት ነው። እያንዳንዱ አጋጣሚና ልምድ መማር የሚገባህ ጠቃሚ ትምህርት ነው። መንገድ «ሀ»ን ከመረጥክ የተወሰነ ጠቃሚ ትምህርቶችን ትማራለህ። መንገድ «ሐ»ን ከመረጥከም ሌሎች ከመንገድ «ሀ» የተለዩ ጠቃሚ ትምህርቶችን ትማራለህ። ጂኦሎጂም ሆነ ጂኦሜትሪ በትማር በተለያዩ መምህራን መማር፤ የተለያዩ መጽሀፎችን ማንበብ፤ የተለያዩ የቤት ስራዎችን መስራት፤ የተለያዩ ፈተናዎችን መፈተን ይኖርብህል። ያም ቢሆን ለውጥ አያመጣም። መንገድ «ሀ»ን ከተከተልክ የእንጆሪ ጣእምን ታገኛለህ። መንገድ «ሐ»ን ከተከተልክ የወይን ጣእምን ታገኛለህ። የሁለቱንም ጣእም የማትወድ ከሆነ ደግሞ ሌላ መንገድ ልትፈልግ ትችላለህ። ቁልፉ ዘዴ በህይወት ውስጥ የትኛውንም ቦታ የመማርያ መድረክ ማድረግና ስለራስህና በዙርያህ ስላለው አለም የቻልከውን ያህል መማሩ ነው። ስለዚህ ሁኔታዎችን

ቀለል እድርገህ ያዛቸው። ፍፁም አታክብዳቸው። በወሰንከው ውሳኔ የተነሣ የሚያጋጥምህን ነገር ሁሉ ትቋቋመዋለህ።

ከውሳኔው በኋላ

1. የቀረጽከውን ምስል ከእእምሮህ አስወጣው

ውሳኔ ከወሰንን በኋላ ቢሆን የምንመኘውን ውጤት በእእምሮአችን እንቀርባለን። በእእምሮአችን የምንቀርፀው ምስል ውሳኔ በምንወስንበት ወቅት የሚያገለግለንና በጣም ጠቃሚ የሆነ ምስል ሊሆን ይችላል። ውሳኔአችንን እንድ ጊዜ ከወሰንን በኋላ ግን ይህንን ምስል ከእእምሮአችን ውስጥ ልናስወጣው ይገባል። ወደ ፊት ሊፈጠር የሚችለውን ሁኔታ ልትቆጣጠረው የማትችል እስከሆነ ድረስ የቀረጽከው ምስል እውን ካልሆነና ካልተሳካ ደስታን ሊያሳጣህና ቅር ሊያሰኝህ ይችላል። ቅር መሰኘትህ ደግሞ ከሚያጋጥምህ ማንኛውም አይነት ሁኔታ ልታገኝ የምትችለውን መልካም ነገር ሁሉ እንድታጣ ሊያደርግህ ይችላል። ምንጊዜም በአሳዛኝ ሁኔታ ውስጥ ያለውን ብሩህ ገጽታ መመልከትህን አትርሳ። የውሳኔህን ውጤት የምትመለከተው በእንድ መንገድ ብቻ ከሆነ ሌሎች መልካም አጋጣሚዎችን ሳትመለከት ልታልፍ የምትችልበት እድል ከፍተኛ ይሆናል። ያልተጠበቁ አጋጣሚዎች መጀመሪያ ከጠበቅከው ውጤት የበለጠ ጠቃሚና መልካም ሁኔታዎችን ሊፈጥሩልህ ይችላሉ። ትኩረትህ መሆን አለበት የምትለው ሁኔታ ላይ ከሆነ በተፈጠረው አጋጣሚ ለመደሰት ያዳግትህል። ያም ብቻ አይደለም ሙሉ በሙሉ አንተ ካሰብከው የተለየ ሆኖ የተፈጠረውን ሁኔታ ውጤታማ እንዲሆን ለማድረግ የሚያስችልህን መልካም አጋጣሚ ልታጣው ትችላለህ።

2. ውሳኔ ለሚያስከትለው ውጤት ሙሉ ሀላፊነትን ውሰድ

ይህ ከባድ ነገር ነው። ሁኔታዎች እኛ በምንፈልግበት መንገድ ካልተጠናቀቁ ተጠያቂ የምናደርገውን እካል የማፈላለግ እዝማሚያ አለን። በአንድ ወቅት ላይ ትርፍ ለማግኘት ገንዘብን በአንድ ሸቀጥ ላይ አፈላለሁ። የሸቀጡ ዋጋ ከገዛሁበት በታች ወረደና ከሰርኩ። ያኔ የማከረኝን ደላላ እጅጉን ጠልጄው ነበር። «ለመግዛት ውሳኔ ላይ የደረስኩት እኔ ነኝ። ያስገደደኝ የለም!» ብዬ ራሴን ለማሳመን ከባድ ጥንካሬን ነበር የጠየቀኝ። መጥፎ ውጤት ካስከተለው ውሳኔዬ መልካም አጋጣሚን እስኪፈጠር ድረስ ሳላዝን ነበር። ከዚህ ውሳኔ ምን ነበር የተማርኩት? ብዙ ነገሮች! በመጀመሪያ በደላላው ሀሳብ ከመመራት ይልቅ ስለምገዛው ሸቀጥ በቂ እውቀት ሊኖረኝ ይገባ እንደነበር ተምራለሁ። ሁለተኛ የገንዘብ አጭር እስተማማኝ አለመሆኑን ያንን በተመለከተ ጠንክራ መስራት እንደሚገባኝ ተምራለሁ። ሶስተኛ በሽያጭና ግዥ ሐደት ውስጥ ኪሳራ ሊኖር እንደሚችልና ያም ሆኖ ሀይወት እንደቀድሞው ሁሉ እንደምትቀጥል ተምራለሁ። በመጨረሻም ወደፊትም ኪሳራ ቢደርስብኝ ምንም ጭንቀት እንዳልሆነና በቀጣዩ መከራዬ ማትረፍ እንደምችል ተምራለሁ። ይቆይ እንጂ በጌላ ላይ የገዛሁት እቃ ዋጋው ጨምሮ ነበር። በዚህ አይታ ስንመለከተው ውሳኔዬ መጥፎ ውሳኔ አልነበረም። በማንኛውም ውሳኔ ውስጥ መልካም አጋጣሚን ማግኘት ስትችል! ውሳኔ ለመወሰንህ! ለውጤቱም ሙሉ ሀላፊነትን መውሰድን ለመቀበል በጣም ቀላል ይሆናል።

ለወሰንካቸው ውሳኔዎች ሀላፊነትን ስትወስድ በእነዚህ ባሉ ሁኔታዎች ላይ ይበልጡኑ ደግሞ በራስህ ላይ የሚሰማህ የቁጣ ስሜት በጣም ያነሰ ነው የሚሆነው።

3. እርመው እንጂ አትከላከለው

ለወሰንከው ውሳኔ ያለህን ሁሉ መስጠትና ራስህን ቃል ማስገባት በጣም አስፈላጊ ነው። ውሳኔህ ካልሰራ ግን ለውጠው። ብዙዎቻችን «ትክክለኛ» ውሳኔ ለመወሰን አእምሮአችንን፣ ጊዜያችንን፣ እውቀታችንን ሁሉ ተጠቅመናልና ልንከተለው ይገባል ብለን ያሳዘነውን መንገድ ያልወደድነው መሆኑን ብንረዳም ሙጭጭ አድርገን እንይዘዋለን። በኔ አስተሳሰብ ይህ አብደት ነው። አንድን ነገር እንደማትወደው ማወቅህ ከፍተኛ ጥቅም አለው። አንድን ነገር ካልወደድከው ከዚያ ተከታይ መሆን ያለበት መንገድህን የመለወጥ ጉዳይ ነው። በእርግጥ ውሳኔ መለወጥን «አራንባና ቆቦ» ለመርገጥ! ራሳቸውን ላለመስጠትና ቃል ላለማስገባት ለበብ አድርገው የሚጠቀሙበት አንዳንድ ሰዎች አሉ። እኔ የምናገረው ስለ እንደዚህ አይነት ውሳኔ መለወጥ አይደለም። አንተም ብትሆን በራስህ ላይ ያለውን ለውጥ ታውቀዋለህ። ለአንድ ነገር ራስህን ካልብህ ካስገዛህ! ያለህን ሁሉ ከሰጠኸው በጌላ ለአንተ የሚሆን እንዳልሆነ ከደመደምክ! ወደ ሌላ ነገር አትና።

መንገድህን ለመለወጥ በምትወስንበት ጊዜ ሁሉ በዙርያህ ከሚገኙ ሰዎች ወቀሳ ይቀርብበህል። «ሞያዬን አቀይራለሁ» ስትል «ምን ማለትህ ነው? ይህን ሞያ ለማዳበር እምስት እመታትን አጥፍተህል። ያ ሁሉ ገንዘብና ጊዜ ገደል መግባቱ ነው!» ይሉህል። የባክነና ገደል የሚገባ ገንዘብና ጊዜ እንደሌለ አስረዳቸው። የሀይወት ልምድህንም በተመለከተ ብዙ ትምህርት! ብዙ ጥቅም ተገኝቶታል። አሁን ግን ትክክል ነው የሚል ስሜት የለህምና ለውጥ የሚያስፈልግበት ጊዜ ነው። ብዙ ስለደከሙበትና መተው አላፋሪ ስለሚሆንላቸው ብቻ በማያረካቸውና ለነሱ በማይጠቅማቸው ሁኔታ ላይ ተቀፍድደው የሚቆዩ ሰዎችን እውቃለሁ። ምን አይነት ምክንያት አልባ የሆነ አስተሳሰብ ነው! የማይጠቅመን ከሆነ ለምን ከእሁኑ የበለጠ

እንደዘመነታላንገበግደበጅህ ነገር ላይ መድከምህን ስትቀጥል ብሩህ ህይወትህ እደጋ ላይ እንደሆነ አስታውስ!

መድረስ ወደምትፈልግበት ቦታ የሚያመራው መንገድ የሚጀምረው በስህተት ነው። ስህተቱን ታርመዋለህ። ይህ ያረምከው ስህተት ቀጥሎ የምታርመውን ሌላ ስህተት ይፈጥራል። ያንንም እንደገና ታርመዋለህ። ስለዚህ በትክክለኛው ጊዜ ላይ የምትገኝበት ብቸኛው ወቅት ከፍ ዝቅ እያልክ እውነተኛውን መንገድ የምታፈርጥበት ወቅት ብቻ ነው።

ስህተትን የማስተካከያው ትልቁ ዘዴ የተላላተ ውሳኔን እወስናለሁ ብሎ መልካቁ አይደለም። ስህተትን መቼ ማረምና ማስተካከል እንዳለብን መማሩ ብቻ ነው።

እርምት የመውሰጃ ጊዜህ መድረሱን እንድትገነዘብ የሚረዱህ ብዙ ውስጣዊ ፍንጮች አሉ። ጎላ ብለው የሚወጡት ሁለት ናቸው። ግራ መዋባትና አርካታ ማጣት። ታዲያ ምፀቱ ግራ መዋባትና አርካታ ማጣት ከገንቢነታቸው ይልቅ ጉዳት ያላቸው ተደርገው መወሰዳቸው ነው። ይሁን እምነህ ለመቀበል እንደሚከብድህ እውቃለሁ። ግን፣ በህይወትህ ውስጥ የሚገጥምህ ምስቅልቅልና የሚያበሰጭ ሁኔታ ሁሉ ጠቃሚ ነው። ምክንያቱም በእንደ ሁኔታ ከመንገድህ ውጭ መውጣትህንና ለየት ወዳለው ትክክለኛ ጎዳና መመለስ እንዳለብህ ይነግሩሃል። እንደ ወዳጅ እንዳለቸው “አቅጣጫህን ካልለወጥክ ወደምታመራበት የመድረስ እድሉ አለህ።” ስለዚህ ከመንገድህ ውጭ መውጣትህን የሚጠቁሙ ፍንጮችን ተረዳቸው።

አካላዊ ህመም ምቶት የማይሰጥ ቢሆንም እንኳን ጠቃሚ እንደሆነ በተላሉ መመልከት እንችላለን። ህመም በሰውነትህ ውስጥ አንድ ችግር እንዳለ የሚያሳይ ግልጽ ምልክት ነው። በግራ በኩል ወደ ሆድህ አካባቢ የሚለግህ ስሜት የትርፍ እንጀት ህመምን በመጠቀሙ ህይወትህን ከአደጋ

ሊታደጋት ይችላል። ለህመሙ ትኩረት ከነፈግከው ልትሞት ትችላለህ። የአእምሮ ስቃይም እንዲሁ «ቡራኬ» ነው። ምክንያቱም ህይወትህ እየተጓዘ ባለበት ሐደት ውስጥ እንደ ትክክል ያለሆነ ነገር እንዳለ ይጠቁምሃል። የአእምሮ ስቃይ መስተካከልና መታረም ያለበት ነገር እንዳለ የሚጠቁም ምልክት ነው። በዙርያህ ሰላላው አለምህ፣ ስለ ምታስብበት መንገድ ወይንም ሁለቱንም በሚመለከት ያለውን ችግር የሚጠቁም ምልክት ነው። አእምሮአዊ ስቃይ በተላሉ የሚናገረው «ስማ! መንገዱ ያ አይደለም!» እያለ ነው።

ወደምትፈልገው አቅጣጫ የምትመለስበትን መንገድ የማወቂያ መንገዱ የመፈለግና የማሰስ ሐደት ነው። ራስን በራስ የመርጃ መጽሀፎች፣ የምክክር አውደ ጥናቶች፣ በጓደኞች፣ በደጋፍ ቡድኖች፣ በህክምና ምክር ወይም ርዳታ በምትሻበት ወቅት የምትሻውን ለማግኘት ትክክለኛ መሰለው በሚታዩህ መንገዶች አማካኝነት ሁሉ እገዛ የመፈለግ ሐደት ነው። እገዛ ማግኘት እስከፈለግክ ድረስ እንደምታገኘው አትዘነጋ። ይበጀኛል ብለህ የመረጥከውን መንገድ የሙጥኝ ብለህ በመያዝና በመከላከል ጊዜህን የምታባክን ከሆነ፣ መንገድህን ለማስተካከል ፍፁም ዝግጁ አትሆንም። ጭራሹንም ከመንገድህ ትወጣና ያለምክው ግብህ ላይ አትደርስም። እርምት የመውሰጃውን ትክክለኛውን ጊዜ የሚጠቁሙህን ምልክቶች ያለማጽረጥ መገንዘብ ስትችል በትክክለኛው ቦታ ወይም ሌላው ቢቀር በአካባቢው ላይ ታርፋለህ።

በተላሉ ልታገኛቸው እንድትችል በማለት ውሳኔ የመወሰን ሐደቶችን ማጠቃለያ ሀሳቦችን ከዚህ በታች አቀርባቸዋለሁ። እነዚህን ሀሳቦች በተግባር በማዋል በህይወትህ ሁሉ የተሻሉ ነገሮችን ለመምረጥ በምትዘጋጅበት ወቅት እንቅስቃሴህን በተላሉ እንድትከውናቸው ያስችሉሃል።

ጉዳት የማያስከትል ውሳኔን የመወሰን ሐደት
ከውሳኔ በፊት

1. ማሸነፍ የሚያስችለውን ውጤታማ ሞያልን ተጠቀም።
2. የቤት ስራህን ስራ
3. ቅደም ተከተልህንና ቅድሚያ የምትሰጣቸውን ነገሮች በዝርዝር አስቀምጥ።
4. ከውስጥህ የሚገፋፋህን ስሜት እመነው።
5. ሁሉንም ነገር ቀለል እድርገህ ያዘው።

ከውሳኔ በኋላ

1. የውሳኔህ ውጤት ይሆናል ብለህ የሳልከውን ምስል ከውስጥህ አስወጣው።
2. ለውሳኔህ ሙሉ ሀላፊነትን ውሰድ።
3. ውሳኔህ ትክክለኛ አለመሆኑን ከተረዳህ አርመው። በለደክምክበት ብቻ አትከላከለው።

ከላይ የተዘረዘሩት ነጥቦች ስሜት የማይሰጡ መስለው ከታዩህ ደግሞ ጉዳት ሊያስከትሉ የሚችሉ ውሳኔዎችን የመወሰንን ሐደት ላብራራና ሁኔታውን እናጠነው።

ጉዳት ሊያስከትሉ የሚችሉ ውሳኔዎችን የመወሰን ሐደት

ከውሳኔ በፊት

1. ትኩረትህን ማሸነፍ በማያስችለው ውጤት አልባ ሞያል ላይ አድርግ።
2. ሀሳብህ ናላህን እንዲያሳረው ፍቀድ።
3. ወደ ፊት ሊሆን የሚችለውን ነገር ለመገመት በመሞከር ራስህን በስጋት ሽባ አድርግ።

4. የሚገፋፋህን ውስጣዊ ስሜትህን አትመነው። ለዎች ትክክል ነው ብለው የሚያስቡትን ብቻ አዳምጥ።
5. ውሳኔ መወሰን ያለው ክብደት ይሰማህ።

ከውሳኔ በኋላ

1. መጨውን ውጤት ለመቆጣጠር በመሞከር ተጨነቅ።
2. ውጤቱ ባሰብከው መንገድ ካልተገኘም ሌሎች ለዎችን ለበብ በማድረግ ኮንን።
3. ውጤቱ ባሰብከው መንገድ ካልተገኘ “ያኛው መንገድ ይሻለኝ ነበር?” እያልክ ስትብሰለሰል ክረም።
4. የወሰንከው ውሳኔ ትክክል ባይሆንም ብዙ ደክመህበታልና አታርመው።

ይህ የመጨረሻው ማጠቃለያ በአሳዛኝ እንዲሁም በአስቀዝቻ ሁኔታ በአንተም ላይ ደርሶብህል? የሚሰማውን ስሜትህ ታውቀዋለህ? ታውቀው ይሆናል። ሁላችንም ራሳችንን ማሳበዱን እናውቅበታለን።

እሁን የሁለቱን አይነቶች ውሳኔ የመወሰን ሐደቶችን አብራርቻለሁና ስህተትን መስራት ያለ ነገር እንደሆነ እንደምትገነዘብ አተማመናለሁ። እያንዳንዱ ውሳኔ ለመማር መልካም አጋጣሚ ይሆንና ስህተት መስራትን የማይቻል ያደርገዋል። መልስ ማግኘት ለሚገባው እንገብጋቢ ጥያቄ መልስ ከማግኘቱ በፊት ሁለት መቶ ገዜ ያህል “ያልተሳካለት” ታላቅ ተመራማሪ “ያንን ያህል ጊዜ ሽንፈት ሲገጥምህ ስሜትህ አልተነካም?” ተብሎ ሲጠየቅ የሰጠው መልስ “በፍፁም አልተሸነፍኩም ነበር። ይልቁንስ እንደን ነገር በሁለት መቶ የተለያዩ መንገዶች የመስሪያ ዘዴን ነበር ያገኘሁት” የሚል ነበር።

ይህን ስህተት የመስራት ጉዳይ ለብዙ ጊዜ ካሰብኩበት በኋላ የሚከተለው ድምጽሄ ላይ ይገኛል። በቅርብ ጊዜ ውስጥ ምንም ዓይነት ስህተትን ካልሰራህ፣ እንደ አይነት ተገቢ ያልሆነ እሳሳቢ ድርጊትን እየሰራህ መሆን አለበት። ይህ ከሆነ ደግሞ ከጉዞ መጨረሻ ላይ እትደርስም። ገና ጉዞህን አልጀመርክም። ስለዚህ እደገኛ ሁኔታዎችን ፍፁም አትጋፈጥም ወይም ህይወት የምትሰጥላቸውን መልካም፣ መልካም ነገሮችን አትደሰትላቸውም። ምን ዓይነት ብክነት ነው!

በህይወቴ ውስጥ የሚከሰቱትን ሁሉንም ነገሮች እፈራ የነበረበትን ወቅት አስታውሳለሁ። ህልምቼን ለማሳካት በማድረጋቸው መከራዎች ሁሉ ሸንፈት ይገጥመኛል የሚል ፍራቻ ነበረኝ። ስለዚህ ራሴ በፈጠርኩት «የማያስተማምን ሁኔታ» ለላባ በመሆን ቤቴ ተቀምጧል ነበር። ከዚህ ሁኔታ አገግሜ ጌላ ላይ ወዳገኝሁት ግንዛቤ እንደደርሰ የረዳኝ እንደ የአየር መንገድ ማስታወቂያ ነበር። ማስታወቂያው «እዚህች አለም ውስጥ ገብተህ ዋናላት» ይል ነበር። ማስታወቂያውን ሳንብ በአለማችን እንቅስቃሴ ውስጥ መሳተፍ ማቆሚያን ድንገት ተገነዘብኩ። በዚህ አዲሱ ግንዛቤ በመታገዝ እንደገና ወደ ውጪው አለም ተመንጥቄ ወጣሁ። ስህተት መስራትን ከመፍራት፣ ስህተት አለመስራትን ወደ መፍራት መሸጋገር እንደሚኖርብኝ ተረዳሁ። ስህተት የማልሰራ ከሆነ እንደማልማርና እንደማላድግ እርግጠኛ ሆንኩ።

ስህተት መስራት የመኖር አንዱ ለካል መሆኑን ስታስበው ፍፁም እንድንሆን መገፋፋታችንና ፍፁምነትን ብቻ እንድንማር መደረጉ በጣም ያስገርማል። ፍፁም መሆን አለብን የሚለው አመለካከታችን ማንኛውንም አይነት ጃብዱ የተመለከተ ክንውንን ለመከወንና ለዳዲስ ነገሮችን መመከርን እንድንፈራ አድርጎናል።

በሞከርነቸው ነገሮች ሁሉ ስኬታማ አትሆንም። ይህ እውነት ነው። እንደውም ብዙ ነገሮችን በሞከርነና በሰራህ ቁጥር በብዙዎቹ ስኬታማ የማትሆንበት እድል አለ። ይሁንና በነዚህ ቁጥራቸው የበዛ ጅብዶች አማካኝነት ህይወትህ ምን ያህል የዳበረና የበለፀገ እንደሚሆን ተመልከት። ይሳካልህም እይሳካልህም ማሸነፍን ተጥል!

እሁን ስህተት መስራትንና ውሳኔ መወሰንን በተመለከተ ያለህን ፍርሀት እንዴት እንደምትቀንስ ብታውቅም እንኳን፣ የቀረቡትን ጽንሰ ሀሳቦች መለማመዱ መስሎ ከሚታየው በበለጠ አስቸጋሪ እንደሆነ ተገንዝበኸው ይሆናል። የባህርይ ለውጥ ለማምጣት ባለው ጉዞ ውስጥ የሚታየውን የተራዘመ ሒደትን እንደገና አስታውስህለሁ። ጉዞህን ጀምረው። መጣርህን መስራትህን ቀጥል። ከታች የተሰጡትን ልምዶች በመስራት በአዲስ መንገድ ማሰብህን ቀጥል። እዚህ የቀረቡት ልምዶች ውሳኔ የመወሰንና ስህተት የመስራት ፍርሀትህን ለማስወገድ ይረዱህል።

በቅርቡ ስህተቶችን ሰርተህል? እንደሰራህ ተስፋ አድርጋለሁ።

ልምዶች

1. ማሸነፍ የሚያስችለውን ውጤታማ ሞዴል በመጠቀም ውሳኔ ልትወስንላቸው የሚገቡህን ጉዳዮች እሁኑኑ አስባቸው። የውሳኔህ ውጤት በሀሳብህ የቀረጽከው ሳይሆን ቢቸልም እንኳን ሁሉንም መንገዶች በመጠቀም ሊገኙ የሚችሉትን ጠቃሚ ነገሮች ሁሉ በዝርዝር ጻፋቸው።
2. ምንም ለውጥ አያመጣም የሚለውን ጽንሰ ሀሳብ እላት በእላት የሚገጥሙህ ትናንሽ ውሳኔዎች የመወሰን ሒደቶችን በመጀመር ተለማመደው። ወደ ቢሮህ ስትሔድ የትኛውንም አይነት ልብስህን ብትለብስ! ማታ እራትህን የትኛውም ምግብ ቢት ብትመገብ!

የትኛውንም ፊልም ብትመለከት ምንም ለውጥ እንደማያመጣ ተገንዝብ። በቀላሉ ለመግለጽ እያንዳንዱ ምርጫህ አዳዲስ ልምዶችን ያስገኛል። ይህን ጽንሰ ሀሳብ ቀስ በቀስ ከበድ ባሉ ውሳኔዎችህ ላይም በተግባር ታውለዋለህ። በቤትህና በቢሮህ ውስጥ። በአውነት! ምንም ለውጥ እያመጣም! የሚል ጽሁፍ ጽፈህ ልታየው በምትችልበት ቦታ ላይ ስቀለው። አስፈላጊ ባልሆነ ሁኔታ በፍርሀት ስትጨነቅ ራስህን ለማስታወስ እንድትችል ያደርግህል።

3. በቤትህና በቢሮህ ውስጥ

ቢሆንከ! እቋቋመዋለሁ!

የሚል ጽሁፍ ለጥፍ። ሁኔታዎች አንተ በፈለግከው መንገድ የማይሰሩ ባይሆኑስ ለምንድነው ያን ያህል አከብደህ የምታየው? የፃፍከው ማስታወሻ! ከውሳኔህ በኋላ የሚመጣው ውጤት የሚያስከትለውን ማንኛውንም ሁኔታ መቋቋም መቻልክን እየተማርክ ስትሔድ! ህይወትህን ቀለል አድርገህ እንድታየው ይረዳህል።

4. ከመንገድህ መውጣትህን የሚጠቁሙህን ፍንጮች ቃኝና ሁኔታውን ለማስተካከል እቅድህን አውጣ።

ስምንት

መላው ህይወትህ ምን ያህል የተሟላ ነው?

“ካለ ጂም ህይወት የለኝም። ሙት ነኝ። መላው ህይወቴ እሱ ብቻ ነበር።” ብላ ነበር ሉሲ ለክፍሉ ያዋየችው። ከእምስት አመት ትዳር በኋላ ባሏ ይፈታታል። መላ ህይወቷ ጂም ብቻ እንደነበረ

ስትናገር ከእንጀቷ ነበር። ምክንያቱም መላው ህይወቷን ጂምን አድርጋው ነበር። በህይወቷ ውስጥ ከጂም በስተቀር ምንም፣ ማንም ቦታ አልነበረውም።

ሲተዋት የተሰማትን የተሰፋ መቱረጥና የባዶነትን ስሜት ጥገኝነቷ በሚገባ ያብራራዋል። ምናልባት የትዳር መፍረስ የሚያስከትለውን ስሜት በክፍል ያብራራዋል። ከሰዎች ጋር በሚኖረን ግንኙነት ውስጥ ጥገኝነት ካለ፣ ጥገኝነቱ ጥፋ ስሜትን የማይፈጥሩ አሉታዊ ነገሮችን ያስከትላል። ምናልባት ገጥሞህ ከሆነ ጥገኝነት ከሰዎች ጋር አብሮ ለመኖር የማይበቅ አሉታዊ ነገሮችን እንደ ቁጣ፣ ቅናት፣ ጥላቻ፣ የሙጥኝ ማለት፣ መነዛነዝ የመሳሰሉትን ይፈጥራል። የመላው እኛነታችን መሰረትና የመኖራችን ምክንያት ነው ብለን የምንመለከተውን ጥገኛ የሆነበትን ነገር የማጣት ፍራቻ በውስጣችን ጠልቆ በመግባት መሰረት ይይዝና ራሳችንን በራሳችን እንድናሸንፍ ያደርጋል።

የህዝብ ግንኙነት ክፍል ስራ አስኪያጅ የሆነው ቦብ መላው ህይወቱን በስራው ዙርያ ማድረግን መረጠና የእሱነቱ መሰረት ስራው ሆነ። ለቦብ ከሁሉም ቀዳሚውና መሰረታዊው ነገር ስራው ብቻ ነበር። ለሱ ከስራው በስተቀር ምንም ነገር ቦታ የለውም። እንደ ሉሲ ሁሉ በስራው ላይ ያለውን ይህን ስሜታዊ ጥገኝነቱ ሌሎች ነገሮች ተከትለውት መጡ። በስራ ቦታው ላይ ሰፋ ያሉ አመቺ የስራ ሁኔታዎችን ከመፍጠርና እድሉን ለሌሎችም ከመስጠት ይልቅ እንቅስቃሴዎቹን በሙሉ የሙጥኝ ብሎ መያዝ ሆነ ስራው። አብሮአቸው የሚሰራ ባልደረቦቹን አስተዋጽኦ ችላ በማለት ያለአግባብ የሁሉም ውጤታማ ከንውኖች ተመስጋኝ እሱ ብቻ ሆነ። በበላዮቹ መገላንና ተቀባይነትን ላለማጣት በሚያደርገው ጥረት አዳዲስ ነገሮችን ደፍሮ ለመስራት

አይሞክርም። ስለዚህ የፈጠራ ችሎታው በከፍተኛ ደረጃ እየመነመነ መጣ።

ተከታታይ በሆኑ ቅነሳዎች የተነሳ የሱም ተራ ደርሶ ከሰራ ሲባረር መገመት እንደሚቻለው መላው ህይወቱ ያበቃላት፤ ራሱን መርዳትም የማይችል የሆነ ያህል ነበር የተሰማው ስሜት። በጣም አስከፊ የሆነ የባዶነት ስሜት ስለተሰማው ራሱን ለመግደል አስቦም ነበር። እንደ ቦብ አስተሳሰብ ህይወቱን ለመቀጠል ወሳኝ የሆነው የደም ስሩ ተቋርጦበታል።

የሳልማሳነት እድሜያቸውን ሙሉ ከሰራቸው ጋር ከፍተኛ ስሜታዊ ቁርኝት ፈጥረው የኖሩ ሰዎች፤ ከሰራቸው በጠረታ እንዲገለሉ ሲደረግ መላው ህይወታቸው ምስቅልቅል ይልባቸዋል። ከዚህ በኋላ ህይወታቸው ያበቃለት መስሎ ይታያቸዋል። ብዙዎቹም የጦረታ ጊዜያቸው ከጀመረ ከጥቂት ጊዜ በኋላ ይሞታሉ። በህይወታቸው ውስጥ በከፍተኛ ደረጃ ሊደሰቱበት፤ የፈጠራ ችሎታቸውን በከፊተኛ ደረጃ ለማውጣት የሚችሉበትን ብርቅዬ የህይወታቸውን ክፍል ሊያጣጥሙት አለመቻላቸው እንደት አላዛኝ ነገር ነው!

ጂኒ መላው ህይወቷን ልጆቿን ያደረገች የቤት እመቤት ነች። ሁኔታዎችን በሚገባ ሳልተረዱ ሰዎች በጣም «ግሩም» የሆነች እናት መስላ ትታያቸዋለች። «ግሩም» እናት መሆኗንም ከልባቸው ያምናሉ። ልጆቿ ከትምህርት ቤት ሲመጡ ቤት ትጠላቸዋለች። ፍላጎታቸውንም ሙሉ በሙሉ ታሟላለች። ከምንም ነገር በፊት ቅድሚያ የምትሰጠው ለልጆቿ በመሆኑም ኩራት ይሰማታል።

ጂኒ ራሷን ባትዋሸውና ይበልጥም ለራሷ ግልጽ ብትሆን ኖሮ ልጆቿን በህይወት የመኖሯ ምክንያት ማድረግን ትረዳ ነበር።

የሚያውቁት ሁሉ መምጣታቸው የማይቀሩትን መጥፎ ውጤቶች ይገምቱ ነበር። ከሚገባው በላይ ልጆቿን ከ...አስጊ... ሁኔታዎች መከላከል፤ የበላይነትን የማሳየት ፍላጎት፤ እራሷን እንከን አልባ አድርጎ መመልከት እና መጠኑ የገዘፈ የፀፀት ስሜት በልጆቿ እንዲያድር ማድረግ የመሳሰሉት ጎጂ ውጤቶች እንደሚከሰቱ ለመገመት የሚከብድ አልነበረም። ራሷን ለልጆቿ የሰጠች እናት መሆኗን ከመናገርና ልጆቿም ይሁን እንዳይረሱት ማድረግን ፍፁም አታቋርጥም። ምንም እንኳን ከባለቤቷ ጋር አብራ የምትኖር ቢሆንም ልጆቿ አድገው የራሳቸውን ኑሮ ሊጀምሩ በሷ ሀሳብ ወና ብላ የገመተችውን ቤቷን ለመጋፈጥ ተገደደች። ውስጧን የተሰማው የሀዘን ስሜት ምን ያህል የገዘፈ መሆኑን መገመት ይቻላል። ቤት ሆኖ ልጆችን መንከባከብ በራሱ መጥፎ ነገር አይደለም። ይሁንና ወላጆች የራሳቸውን ስሜታዊ ፍላጎት ለማርካት ቢሉ ብቻ በልጆቻቸው ላይ ጥገኛ ሲሆኑ ግን ጉዳት ያስከትላል። ሁኔታው ጤናማ የማይሆነው ለወላጆች ብቻ አይደለም። ጎጅነቱ ለልጆችም ጥምር ነው። ሙሉ በሙሉ የወላጆችን ስሜት ለማርካት መሞከር ለልጆች የሚከብድ ትልቅ ሽክም ነው።

ሉሊ፤ ጂኒና ቦብ በጋራ የሚጋሩት ስሜት መሠረት ያደረገው መጠኑ የገዘፈ ሌሎችን የመፈለግ ስሜትን ነው። በስሜታቸው የተቆራኙትን ሲያጡ መጠኑ የበዛው ፍላጎታቸው ይፋ ይወጣል። ብዙዎቻችሁ በእንዱ ወይም በሌላኛው ወቅት ከዚህ የሚመሳሰል ሌሎችን ከመጠን በላይ የመፈለግ ስሜት ተጠናውቷችሁ ነበር ብዬ መወራረድ እችላለሁ። እንደዚያ ከሆነ ደግሞ በስሜት የተቆራኙትን ነገር ማጣት የሚያስከትለው አስከፊና ውስጥን የሚያሰቃይ ስሜት መሆኑን ለለምትረዱ ከኔ ሀሳብ ጋር ትስማማላችሁ ብዬ አስባለሁ። ሁኔታዎችን ጥራሽን የሚያባብሰው ደግሞ ተስፋ በመቁረጥ በተጨማሪክበት ወቅት

የተሻለ ስሜት እንዲሰጥህ ለማድረግ የምትወስደው የእርምት እርምጃ የሌለ መሰሉ መታየቱ ነው።

ይህ ሁኔታ ደግሞ የሚከተለውን ጥያቄ ያስነሳል። በጣም የምንፈልገውንና መታየቱ አድርገን የያዘነውን ነገር ለመልቀቅና ላላ አድርገን ለመያዝ የሚያስችለን፤ ከገጠመን የመለየትና የእጦት ስሜት ባሻገር ህይወታችን የተሟላች ሆና እንድትሰማን ማድረግ የሚችል መንገድ አለ? የሚል ጥያቄ ነ። እንዲህ አይነቱ መንገድና ዘዴ ካለ ደግሞ አጥብቀን የያዘነውንና በጣም የምንፈልገውን ነገር እናጣለን የሚለው ፍራፍጥ ምን ያህል እንደሚመነጭን አስበው። ያለ ጥርጥር የጥያቄውን መልስ እምነት እንዲህ አይነቱ ዘዴ አለ የሚል ነው። መቼም ይህ መልስ ታላቅ እርዳታን የሚሰጥ እውነት ነው። ይህ ዘዴና የለውጥ ሒደቱን ልትከተለው እንድትችል ግልጽ በሆነ ሁኔታ ይቀመጣል።

እርዳታን ማግኘት እንደሚቻል በመረዳትህ ደስታ በደስታ ብትሆንም እንደማንኛውም ከለውጥ ጋር የሚያያዝ ሁኔታ ሁሉ በስሜት ተጠፍንገው ከተያዙ የአስተሳሰብና የእኗኗ ሒደቶች ጋር ለመቀላቀል ከፍተኛ ግንዛቤን፣ ትእግስትንና ጽናትን ይጠይቃል። ይህም ሊያሳስብህ አይገባም። መጀመሪያ ላይ የማያስደስት መሰሉ ቢታይም ደረጃ በደረጃ በመጓዝ የሚቻለውን ያህል በመጠኑ ከተገበርከውና በሒደቱ ለመደሰት ለራስህ ጊዜ ከሰጠኸው አሰደላች ነው የሚሆነው።

ስለዚህ ህይወትህን ለመምራት አማራጭ የሆነ ሌላ ምትክ መንገድ እንድትሞክር እጋብዝሁለሁ። መንገዱ ከህይወት ከተቆራኙ እንዳንድ ሁኔታዎች ጋር የተያያዙትን ተስፋ መቁረጥን፣ የባዶነት ስሜትንና ፍርሀትን እንድትላቀቅ ለመርዳት የተነደፈ መንገድ ነው። ከእሱ ዘመት ልምድ በመነሳት ከተቆራኙኝ እንዳንድ ሁኔታዎች ለመላቀቅ

እንደሚቻል አውቃለሁ። ይህ ምእራፍ ለዚህ ለውጥ አስፈላጊ የሆኑትንና ደረጃ በደረጃ መከተል የሚኖርብንን ሀሳቦች ይዘረዝራል። እነዚህ የተዘረዘሩትን ሀሳቦች ጥቂት ፍላጎትን የሚያጭር ግንዛቤዎችን እንደሚያስጨብጡህ ቃል እገባለሁለሁ። ይሁንና ሀሳቦቹ ህይወትህን ሙሉ በሙሉ በተሻለ ሁኔታ ለመለወጥ የሚያስችሉ ጠንካራ መርጃ መሳሪያዎች ሊሆኑ የሚችሉት በተግባርና በቁርጠኝነት ሲታገዙ ብቻ ነው።

በመጀመሪያ ህይወት ሚዛኑን እየሳተ በሚመጣበት ወቅት የሚሰማህ የባዶነት ስሜት ምክንያት ነው የምለውን ሁኔታ ግልጽ በሆነ መንገድ መረዳትህ በጣም ጠቃሚ ይሆናል ብዬ አስባለሁ። ከሰዎች ጋር ያለህን ግንኙነት እንደምሳሌ በመውሰድ ጠቅላላ ስሜታዊ ትኩረትህን አንድ አካባቢ ብቻ ስታደርግ ህይወትህ ምን እንደሚመስል ላብራራ።

አጠቃላይ ህይወት ከተወሰነ ግንኙነት ጋር

ግንኙነት

አንደ ሉሲ ከሆነ እጅጉን ከተቆራኘናቸው ሰዎች ጋር ያለን ግንኙነት ሲቋረጥ ትልቁ ግንኙነትህ ይጠፋና በድንገት ህይወት ይህን ይመስላል።

አጠቃላይ ህይወት ግንኙነቱ ሲቋረጥ

ግንኙነቱ ሲቋረጥ ባዶነት ቢሰማህ የሚያስገርም አይሆንም። የተቋረጠውን ግንኙነት በጥድፊያ የመተካት ፍላጎት ቢያደርግህም ቦታው ባዶ ሆኖ የቀረህ ነገር የለምና የሚያስገርም አይሆንም።

መሆን ያለበት ግን ይህ አይደለም። ነገሮችን ሙሉ በሙሉ በተለየ ሁኔታ መመልከትን የሚወክለውን የተሟላ ህይወትን ተመልከት

አጠቃላይ ህይወት ከተለያዩ ግንኙነቶች ጋር

የበጎ ፈቃድ አገልግሎት	መደበኛ የሆነ መዝናኛ	የትርፍ ጊዜ መዝናኛ
ቤተሰብ	የግል ጊዜ	ግለሰባዊ እድላት
ስራ	የፍቅር ግንኙነት	ጓደኞች

ይህ ፍርግርግ የሌላዋ ተማሪዬን የናጎሲን አጠቃላይ ህይወትን ይወክላል። ከባዶ ሳጥን ይልቅስ ፍርግርግ ቅርጽ ያለውን የግንኙነት ሳጥን በመውሰዱ ህይወቷ ከምስኪኖቹ ሱሲ፣ ቦብና ጆን ይልቅስ ለናጎሲ በሚያስገርም ሁኔታ የተሻለ ይመስላል። በናጎሲ ፍርግርግ የሚታየው ግንኙነትና እንቅስቃሴ በንቁ ህይወትና በማያቋርጡ መጋቢና አዳሽ ነገሮች የተሞላ ብቻ ሳይሆን መላው የህይወቷ ክፍልም የሰፋና ብዙ ነገሮችን ያካተተ

መሆኑ ይታያል። በውጤቱም ከከፈለችው የበለጠ አግኝታለች። ናጎሲ ፍቅርኛዋን አጣች ብለን እንገምት።

አጠቃላይ ህይወቷ ምን ይመስላል? ከሱሲ ህይወት ጋር ሲተያይስ ምን ያህል ልዩነት አለው? የናጎሲ ፍቅርኛዋን ማጣት ባዶ ፆታን እንደሚፈጥር ግልጽ ነው። ግን ህይወቷ ሙሉ በሙሉ ባዶ ይሆናል?

አይሆንም! ሙሉ በሙሉ የባዶነት ስሜትም አይለማትም እወን! ናጎሲ ከፍቅርኛዋ ስትለያይ በሀዘን መስቃየቷ የማይቀር ነው። ውሎ አድርጎ የተዋጣለት የፍቅር ግንኙነት መፍጠርንም ትመኛለች። ይሁንና ያለ ፍቅረኛም ቢሆን ህይወቷ በቀድሞው ሁኔታ ይቀጥላል። እስቲ ናጎሲ ፍቅረኛዋን ስታጣ ህይወቷ ምን እንደሚመስል የሚቀጥለውን ፍርግርግ በመመልከት እናጢነሱ።

የበጎ ፈቃድ አገልግሎት	መደበኛ የሆነ መዝናኛ	የትርፍ ጊዜ መዝናኛ
ቤተሰብ	የግል ጊዜ	ግለሰባዊ እድገት
ስራ		ጓደኞች

እያንዳንዱ ቀን ደስታንና እርካታን በሚለጧት ብዛት ያላቸው እንቅስቃሴዎች የተሞላ ነው። በሰዚህ የፍቅር ጓደኛዋን እጥብቃ የመፈለግ ስሜቷ ይቀንሳል። መጠናቸው የበዛ ምንጮች አሉላት። ህይወት ፍፁም ባዶ አለመሆኑ ነው ከልቧ የሚለማት።

ይህን ገለፃ ሳይረግ እንዲ ተማሪዬ በህይወቷ ውስጥ እሷም ብዙ ነገሮች እንዳሏት የተናገረችው በደስታ ነበር። እንደሷ ከሆነ ቤተሰብ፣ ልጆች፣ ሰራና ባዶች አሏት። ለሷ ከሁሉም የሚበልጠው ግን የፍቅር ህይወቷ እንደሆነ ገለፀችልን። እኔም የተለያዩ የህይወት ክፍሎችን ለማስታረቅና አብሮ ስመምራት ያላትን ቁርጠኝነት ለማጠናከርና ራሷን የመስጠት ችሎታዋን ለማሳደግ፣ ግንዛቤ፣ ጽናትና ትእግስት የሚያስፈልጉት እዚህ ላይ እንደሆነ ጠቆምኳት። ራስን መስጠትና ቁርጠኝነት ስል ምን ማለቱ ነው? ራስን መስጠትና ቁርጠኝነት ስል ለእያንዳንዱ የህይወትህ ክፍል ንቁ በሆነ እእምሮህ፣ ይሁንና ብለህ ያለህን ሁሉ መቶ በመቶ መስጠትን ማለቱ ነው። ለምሳሌ ስራ ቦታ ላይ ካለህ ምንም ነገር ሳትቆጥብና ሳታስቀር ትኩረትህንና ሀይልህን መቶ በመቶ ስጥተህ ስራህን ስራ። ከቤተሰብህ ጋር ከሆንክም መሎ በመሎ ከቤተሰብህ ጋር ሁን። ከባዶችህ ጋር ስትሆንም መቶ በመቶ ከባዶችህ ጋር ሁንወዘተ።

ስለ ቁርጠኝነትና ራስን ስለመስጠት ክፍል ውስጥ ስናገር ሌላዋ ተማሪዬ ሳንዲ ምላሽ የሰጠችው ወዲያውኑ ነበር። የምትሰራው ስራ ጊዜያዊ ነው። ሌላ ስራ እስክታገኝ ድረስ ነው እዚያ ስራ ላይ የምትቆየው። በጣም እንደሰለቻትና ለመልቀቅም እንደቆዳለች ነገረችን። ቀጥላም እንዴት ነው ለዚህ ስራ ያለኝን ሁሉ የምለጠው? ስትል ጠየቀችን። እኔም ራስን መስጠት ማለት ለዘላለሙ ራስን መስጠት ማለት እንዳልሆነ ሆኖም ግን በዚያ ቦታ እስካለች ድረስ ራሷን ለስራዋ መሎ በመሎ መስጠት እንዳለባትና ይህን ስታደርግም የምታገኘው ደስታ እንደሚጨምር አብራራሁለት።

የራስ መስጠትን ጽንሰ ሀሳብ የሚያሳድግና በስራዋ ላይ የምትጠቀምበት የመርጃ ሀሳብም ሲጠጋት። ይህ የመረጃ ሀሳብም «በስራሽ ላይ ወሳኝ ሚና ያለሽ ሰው እንደሆንሽ አድርገሽ ተንቀሳቀሽ» የሚል ነበር።

በስራዋ ላይ ወሳኝ ሚና እንዳላት ካወቀች ምንድነው የምታደርገው? ከፍሎ ውስጥ የተነሱት እንዳንድ አማራጮች የሚከተሉት ነበሩ። የአለት ተአለት ግቦቿን ትተልምና መሟላትና መሳካታቸውን ለማረጋገጥ ትጥራለች፤ ከሌሎች የስራ ባልደረቦቿ ጋር በመሆን አጓጊና አስደሳች አካባቢን በመፍጠር እለቱን ደስተኛ ሆነው ማሳለፍ፤ በሚያስችላቸው መንገድ ይንቀሳቀሳሉ። በዚህ ሀሳብ ላይ ሳንዲ እንዲህ የሚለውን ሀሳብ አከለችበት። «ስራ ቦታዬ ላይ በሰለቱ እገኛለሁ።» ለዚህ ጊዜያዊ ስራዋ እራሷን መስጠት ማለት በዚያ ስራ ላይ እድሜ ልኳን ትቆያለች ማለት እንዳልሆነ ካስረዳኳት በኋላ ከላይ የተጠቀሙትን ሀሳቦች ለመጥቀስ ቃል ገባች።

በሚቀጥለው ሳምንት ወደ ክፍል ስትመጣ በግልጽ ወጥቶ ያየችው ውጤት በጣም እስደስቷት ነበር። እየጨመረ በመጣው ፍላጎቷና ህይሷም ተደንቃ ነበር። ወደ ስራ ቦታዋ አትክልቶችንና እንድ ስእልን ወስዳ ነበር። ያ ስእልና አትክልቶቹ የስራ አካባቢዋን እንዳደመቁትና ህይወት እንደዘሩበት ነገረችን። የስራ ባዶችቿን ትረዳና ለሰራተ ሰራም ምስጋናን ትሰጣቸው እንደነበረ ነገረችን። ከስራ ከመውጣቷ በፊትም የቀጣዩን ቀን ግቧን ትተልም እንደነበረም አወራችን። በየእለቱ በግቧ ላይ ማተኮሯንና ቀን በጨመረ ቁጥር ስራዎቿን በእጥፍ መሥራት መቻሏን፤ ይህም እጅጉን እንዳስደነቃት ነገረችን።

ግብ የመተለም ሱስ እንደያዛትና ይህም ጥሩ ስሜት እንዲሰማት እንዳደረጋት፤ እንዳንድ ጊዜም በዝርዝር ላይ ያሉትን ነገሮች ማጠናቀቅ ካልቻለች የቀጣዩ ቀን ግቧ እንደምታደርገውም አጫወተችን።

ምላሹም ሳንዲን አስገርሟታል። እንዲ ባልደረባዋ ለመሆኑ ሀሳብሽ ምንድነው? ብላ ከጠየቀች በኋላ መልሷን ሳትጠብቅ «የምታስቢው ምንም ይሁን ምን ቀጥይበት» ብላ ነበር በድርጊቷ መስማማቷን የገለፀችው።

ምትህታዊ የነበረው ውጤት ግን ሳንዲ በስራዋ መደሰት መጀመሩ ነበር።
ሙሉ በሙሉ ለስራዋ ጊዜዋን መስጠቷ ስልቸነትን እስመግደላታል። እንደ
ጊዜ «ወደ ለኔ» ከሚለው ለራስ የማዘን እመለካከቷ ስትወጣ በሙሉ ልብ
ስራዋ ላይ መገኘትን መረጠችና የእርካታና ገብ የመሆን ስሜትን እያገለበተች
መጣች። ስራዋን በሚመለከት «ወላጅና ትልቅ ሚና ያላት» እንደሆነ
እያሰበች መንቀሳቀሷ ሌሎች ጥቀሞችንም ማግኘት አስችሏታል። ከፍተኛ
የሆነ ለራስ የሚሰጥ ከበራታ፤ ስራ ስትቀይር የተፃፈላትን ግሩም የመሸኛ
ደብዳቤና በርግጥም ልዩነት ማምጣት እንደምትችል መረዳት መቻሏ
የሚጠቀሱ ናቸው።

ይህ ሁኔታ፤ ሌሎች ማጣፊያው በሚያጥራቸው አለም ውስጥ
ሳንዲን የጠንካራነትና የብቃት ስሜት እንዲሰማት አድርጓታል። ራስን
መስጠት ብዙም ከባድ ጽንሰሀሳብ እንዳልሆነና አስከ አድሜልካችን ራስን
መስጠት ማለት እንዳልሆነ ተገንዝብ።

ምሳሌ ልሰጥህ። እኔ በዳይሬክተርነት በለራሁበት በመርከቡ ላይ
ሆስፒታል ውስጥ የነበረው ስራ ከፍተኛ ደስታንና እርካታን ሰጥቶኛል።
ከስምንት አመታት በኋላ ግን ለሌላ ፈታኝ ስራ ዝግጁ የሆንኩ መስሎ
ተሰማኝ። ለሆስፒታሉ ሙሉ በሙሉ ራሴን ሰጥቼ የነበረ ቢሆንም፤ ስራውን
ስለቅ እንደ ቀድሞው በተሳካ ሁኔታ ይሰራል የሚል ውሳኔ ላይ ደርሼ ነበር።
ከዚያ የሚተካኝን ሰው ማሰልጠን ጀመርኩ። በተለያዩ ስራዎች ላይ ሌሎች
ሰዎችን መወከል ጀመርኩ። በመጨረሻው ለዳይሬክተሮች ቦረድ ይተካኛል
ብዬ የማስበውን ሰው አላወቅኩ። ስራውን እንደምለቅ በማሳወቅም ሁሉንም
ሰው እዘጋጀሁ። ታዲያስ! እየሰራሁ የነበረው ይታይህል? ስራዬን
እየለቀቅኩም እንኳን ራሴን ሙሉ በሙሉ ለስራው ሰጥቼ ነበር።

ከላይ የዘረዘርኳቸውን ነገሮች እያደረግኩም ወደፊት ስራ ከለቀቅኩ
በኋላ ህይወቴ ባለብኩት መንገድ እንዲጓዝ ለማድረግ ለአዲሱ መጪ
ህይወቴም ራሴን ሙሉ በሙሉ ሰጥቼው ነበር። ባሉኝ ትርፍ ስለታት በሙሉ
ማስተማር፤ መፃፍና ካለፈው በሰፊ ሁኔታ የሰነ ልቡና ህክምናን መስጠት
ጀመርኩ።

በሁለት አመት ውስጥ የወደፊቱ ስራዬም ሆነ የመርከቡ ላይ
ሆስፒታል ቀጣይ ክንውኖች መሰረት በሚገባ ተጣለና ስራ ለመልቀቅ ዝግጁ
ሆንኩ።

የፍቅር ግንኙነት ማቋረጥንም በሚመለከት ከዚህ ተመሳሳይ የሆነ
መርህ ነው። የፍቅር ግንኙነት ለምን ያህል ጊዜ እንደሚዘልቅ ማንም
አያውቅም። ግንኙነቱን ለማቋረጥ እስከትወስን ድረስ ለራስህና ለፍቅረኛህ
የሚገባችሁን ክብር መስጠቱ፤ ፍቅረኛህ በፈለገችህ ወቅት ሁሉ መገኘቱና
አጠገቧ መሆኑ በጣም አስፈላጊ ነው።

መለያየት ተገቢ መሆኑን የተገነዘብኩበት ቀን ከመጣ ያለህን ሁሉ
ምንም ላትቆጥብ ለፍቅረኛህ መስጠትህን እርግጠኛ ትሆናለህና እትፀፀትም።
ፍቅረኛህ በአንድ ምክንያት ግንኙነቱን ማቋረጥ ብትፈልግም ውጤቱ ያው
ነው። የቻልከውን ሁሉ ማቋረግህን እርግጠኛ ስለምትሆን የሚቆጭህ ፃገር
እይኖርም። የተለያዩ የህይወት ክፍሎችህን የሚያመለክተውን ፍርግርግ ዕንባ
ሀሳብ ከህይወትህ ጋር አዋህደህ ከሆነ ህይወትህን እስደላች የሚያደርጉ
ሌሎች ብዙ የህይወት ክፍሎች ስላሉህ ከፍቅረኛህ መለያየቱ ከባድ
አይሆንም።

የተለያዩ የህይወት ክፍሎችህን ከሚያመለክተው ፍርግርግ እንዲ
ክፍል ጥቂት ማብራሪያን ይፈልጋል። ለሰዎች የምትሰጠውን ግልጋሎት

በተመለከተ። ይህ ክፍል ለአለማችን የምታበረከተውን ልዩ የሆነ ነገር እንድትከውን የሚፈቅድልህ ክፍል ነው።

የምትሰጠውን የቦን ፈቃድ እገልግሎት በተመለከተ በሚቀጥለው ክፍል ይብራራል። ለአሁኑ ግን ከፍተኛው ለራስ የሚሰጥ ከበሬታና እርካታ የሚገኘው ከዚህ ክፍል እንደሆነ አስታውስ። በዚህ አለም ውስጥ ለውጥ ማምጣት እንደምትችል አውቀህል ማለት ራስህን መርዳት የማትችል ሰው ሳይሆን በዚህ አለም ውስጥ ትርጉም ያለው ህይወት መሆንህን አውቀህል ማለት ነው።

ለሰው ልጆች የምታበረከተውን አስተዋጽኦ የምትመለከተው እንዴት ነው? ይህን ስታስብ፤ እንደ ጋንዲ፣ ማርቲን ሉተር ኪንግ ትንሹ ወይም እንደ አልበርት አንስታይን የመሳሰሉት ታላላቅ ሰዎች የከውነታቸውን አይነት ታላላቅ ክንውኖችን ብቻ ማሰብ እንደሌለብህ ማወቁ በጣም ጠቃሚ ነው። የምትሰጠውን ግልጋሎት እኔ እንደተጠቀምኩበት ዘዴ ብትጠቀም መልካም ነው። ይህም ዙርያህን በመመልከት ካለህበት መጀመር ፣መደረግ ያለበትን ማጤንና ማድረግ መጀመር ማለት ነው። ይህ ከቤተሰብህ፣ ከጓደኞቹህ፣ ከማገበረሰብህ፣ ከሀገርህ ወይም ከአለማችን ጋር የሚያያዝ ሊሆን ይችላል። በህይወት ካለ፣ ለዚህች ፕላኔታችን ደህንነት የሚበጅ ነገርን ማበርከት የማይችል ሰው የለም። አመለካከትህን መለወጥ ብቻ በዙርያህ በሚገኙ ሁኔታዎች ላይ ለውጥ ያመጣል።

አሁን የተለያዩ የህይወትህን ክፍሎች የሚያመለክተውን ፍርግርግ ፅንሰሀሳብ በሚገባ ተረድተህል። የፍቅር ግንኙነትህን፣ ሰራን፣ ልጆችንወዘተ። ያለህን ፍርሀት በመቀነሱ ረገድም የፍርግርግ ጽንሰ ሀሳብ ያለውን ወሳኝነት ሰላወቅክ ጆህን ጠንካራ መሳርያ ከህይወትህ ጋር

ለማዋህድና እሳት ለእሳትም እርምጃ ለመውሰድ ዝግጁ ነህ። መቁተል የሚገባህ የእርምጃዎቹ ቅደም ተከተሎች እነውልህ።

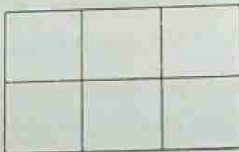
1. ያለፈ ህይወትህን በጥንቃቄ ከተመለከትከው፣ መናልባትም የምትሻውን ነገር ከማጣትህ ጋር የተያያዘ አሉታዊ ስሜት በተሰማህ ቁጥር መውጫ በሌለው አዙሪት እንደምትያዝ እውቀው። ምቹት ማጣቱን ለማስወገድ ያንኑ የተለመደ መንገድ መጠቀምህን ትገነዘብም ይሆናል። ያጣኸውን ነገር እንደገና ለመፍጠር ትሞክራለህ።

ለምሳሌ፤ የምንወደውን ፍቅረኛ በማጣታችን ብስጭት ቢለማን ብዙዎቻችን በመጀመሪያ የምናደርገው ምንድነው? ያጣነውን ለመቀነት መሞከር ነው። የተካነው ፍቅረኛችን ጥሉንም ሲሔድ የዛው አይነት ብስጭትና ሀዘን በድጋሚ ያጠቃናል። የተካነው ፍቅረኛ አብሮን የቆየው ሶስት ሳምንታት ቢሆንም እንኳን የሚሰማን ስሜት ተመሳሳይ መሆኑ የሚያስገርም ነው። ከዚያም እንደገና ካለ እሱ ህይወት የማይጥመንና «ብቸኛውን ሰው» እንፈልጋለን።

ይህ ወይም ሌላ ተመሳሳይ ሂደት የተለመደ ከሆነ፣ ሁኔታውን አቅልሎ ማየቱ እስፈላጊ ነው። እስከአሁን ድረስ ህይወትህን ለምትመራበት መንገድ ትከክለኛ የሆነ እውታር (መሠረት) እንዳልገነባህለት መገንዘብ ብቻ ነው የሚኖርብህ። ሌላ አማራጭ መንገድ መኖሩን መቀበሉ ብቻ ወደ ሚቀጥለው ጎዳናህ ለማምራት በቂ ነው።

2. የተሟላ የህይወት እንቅስቃሴዎችህን የሚያሳይ የግልህን ፍርግርግ ስራ፣ በወረቀት ላይ ዘጠኝ (ካሬ የሆነ) ሳጥኖችን በመስራት ጀምር። ከዚህ በታች እንዳለው አይነት።





በህይወትህ ውስጥ ልታካተታቸው የሚገቡና ብትተካቸው የምትወዳቸውን ክፍሎች ለመወሰን ጥቂት ጊዜ ወስደህ አስብ። ከዚያ ሳጥኖቹን መሙላት ጀምር። እንድን ነገር መመርመርና ማሰላሰል በምትጀምርበት ወቅት የሚመስጥ ሙዚቃ ክፍተህ እንድታጸምጥ ሀሳብ እቀርብልሁለሁ። ብቻህን መሆንህና ስልክህን መንቀልህን እርግጠኛ ሁን።

3. ሳጥኖቹን ከሞላህ በኋላ እንዴን ሳጥን መርጠህ ያንን የህይወት ክፍልህን በተመለከተ መሰራት ጀምር። እይኖችህን ጨፍነህ ይህኛው የህይወት ክፍልህ ቢሆን የምትወደውንና የምትመኘውን በእየነህለናህ ሳል። ይህን የህይወት ክፍልህን በተመለከተ ልታደርግ የምትችለው ምንድነው? በእካባቢህ ካሉ ሰዎች ጋር ግንኙነት የምታደርገው እንዴት ነው? ሊሰማህ የሚገባው ስሜት ምን ዓይነት መሆን አለበት? ሁለቱ ቁልፍ ቅመሞች አስታውስ። ራስህን ሙሉ በሙሉ መስጠትንና ወሳኝ እንደሆንክ ቆጥረህ መንቀሳቀስን። ተዓምር ፈጣሪዎች ብለን እንጥራቸው? በህይወት ውስጥ በትክክል ያንን ሁኔታ ነው የሚፈጥሩት። ተዓምርን!

4. ግልጽ ያለ ምስል ሊመጣልህ ባዶውን ወረቀት አንሳና ለእያንዳንዱ ዝርዝር ትኩረት እየሰጠህ እስከምሮህ ያፈስቃቸውን ነገሮች በወረቀቱ ላይ ማስፈር ጀምር ይህ አምስተኛውን ሀሳብ ለመተግበር ይረዳህ።

5. በአይነ ህሊናህ የሳልነቸውን ምስሎች እውን ለማድረግ መተግበር የሚገባቸውን ክንውኖች በዝርዝር አስፍራቸው። አሁንም ስጥ ያለ ጊዜ ወስደህ ክንውኖቹን አጠናቀው።

ተግባር የስኬት ቁልፍ ነው።

እውነተኛው ህይወትህ በአይነ ህሊናህ ከሳልከው ህይወትህ ጋር እንድ እንዲሆን መከወን የሚኖርብህ እንድ ክንውን ይኖራል። ስለዚህ ተግባራዊ የሆነ እርምጃ መውሰዱ በጣም ወሳኝ ነው። እስቲ ይህ ያነሳነው ሀሳብ በእርግጠኝነት ሊሰራ የሚችል መሆኑን እንመልከት። ግለሰባዊ እድገት የሚለውን የህይወትህ ክፍልን መርጠህ ከሆነ፤ ትምህርት ቤት ገብተህ ስትማር፤ የምክክር አውደ ጥናቶችና ሴሚናሮችን ስትሳተፍ፤ መጽሀፎችን ስታነብ፤ ትምህርታዊ ንግግሮችን ስታጸምጥ ራስህን በአይነህሊናህ ልታየው ትችላለህ። ተዓምር ፈጣሪዎቹ ህይሎች እነዚህን ሁሉ ክንውኖች ትኩረት እንድትቸራቸው በሚያስችላህ ጠንካራ ፍላጎት እንድትከውናቸው ያደርጉሃል። እንዲሁም ለግለሰባዊ እድገትህ መሳካት መልካም መልካም ልምዶችን ማግኘት በሚያስችላህ እንቅስቃሴዎች ላይ በታላቅ ንቃት መሳተፍ ያስችላህል።

የምክክር አውደጥናት ላይ እየተሳተፍክ ከሆነም ራስህን በአይነ ህሊናህ የምታየው፤ ከሌሎቹ ተሳታፊዎች ጋር ሀሳብ ስትለዋወጥ፤ የቤት ሰራዎችህን ስትሰራ፤ የሚቀጥለውን ክፍለ ጊዜ በጉጉት ስትጠብቀው፤ እካ ቦታ ላይ ለመገኘት በመወሰንህ ስትደሰት ሊሆን ይችላል።

በነገራችን ላይ ይህንን ፅንሰ ሀሳብ ወደ እውኑ አለም ስትወስደው የቀድሞ ልማዶችህ ሊያሰናክሉህ ብቅ ማለት ይጀምራሉ። ይህ የማይቀር ነውና በምክክር አውደጥናት ላይ ስትሳተፍ “ምነው እዚህ ከምመጣ ፍቅረኛ፤ ቀጥሪያት እብሬያት ሆኜ ቢሆን” የሚል ድንገተኛ ፍላጎት

ይሄንህል። ወይም ሌላ ፍላጎት። እእምሮህ በእርግጠኝነት ያለህን ቁርጠኝነት ሊያሳጣህ ይሞክራል። ስለዚህ ሀሳብህን ለማሰባሰብ የማያቋርጥ ጽናትንና ትጋትን ይጠይቃል። የኋላ ኋላ ግን «የመጣሁት ለመማር ነው። ሌላው ነገር የራሱ ጉዳይ» ማለትን ትችላለህ። ይህን ማለት በመቻልህ ለራስህ የምትሰጠውን ክብር ምን ያህል እንደሚያጎላው ገምት እስቲ! በመጨረሻው እእምሮህ በወቅቱ በያዝከው ጉዳይ ላይ እንዲያተኩርና በዙርያህ እየተካካደ ያለውን ሁኔታ መረዳት እንዲችል ማድረግ ትችላለህ። ከዚያ የሚሆነውን አስብ! ናፍቆቲ፤ የማጣት ስሜቱ ይጠፋል። የናፋቂ ሰዎች ችግር በእካባቢያቸው እየተከናወነ ያለውን ሁኔታ መረዳት አለመቻላቸው ነው። ስለዚህ የናፋቂነትን ወይም ያጡትን ባለማግኘታቸው እርካታ የሚያጡ መሆናቸውን እያሰቡ ጭንቅ ጥብብ ይላሉ።

ጓደኞችን የሚመለከተው የህይወትህ ክፍልስ? አሁን ያለበት ሁኔታ ምን ይመስላል? እራት፣ ስትጋብዛቸው፣ አብራችሁ አሪፍ ምሽት ስታሳልፉ፣ የአድናቆት ደብዳቤ ስትጽፍላቸው ወይም ደውለህ ስለእነሱ እያሰብክ እንደነበረ ስትነግራቸው ራስህን በአይነ ህሊናህ ልትመለከተው ትችላ ይሆናል። በእውነተኛው አለም ከጓደኞችህ ጋር ስትሆን ከፍቅረኛህ ጋር መሆንን ትመኝ ይሆናል። ይህን ጊዜ ነው ተእምር ፈጣሪዎችን ሀይሎች መጥራት የሚያስፈልገው። ትኩረትህን እንከን-የለሽ ጓደኛ ለመሆን ራስህን ቃል በማስገባት ላይ አድርገህ ጀምር። በጓደኞችህ ህይወት ላይ ሰርግጠኝነት ለውጥ የምታመጣ ግሩም ጓደኛ እንደሆነክ በማመን በዚያው መንገድ ተንቀሳቀስ። ከዚህ አእምሮአዊ ሁኔታ ከፍተኛ የሆነ ደስታና እርካታ ታገኛለህ።

ወጣት እያለሁ እኔና ጓደኞቼ ያልተገፈ ስምምነት ነበረን። «አቶ ፍቅረኛ አሪፉ እስካልደወለ ድረስ ቀጠሮአችን ጁከበራል» የሚል ስምምነት። ምንም እንኳን ሁሉን ሁላችንም የተረዳነው ቢመስልም፤ አሁን ወደኋላ መለስ ብዬ ስመለከተው የማይረባ የጅል ህግ ሆኖ ነው ያገኘሁት። ምክንያቱም ከሌት ጓደኞቼ ጋር በጣም አስደላች ጊዜን ነበር የምናሳልፈው። በአእምሮዬ እየበሰለኩ ስመጣ የሌት ጓደኞቼን በእንዲህ አይነቱ ከብረ ነክ መንገድ መገናኘቱን አቆምኩ። በለውጡም አስገራሚ ውጤት ነበር የተገኘው። በወንዶቹ ጓደኞቼ በመጨረሻው ሰአት ላይ የግራሊግ ሌት ሆኜ መታየቱ ቀርቶልኝ ነበር። በህይወቴ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ የምሰጣቸው ወንዶች እነሱን ለማግኘት ስል ከሌት ጓደኞቼ ጋር ያለኝን ቀጠሮ የማልሰርዝ መሆኔን በግልጽ ተረድተው ነበር። ሊያገኙኝ ከፈለጉም ከቀናት አንዳንድ ጊዜም ከሳምንታት በፊት በመደወል ቀጠሮ ያስይዙኝ ነበር።

እስቲ ደግሞ የትርፍ ጊዜ መዝናኛን እንመልከት። ይህን የህይወት ክፍል በተመለከተ ብዙዎቹ ተማሪዎቹ ማጣፊያው ስለሚያጠራቸው በየእለቱ ተግባራት ልሰራበት የሚገባኝ ክፍል እንደሆነ አምናለሁ። ብዙዎቻችን ወደ ስኬት ለማምራት የሚደረገው ጉዞ ቀልባችንን ስለሚይዘው ሁለመናችንም ወደዚህ ያዘነብላል። ያስብነውን ለማሳካት ሰንባትል በሰራና ግለሰባዊ እድገት እንቅስቃሴ ስለምንጠመድ ራሳችንን ለማዝናናትና ለማስደሰት በምናሰብበት ጊዜ ስጋት ያድርብናል። ከፍቅረኞችን ወይም ከጓደኞቻችን ጋር ስንዝናና፤ መዝናኛቱን እንወደዋለን። ብቻችንን ለመዝናናት ስናስብ ግን አንድ «ጠቃሚ» ነገርን መስራት እንደሚኖርብን እናስብና ወደ ሰራችን ለመመለስ እንጣደፋለን።

ይህን ስጋት ለማስወገድ ያለው ብቸኛው መንገድ እንደገና ተፃምራዊ ሀይሎችን መጥራት ነው። ራስህን ሙሉ ለሙሉ ለመዝናናቱ ስጠውና ሀሳብህን ጥላህ ተዝናና። በተጨማሪም፣ ስትዝናና «የአንተ ደህንነት» ትልቅ ቦታ የሚሰጠው መሆኑን በማመንና ከልብህ መዝናናት እንደሚኖርብህ በማሳብ ተዝናና። በተወሰነ ጊዜ ለራስህ ብቻህን የመሆኛ ጊዜን በመቸር አካልህንና አእምሮህን ማዝናናት ይኖርብሃል።

ይህን በተመለከተ ራሴን ለመርዳት «ቅዱስና የማይሻር የእረፍት ሰአት» የሚል ጊዜን አዘጋጅቻለሁ። ይህ እጠር ባለ መልኩ የሚገለጽ የበዓል እረፍት ነው ማለት ይቻላል። ሀሳቡን በተግባር የማውለው እንዲህ ነው። ሌላው ቢቀር በየቀኑ ራሴን ሙሉ በሙሉ ለማዝናናት አንድ ሰአት ያህል እመድባለሁ። የምዝናናው መጽሔቶችን በማንበብ፣ ወደ ባህር ዳርቻ በመሔድ፣ በመገባየት ሊሆን ይችላል። የመዝናኛው ሰአት ግን ይከበራል። የማይሻር የእርፍት ሰአት ነው። በዚህ ሁኔታ የማሳልፈው ጊዜ ወደ ሰራዬ ተነቃቅቼ እንደመለስ ይረዳኛል። አእምሮዬ በብዙ ነገሮች በማይያዝበት በዚህ የትርፍ ጊዜ መዝናኛ ሰአቴ ወቅት ብዙውን ጊዜ ድንቅ ድንቅ የሆኑ ሀሳቦች ይመጡልኛል።

6. ደረጃ ሰሰት፣ አራትና አምስትን በሁሉም የህይወትህ ክፍሎች ላይ ተፈጣሪ አድርጋቸው። እነዚህን ደረጃዎች በተግባር ስታውላቸው እንዴት ውብና በእርካታ የተሞላ ሕይወት ብቅ እያለ እንደሚመጣ ስትመለከት እንተም ትደነቃለህ። በጣም የበለፀገ፣ የተሟላ፣ በፍቅርና በመስጠት የታጀበ አዲስ ህይወት ብቅ ይላል። አስፈላጊ የሆነውን እርምጃ ለመውሰድ ቁርጠኝነቱ ካለህ፣ የተለያዩ የህይወት ክፍሎችህን በተመለከተ ያቀድካቸው ክንውኖች ሁሉ እውን እንደሚሆኑ ግልጽ ይዞንልህ።

7. በየእለቱ የተለያዩ የህይወት ክፍሎችህን በሚመለከት ያዘጋጃህቸውን የፍርግርግ ሳጥኖችን የሚመለከትና ሁሉንም የሚነካካ የእለት ግብህን እስቀምጥ። የየእለት ግቡን በትጋትና በቁርጠኝነት የሚያሳካ ሰው ስትሆን ምናልባት እስከ አሁን የነበረው ትኩረትህ በእንዱ የህይወትህ ክፍል ላይ ብቻ እንደነበረ ትገነዘብ ይሆናል። ምናልባትም ብዙውን ጊዜ ሊይዝ የሚችለው ስራህ ይሆናል። ሁሉንም የህይወትህን ክፍሎች በተመለከተ ግብህን የምታስቀምጥ ከሆነ ህይወትህ ሚዛናዊ ስለሚሆን ወደ አንድ ወገን እያጋድልም።

እያንዳንዱን ግብህን ለማሳካት በምትሰራበት ወቅት ደግሞ ተአምራዊዎቹን ሀይሎች እስብ። ራስህን መቶ በመቶ ለግብህ ስትሰጥና ለውጥ ማምጣት እችላለሁ። ወሳኝ ሚና እለኝ የሚሉትን ነገሮች ስታስብ፣ የእርካታ ስሜት እንድታገኝና ትኩረትህንም በዚህ የእርካታ ስሜት ላይ እንድታደርግ ያግዙሃል።

ተግባራዊ እንቅስቃሴ አድርገህ ተጨባጭ ስራ በመስራት እያንዳንዱን የህይወት ክፍልህን በየቀኑ ላታደርስ ትችላለህ። በእንድ ወቅት እንደኛው የህይወት ክፍል ከሌሎቹ ቅድሚያ የሚሰጠው መሆኑ እውነት ነው። ለምሳሌ በእረፍት ላይ በሆንክ ጊዜ ሌሎቹን የህይወትህን ክፍሎች ልትተዋቸው ትችላለህ። ያኔ ትኩረትህን የሚያስደስት ጊዜን በማሳለፍ ላይ አድርግ። ያኔ ተአምራዊ ሀይሎቹ ሁሉንም ነገር በሚገባ እንድታጣጥመው ይረዱሃል። በሌላ ወቅት በጣም ወሳኝ የሆነ የስራ ውጥን ካለህ ስራህ ያልተከፋፈለ ትኩረትህን የሚጠይቅ ይሆናል። ያኔ ትኩረትህን ለስራህ ታደርጋለህ። በእንድ በተወሰነ ወቅት እንደኛው የህይወትህ ክፍል ያልተከፋፈለ ትኩረትህን ይጠይቅ እንጂ የጓላ ጓላ የምትሻው አጠቃላይ የተመጣጠነና ሚዛናዊ የሆነ ውጤትን ነው።

እነዚህን ከላይ ደረጃ በደረጃ የተዘረዘሩትን ክንውኖች ለመተግበር ጥረት የማድረጋቸው ጊዜ እንዲኖርላቸው ጊዜህን የማመቻቸት ስሜቱ የማይኖርህ ከሆነ ለራስህ ዝቅተኛ ቦታን ነው የምትሰጠው፡፡ ታዲያ ለተለያዩ የህይወት ክፍሎችህ በቂ ጊዜ መስጠቱን በተግባር ለማዋል መሞከሩ ጥቅም አይኖረውም ትላለህ? እኔ የምጠይቅህ የህይወትህን መሰረታዊ አውታሮች እንድትገነባና ከዚያ ደግሞ እነዚህ የህይወትህ አውታሮች እድገትህንና እርካታህን በሚደግፉበት መንገድ መኖር መጀመር እንድትችል ነው፡፡ ጃኔት - እንደኛዋ ተማሪዬ ፡፡ ዘወትር አደርግ የነበረውን አሁንም የማደርግ ከሆነ ቀድሞ እገኝ የነበረውን ነው አሁንም የማገኘው፡፡ ብላ ነበር፡፡ ተገቢ በሆነ መንገድ ያስቀመጠችው፡፡ ጆኔትን ወደ ፊት እንድትራመድ ያደረጋት ይህን ማሰቧ ነበር፡፡

ራስህን ማነቃቃቱ አስቸጋሪ ሆኖ ካገኘችው ራስህን ዝቅ አድርገህ አትመልከት፡፡ ራስህን በማነቃቃቱ ሒደት ውስጥ አጋዥ የሚሆኑህን ራስን በመርዳት እንቅስቃሴ ላይ ያተኮሩ የድጋፍ ቡድኖችን አፈላልግና ተቀላቀል፡፡ የዚህ አይነቱን የድጋፍ ቡድን ካላገኘህ፡፡ እኔ «የእድገት ሒደትህ አጋር ጓደኛ» ብዬ የምጠራውን አይነት ጓደኛ ፈልግ፡፡ አንተና ይህ ጓደኛህ በየላምንቱ በመገናኘት የተለያዩ የህይወት ክፍሎቻችሁን በተመለከተ፡፡ በግባችሁ፡፡ በድርጊት ቅደም ተከተሉ ወይም ማትኮር የምትፈልጉበትን ማንኛውንም ጉዳይ በተመለከተ አብራችሁ ትሰራላችሁ፡፡ ከእያንዳንዱ ስብሰባ በፊት የቤት ሰራችሁን በሚገባ ሰርታችሁ ለመምጣት ቁርጠኝነት ባላቸሁ ቁጥር ለበለጠ ተግባር ትገፋፋላችሁ፡፡

ዋናው መሰረታዊ ጉዳይ ለጓደኛህ ለገባችው ቃል ክፍተኛ ትኩረት መስጠቱና በላምንቱ ውስጥ ለማጠናቀቅ ቃል የገባችውን ስራ በሙሉ ማጠናቀቅና ለዚህም ሀላፊነትን ወስደህ መንቀሳቀሱ ነው፡፡

ራስን በራስ የመርጃ ቡድኑን ካላገኘህና ከሰውም ጋር ለመስራት ካልፈለግክም በባለሙያ የሚመራ ቡድን ፈልግ፡፡ እኔ፡፡ ዋና መሰረታዊ አላማው ተሳታፊዎች ከህይወታቸው ምን እንደሚፈልጉ በግልጽ የሚያስቀምጡበትንና ይህን ግብ የሚደግፉበት ተግባራዊ እርምጃ የሚወስዱበትን ቡድን እመራለሁ፡፡ ከህይወት የምትፈልገውን ስታውቅና የምትሻውን ለማግኘት ተግባራዊ እርምጃ ስትወስድ ውጤት የሚገኝበት ፍጥነት በጣም ያስደንቅሃል፡፡ ሰዎች ጊዜ ወስደው ከህይወት የሚፈልጉትን ነገር ለማወቅና ትኩረታቸውንም በዚህ ላይ ለማድረግ አይሞክሩም፡፡ ለዚህ መሰረታዊ ነገር ጊዜ ሳይሰጡ ይቀሩና ለምንድነው ዘወትር የባዶነት ስሜት የሚሰማኝ እያሉ ሲቆጩ ይሰማሉ፡፡ ያለማድረጥ «ህይወቴ ምን ያህል የተጂላ ነው?» እያልክ ጠይቅ፡፡ መሰረታዊ የሆነውን ከህይወት የምታገኘውን የእርካታ ስሜት ምንም ነገር እንዳይነጥቅህ ለማድረግ ለራስህ የተጂላ ህይወት መፍጠርህን አታቋርጥ፡፡ ያኔ የምትፈራቸው ነገሮች እንደማይኖሩ መግመት ትችላለህ?

ዘጠኝ

በእሺታ ራስህን ነቅነቅ አድርገህ ሁኔታዎችን ተቀበል

ፍርሀትን ለማስወገድ በሚደረግ የመግር ሒደት ውስጥ አንድ ጠቃሚ የሆነ ትምህርት የሚገኘው «በዙሪያህ ያለውን አለም በእሺታ ተቀበል» በሚሉት ቃላት ውስጥ ነው። ጃኔት የምትባል መምህራ ነበረች በድንገት የተናገረችው። ግሩም መምህራ ነበረች። አንድ ሰው የገጠመውን ችግር እንስቶ እያማረረ ሲናገር ነበር በድንገት ጃኔት ይህን መልስ የሰጠችው። በዙሪያህ ያለው አለምህን በእሺታ ተቀበለው ስትል ምን ማለቷ እንደሆነ ጠይቁለት ነበር። ስትመልስልኝ፤ «የተናገርኩት ነገር ተላልፍ ያልተወሰነበ ነው። በህይወትሽ ውስጥ ምንም አይነት ነገር ሲያጋጥምሽ ራስሽን ወደ ላይና ወደ ታች ነትነት አድርገሽ ሁኔታዎቼን ተቀበይ። ለገጠመሽ ሁኔታ ምላሽ ስትሰጠኝ ራስሽን ወደ ጎንና ጎን ነትነትሽ እምቢኝ፤ አሻፈረኝ ከማለት ይልቅስ እሺ ብለሽ ሁኔታዎቼን መቀበል ነው የሚጠቅምሽ።» ነበር ያለችው።

«አለማችን» የሚለው ቃል የሚገልፀው መከሰቱ አይቀሬ የሚመስለውን፤ ቢሆኑ በምንወዳቸው ሁኔታዎች ውስጥ ጣልቃ የሚገባውን፤ በራሱ መንገድ የሚንቀሳቀስ የሚመስለውን «ሀይል»ን፤ የህይወትን የራሷን እቅድና ጉዞን ነው። ቃሉ የሚገልፀው በግል ህይወታችን ወይም በሌሎች ህይወት ውስጥ የሚከሰቱ አንዳንድ በመጠኑ የምንቆጣጠራቸው ወይም «ድራሹ» የማንቆጣጠራቸው የህይወት ውጣ ውረዶችን ነው። ስለዚህ በተወሰነ አቅጣጫ መጓዝ ስንጀምር ያልተጠበቁ ሁኔታዎች ሁሉንም ነገር ይለዋውጡታል። እነዚህ ያልተጠበቁ ሁኔታዎች እንኳን ተከስተው፤ የመከሰታቸው እድል እንዳለ ማወቃችን ብቻ ከባድ የሆነ ፍርሀትን ፆስከትልብናል። ስለዚህ ዘወትር የባሉ መጥፎ ሁኔታዎችን እንጠብቃለን።

የገጠሙንን ሁኔታዎችን ተተብለን ምላሽ መስጠት መቻል ብቻውን የፍርሀት ማርከሻ መድሀኒት መሆኑን ማስታወሱ በጣም ጠቃሚ ነው።

ሁኔታዎችን በእሺታ መቀበል ማለት «ህይወት ከሰጠችህ ነገሮች ጋር መስማማት ማለት ነው። ከገጠሙን ሁኔታዎች ጋር ትንቅጥቅ መግጠሙን ትተን ሁኔታዎቼንና አለማችንን በአዲስ መንገድ እንድንመለከት የሚሰጡንን አማራጮች መቀበል ማለት ነው። ይህ ማለት ሰውነታችንን ዘና አድርገን በተረጋጋ ሁኔታ ገጠመኛችንን ማጥናት፤ መገምገምና ስጋትና ብስሄትን መቀነስ ማለት ነው። ይህን ስናደርግ በውጤቱ ከምናገኛቸው ስሜታዊ ጥቅሞች ባሻገር አካላዊ ጥቅሞቹም ከፍተኛ ናቸው። በተቃራኒው ሁኔታዎቹን አለመቀበልና «እምቢ፤ አሻፈረኝ» ማለት የሚያስከትለው የጉዳቱ ሰለባ መሆንን ነው።

«እንዴት እንዲህ አይነት ነገር ይደርስብኛል!» የሚለው ቅኝት የጉዳቱ ሰለባ መሆንን ያስከትላል። የገጠሙንን ሁኔታዎች አለመቀበል ማለት በእድገት ሒደት ውስጥ ፈታኝ ነገሮችን ለመጋፈጥ ከሚያስችሉት መልካም እጋጣሚዎች ጋር ግብግብ መግጠም፤ መንገዶቹን መዝጋት ማለት ነው። «መቋቋም አልችልም! በዚህ ሁኔታ መቀጠል አልችልም!» ተስፋ ያለው ነገር እይደለም! ወዘተ» በማለት ሁኔታዎችን አለመቀበል፤ ውጥረትን፤ ድካምን፤ ጉልበትን አለእግባብ ማባከንን የሰሜት መጋሽብን፤ ይበልጡኑ ደግሞ የቋነሳሽነትንና የፍላጎት ማጣትን ያስከትላል። ሁኔታዎችን በእሺታ መቀበል ነው ብቸኛው ተስፋ። ሁኔታዎችን በእሺታ መቀበል እለት በእለት ለሚገጥሙን ተስፋ ማጣት፤ እርካታና ተቀባይነት ማጣት፤ ያልተጠቀምንባቸውን መልካም እጋጣሚዎች (እንደ ጉንፋን፤ የሚያፈስ ጣራ፤ የትራፊክ መጨናነቅ፤

የመኪና ጎማ መተንፈስ፡ ከፍትረኛ ጋ ደስታ የራቀው ውሎ መዋል የመሳሰሉትን) ማርከሻ መድሀኒት ብቻ አይደለም፡፡ ሁኔታዎችን መቀበል ውስጣችን ጠልቆ በመግባት የመሸገውን ፍርሀት መቋቋም የምንችልበት ተለምዶ መሳርያችን ነው፡፡

ስለ ቻርልስ ለንገራችሁ፡፡ ከቻርልስ ጋር መገናኘቱ ሁኔታዎችን መቀበል ያለውን ከፍተኛ ሀይል በማረጋገጥ ምስክር እንዳገኝ አድርጎኛል፡፡ ቻርልስ ያደገው ኒውዮርክ ውስጥ ደሆኑ የሚኖሩበት አካባቢ ነው፡፡ ጠንካራና ሀይለኛ «መመኔ» ነበር፡፡ ይህ ጠንካራና ሀይለኛነቱ በጎዳና ላይ በተነሳ ዐብ ወቅት በጥይት ተመትቶ አካል ጉዳተኛ እስከሆነበት ጊዜ ድረስ በጣም ረድቶት ነበረ፡፡ የድህነት ኑሮን ለመቋቋም፡፡ በጉዳቱ አከርካሪው ተሰብሮ ነበርና ከወጣቡ በታች ሽባ ይሆናል፡፡

ከቻርልስ ጋር መጀመርያ የተዋወቅነው ከመልሶ ማቋቋሚያ ማእከል የሚሰጠውን ስልጠና እንደጨረሰ በመርከቧ ላይ ሆስፒታል ስራ ሊፈልግ በመጣ ጊዜ ነበር፡፡ ቻርልስ ከማእከሉ እንደወጣ እሱ ያሳለፈውን በማሳለፍ ወጣቶች ችግር ውስጥ እንዳይገቡ ለማስተማር እድሉን እንድንሰጠው ነበር የፈለገው፡፡ የኛ ሆስፒታል ሰራተኛ ሆነና በሚያደርገው እንቅስቃሴ በአካባቢው ያሉትን ሰዎች ሁሉ የሚያነሳሳ ሰው ሆነ፡፡

እንድ ቀን ወደ እንድ ከፍል ውስጥ ስገባ ቻርል በህፃናት ተከበ አየሁ፡፡ ህፃናት አካል ጉዳተኛ ሰው ሲያዩ የሚያነሱዎቻቸውን ቁጥራቸው የበዛና ለነሱ እንገብጋቢ የሆኑ ጥያቄዎችን እያነሱ ሲጠይቁት እሱም ሲመልስ ነበር፡፡ «መሃድ ባለመቻልህ የሚሰማህ ምንድነው?»፡፡ «በተሽከርካሪ ወንበር ላይ የማገኘውን ሰው ማለት የሚኖርብኝ

ምንድነው?»፡፡ «እንዴት ነው የምትፀዳዳው?» «ይሉታል፡፡ ትንሽ ፋታ እንዳገኘ አካል ጉዳተኛ የሆነ ሰው ከሁሉም በላይ የሚፈለገው ምን እንደሆነ ልጆቼን ይጠይቃቸዋል፡፡ እንድ ትንሽ ልጅ በፍጥነት «ጓደኞች» ሲል ይመልሳል፡፡ ቻርልስም «ትክክል ነህ!» ብሎ ሳይጨርስ ልጆቹ ቀስ በቀስ እየዘለሉ ላዩ ላይ በመውጣት እየሳሙት «እኔ ጓደኛ እሆንሀለሁ!» ይሉት ጀመር፡፡ ከዚህ ሁኔታ ይበልጥ ተጠቃሚ የሆነው ማን እንደሆነ አላውቅም፡፡ ልጆቹ? ቻርልስ? ወይስ እኔ?

በሌላ አጋጣሚ በከተማችን ውስጥ ለሚገኙ ታዋቂ ሰዎች ግብዣ አዘጋጅተን ነበር፡፡ ለዝግጅቱ ድምቀት የሚሰጥ የተሟላ ባንድ አዘጋጅተን የነበረ ቢሆንም፡፡ እንግዶቻችን ወደ መድረኩ ወጣ ብለው መደነስ አልፈለጉምና ቅዝቅዝ ያለ ሁኔታ ነበር ያለው፡፡ በድንገት ቻርልስ ተሽከርካሪ ወንበሩን ገፋ እድርጎ ወደ መሀል ገባና «መደነስ» ጀመረና «በሉ እንጂ! እኔ መደነስ ከቻልኩ እናንተም መደነስ ትችላላችሁ፡፡» ይላል፡፡ ደቂቃ ባልሞላ ጊዜ ውስጥ እየሳቁ፡፡ እየዘፈነና እያጨበጨበ ሁሉንም ሰው እንዲደንስ አደረገው፡፡ የቻርልስ የደስተኛነት ስሜቱ ተላላፊ ነው፡፡ ፍፁም የማይተዋወቁት እንግዶቻችን ወዲያውኑ ጓደኞች የሆኑ ያህል ማውራትና እርስ በእርስ መጨዋወት ጀመሩ፡፡ አዎንታዊ አመለካከት ካለ በሀይወት ውስጥ ከሚያጋጥመው ማንኛውም የከፋ ገጠመኝ ውስጥ መልካም ነገርን መፍጠር እንደሚቻል ለሰዎች ለማሳየት የሚጠቅመውን ማንኛውንም አጋጣሚ ቻርልስ አያልፍም ነበር፡፡

ከቻርልስ ጋር ለመነጋገር ብዙ አጋጣሚዎች ነበሩኝ፡፡ እንደነገረኝ ከሆነ፡፡ አካል ጉዳተኛ እንደሆነ ተስፋም ሆነ በጎ ፈቃድ አጥቶ ነበር፡፡ እሱ እንደሚገልፀው «ብራሱ ይተማመን ለነበረ ጥጋበኛ ልጅ ሽንቱንና ሰገራውን መቆጣጠር ማቃት ተርቶ ፈግሮቹን ማጣቱ እንኳን ቀላል

አልነበረም፡፡ የተላከው በጣም ግሩም ወደሆነ የመልሶ ማቋቋሚያ ማእከል ነበር፡፡ እግዚአብሔርን ለማግኘት ፈቃደኛ ሰላልነበረ በህክምና ሒደቱ አልተባበርም በማለት እሻፈረኝ ይላል፡፡ ማእከሉ ቦታውን ለሌላ የህይወቱን ሀላፊነት ሊሸከምና ሊረዳ ፈቃደኛ ለሆነ ሰው ቦታውን እንዲለት ለማድረግ ወደ ቤቱ ሲሸከም ይዘጋጃል፡፡ ያ ወቅት ለቻርልስ ወሳኝ ወቅት ነበር፡፡ ወደ ቤቱ ከተላከ ምንም እድል እንደማይኖረው ተረዳ፡፡ ይህ ወቅት አለሙን መቀበል ወይም አለመቀበል የሚኖርበት ወሳኝ ወቅት ነበር፡፡ እሺ ወይም «እሻፈረኝ!» የመባያ ወቅት፡፡ እሁን ሲያየው «እሺ!» ብሎ ሁኔታውን በመቀበሉ ደስታው ከፍተኛ ነው፡፡

ምርጫውን እንድንገዛ ካስተካከለ በኋላ ያሳየው ለውጥ እስደናቂ ነበር፡፡ ቀድሞ በፍፁም አስቧቸው የማያውቁ መልካም አጋጣሚዎች ተፈጠሩለት፡፡ ህይወቱንም እንድንገዛ እንደሚኖራት ተገነዘበ፡፡ ትግሉ ምንም ይጠይቀው ምን ሌሎች ከህይወታቸው ጋር በሚያደርጉት ግብግብ በእሸናፊነት እንዲወጡ ማገዝ፡፡ «እኔ ላደርገው ከቻልኩ አንተም ልታደርገው ትችላለህ!» እያለ በመናገር ለሌሎች አርእያ ይሆናል፡፡ እሁን ግር በሚያሰኝ ሁኔታ የአካል ጉዳተኛ በመሆኑ እድለኛ እንደሆነ ነግሮኛል፡፡ ምክንያቱም አካል ጉዳተኛ መሆን ለአለማችን ምን ያህል ማበርከት እንዳለበትና እንደሚኖርበት እንዲገነዘብ አድርጎታል፡፡ ስለዚህ የአካል ጉዳቱ ባለውለታው ነው፡፡

ከአደጋው በፊት ህይወቱ ትርጉም እንዳላት ማየት ተስኖት ነበር፡፡ እሁን ግን አካል ጉዳተኛ ከመሆኑ በፊት በነበሩት ዘመናት ከእሁኑ የበለጠ የአካል ጉዳተኛ እንደነበረ ነው የሚያምነው፡፡ ከመኖር ርካታን ያገኘው ከአካል ጉዳተኝነቱ ወዲህ ነው፡፡

በዙርያህ ያለው አለምህን «እሺ!» በማለት ሁኔታዎችን ተቀበል የሚለውን ሀሳብ ከፍል ውስጥ ሳኑላ እንደኛው ተማሪዬ የሚያሳገርም ጥያቄ ጠየቀኝ፡፡ «ለሁሉም ሁኔታዎች እሺ! የሚል ምላሽ ከሰጠንና ሁሉንም ሁኔታዎች ከተቀበልን፡ ውስጣዊ የስቃይ ስሜትን እንዴት ማስወገድ እንችላለን?» የሚል፡፡ ለተወሰነ ጊዜ አስብኩበትና መልስ ሰጠሁት፡፡ የስቃይና የህዘን ስሜትን ማስወገድ አይቻልም፡፡ የስቃይና የህዘን ስሜት የህይወት እንዲኑ ክፍል እንደሆነ በመረዳት በእሺታ ልትቀበለው ግን ትችላለህ፡፡ ያን ጊዜ የሁኔታዎች ሰለባ ነኝ የሚለውን ስሜት አይሰማህም፡፡

ስቃይንና የህዘንን ስሜት ያስከተለውን ሁኔታ እንደምትቋቋመው ታውቃለህ፡፡ የተከሰተው አጋጣሚ መፍትሔና ተስፋ የሌለው ነው የሚለው ስሜት አይሰማህም፡፡ ይህን ስመልስለት ተማሪዬ «ግባኝ! የስቃይንና የህዘንን ስሜት የመቀበልና ያለመቀበል ስቃይ እለ ግለትሽ ነው?» ሲል እንደገና ጠየቀኝ ያንን ነበር በትክክል ማለት የፈለግኩት፡፡

ከፍሉ ሀሳቡን ጠለት ብሎ መመርመሩን ቀጠለ፡፡ ተማሪዎቼ በህይወታቸው ውስጥ የገጠሟቸው አስከፊ ሁኔታዎችን በዐጋ የተቀበሉባቸውን ወቅቶች እያስታወሱ ምሳሌ መስጠት ጀመሩ፡፡ ያኔ ሁኔታዎቼን በዐጋ ሲቀበሉ ግን የሚያደርጉትን በትክክል ተገንዝበው አልነበረም፡፡ ናዲን እንደምታስታውሰው፡ ባለፈው ሳምንት በሞት የተለየችትን የምትወዳት እናቷን አስተውላ በህዘን ተሰቃይታ ነበር፡፡ እናቷ በድንገት ትዝ አለቻት፡፡ ከፍተኛ የህዘን ስሜት ተሰማት፡፡ ግር በሚል ሁኔታ፡ ከናቷ ጋር ያሳለፈቻቸው ውብ የሆኑ ጊዜያት ምን ያህል አስደሳችና ጣፋጭ እንደነበሩ እያሰበች አለተሰች፡፡ አነባች፡፡ ታዲያ በተደጋጋሚ ስሜቷ «እመሰግናለሁ» እንድትል ይገፋፋት ነበር፡፡

በዚህ የሀዘኗ ወቅት፤ ሀይወት መጠናቸው የበዛ መለያዎችን እንደምትለግበና ይህ ደግሞ እንደ የሀይወት ገጽታ እንደሆነ በሚገባ ተገንዝባ ነበር። ይሁንና የሚወዱትን ሰው ሞት እንደ ውርጅብኝ መቁጠሩ (ሁኔታውን አለመቀበልና) ያ ሟች ሰው በሀይወቷ ውስጥ በማለቱ እድለኛ መሆኗን በማመን (ሁኔታውን መቀበል) መሀከል ያለውን ልዩነት መረዳት ችላ ነበር። ሞትን የሀይወት እካል አድርጎና ተፈጥሮአዊ ክስተት መሆኑን መረዳት ማለት ነው ሞትን መቀበል። ተቃራኒ በሆነ መንገድ፤ አስከፊ የሆነ የሚወዱትን መነጠቅ እንደሆነና ፍትህዊ ያልሆነ ክስተት እንደሆነ ማየት አይደለም ሞትን መቀበል።

ሌላዋ ተማሪዬ ቤትሲ፤ ልጇ ኮሌጅ ሲገባና ለመጀመሪያ ጊዜ ሲለያት የነበረውን ሁኔታ አስታወሳች። «ደህና ሁን!» ብላ ስትሰመው የተሰማትን በሀዘን የመሰቃየት ስሜት ጣፋጭነቱን አሁንም ታስታውሰዋለች። በአዲሱ መዘናው ውስጥ ገብቶ ሲሔድና አይኖቿ በእንባ ተሞልተው ስትሸኘው ከእንግዲህ ወደ አፃ የሚመጣው በእንግድነት ብቻ መሆኑን ተገንዝባ ነበር። እሁን ልጇን በራሱ መንገድ እንዲጓዝ የምትተውበትና የምትለትበት ጊዜ ነው። ስለ ሁኔታው ስትነግረን «አዎን! የሀይወት መንገዱ ይኸው ነው።ሁሉም ተለዋዋጭ ናት። ነገሮች ሁሉም እንዳሉ አይቆዩም።» ነበር ያለችው። የዛን እለት ለተወሰነ ጊዜ አለቀሰች። ወዲያው ግን ራሷን አረጋጋችና እራት አዘጋጀች። እሷና ባለቤቷ ከብዙ አመታት በኋላ ብቻቸውን የሚሆኑበት ምሽት ነው። ስለዚህ ምሽቱን ዳግማዊ የሄክላ ሽርሽር ልታደርገው ቁርጠኛ ሆና ነበር።

ይህን የቤትሲ ምላሽ የልጇዋ ከቤት መውጣት ከሚያሰጋትና ከሚያሰፈራት እናት ሁኔታ ጋር አወዳድረው፤ የልጇዋ ከቤት መውጣት

የሚያሰፈራት እናት ሁኔታው ሲከሰት የሚታያት የቤቱ ባዶነት ብቻ ነው። ለዚህች አይነቷ እናት የሚታያት ከእንግዲህ ሀይወት ጥቅም አልባና ባዶ መሆኑ ብቻ ነው። ይህች እናት ከለውጥ ጋር ግብግብ በመግጠም የተከፈቱላትን አዳዲስና መልካም አጋጣሚዎች ሳትጠቀምባቸው ትቀራለች።

እንደ ግንኙነት ሲያበቃ የሚያሰቃይ የሀዘን ስሜት መከተሉ የማይቀር መሆኑንና ከዚያ በኋላ ግን ምንጊዜም አዳዲስ ተስፋዎችንና ህልዎችን መገንባቱን መቀጠል እንዳለብን ነው የቤትሲ ታሪክ የሚያሳየው። እንድን አስደሳችና ውብ የሆነን የሀይወት ልምድ አልፎ በመጓዝ ሌላ ውብና አስደሳች የሆነን ሀይወት በጉጉት በመጠበቁ ሒደት ውስጥ ታላቅና ሀይወትን የሚያዳብር እርኪ ቅመም አለ።

ማርሂ ባለቤቷ ሲሞት የተሰማት የሀዘን ስሜት ምን ይመስል እንደነበረ ለክፍሉ አዋይታለች። በርግጥ የባለቤቷን ፍቅሩንና አጋርነቱን አጥታለች። ራሷን በራሷ ግናር ስትገደድ ግን ከጥገኝነት ራሷን ወደቻለች ነፃ ሴትነት መሸጋገሯንም ተገንዝባ ነበር። ቀድሞ ጭራሹን ሞክራ የማታውቃቸውን አስጊ ሁኔታዎችን መጋፈጥን ቀስ በቀስ ስትማር፤ ለራሷ ክብር የመስጠት ስሜቷ በከፍተኛ ደረጃ አድጎ ነበር። በዚህ ወቅት ሀይወትን እንደ አመጣጧ መቀበልንና ለራሷ የተገኘ አለጋን መፍጠር ችላ ነበር።

ማርሂ ለባለቤቷ ሞት የሰጠችው ምላሽ የኔ ጓደኛ ለሀዘኑ ከሰጠው ምላሽ ጋር ተመሳሳይ ሊሆን ይችላል ነበር። ግን እላደረገችውም። ጓደኛዬ ባለቤቱ ከሞተች በኋላ ሀዘኑን ተቀብሎ ሀይወቱን ለመቀጠልና ወደ ፊት ለመጓዝ እሻፈረኝ ብሎ ነበር። ከእምስት አመታት በኋላም በስልክ ለገገኛኝ «ለምንድነው ጥላኝ የሞተችው?» እያለ ያለቅስ ነበር። ሀይወት

የሰጠችውን መቀበል አልቻለም፡፡ እለመታደል ሆኖ በዙርያው ያለው አለም አብሮት የማይሰቃይ መሆኑን ማየት አልቻለም፡፡ ጓደኞቼ ብቻውን ነበር የሚሰቃየው፡፡ ሀይወት የምትለግሳቸውን በረከቶች ለመቋደስ ብዙ በረከቶችም ነበሩለት፡፡ ወይም በእካባቢው ካሉ አዳዲስ ሰዎች ጋር ለመገናኘት፤ አዳዲስ ልምዶችን ለመቅሰምና የነበሩትን መልካም አጋጣሚዎች ተገንዝቦ ለመጠቀም አልቻለም፡፡

የባለቤቱን ሞት አለመቀበሉ ሀይል አሳጥቶትና እንዳይንቀሳቀስ ሽብቦ ይዞታል፡፡

በመጨረሻው ልጠቁምህ የምሻው፤ በእካባቢህ ካለው ሁኔታ ጋር ውጤታማ በሆነ መንገድ አብረህ ለመጓዝ የመቻል ችሎታህ የሚወሰነው የሀይወት ገጠመኞችህን ለመቀበል በመቻል ወይም በእለመቻልህ ነው፡፡

ሀዘንን መቀበሉ በጣም አስፈላጊ ነገር ነው፡፡ አለመቀበሉ ደግሞ ሀይል ማጣትንና ተሽብቦ መያዝን ያስከትላልና አጥፊ ነው፡፡

ሳንዲ የልጇን ሞት ሀዘን አቅልላና ችላ ብላ ነበር የተቀበለችው፡፡ ብዙ አላዘነችም፡፡ ከአስራ ሁለት አመታት በፊት ልጇ በመኪና አደጋ ሲሞት፤ የልጇ ሞት ያመነገባትን ተጽእኖ ሙሉ በሙሉ አልተጋፈጠችውም ነበር፡፡ ወዳጆቿ የልጇን ሞት በከፍተኛ መጽናናትና ጥንካሬ እንደያዘችው እያነሱ ሀሳባቸውን በአድናቆት ይሰጡ ነበር፡፡ ከሶስት አመታት በኋላ የሚጥል በሽታ ይይዛታል፡፡ በሽታው ከሀዘኗ ጋር የሚያያዝ አይመስልም ነበር፡፡ ለዘጠኝ አመታት በዚህ ህመም ተሰቃየች፡፡ በተደጋጋሚ ይጥላት ነበርና ሰራዋን መሰራት አልቻለችም፡፡ ከባለቤቷና ከልጆቿ ጋር ያላት ግንኙነትም ቀስ በቀስ እየተበላሸ መጣ፡፡

በመጨረሻው በሽታው በቤተሰቧ ላይ ያደረሰውን ብሉኦት መቋቋም እንዲያስችላት ፈቷን ወደ ድጋፍ ቡድኖች በማዞር እርዳታ ለመሻት ወደ አንድ ቡድን ትሔዳለች፡፡

በመጀመሪያው ስብሰባ የቡድን መሪው አስከፊ የሆነ ሀዘን ገጥሟት እንደሆነ ይጠይቃታል፡፡ «አምን አስከፊ ሀዘን ገጥሞኝ ነበር» አለች ስትመልስለት፡፡ ተጥላም ሀዘኑ የገጠማት ከብዙ ጊዜ በፊት እንደነበር፤ አሁን ግን እንደረሳችውና ከእንግዲህ በፊት ላይ ምንም ለውጥ እንደማያመጣ ትነግረዋለች፡፡ ሀዘኑ በሀይወቷ ላይ ተጽእኖ እንደሚያመጣ ከዚያ በተሻለ ሁኔታ የቡድን መሪው ያውቃልና በዘዴ ልጇ በሞተበት ወቅት ስለነበረው ሁኔታዋ እንድትነግረው ያደርጋታል፡፡ በዚያን ጊዜ ነበር ሀዘኗ ፈንቅሏት የወጣውና በግልጽ የታየው፡፡

ቡድኑ በተገናኘ ቁጠር ሳንዲ ሀዘኗን መጋፈጧን ተጠለች፡፡ በ«ተዓምር» ይመስላል፡፡ ከአምስት ሳምንታት በኋላ የሚጥላት በሽታ ይተዋታል፡፡ መድሀኒት መውሰዷን አቆመች፤ ጥሩ ስራም አገኘች፤ በህመሟ የተነሳ በቤቷ ውስጥ የተፈጠረውን ችግርና የተመሰቃቀለ ሁኔታም ማስወገድ ጀመረች፡፡ ሀዘን በውስጣችን ተቀብሮ እንዲቀመጥ ከተደረገ ከፍተኛ ጉዳት ያስከትላል፡፡ ለዚህ ሳንዲ አስደናቂ ምሳሌ ነች፡፡ በግልጽ ተቀባይነትን ያላገኘና በሰዎች ውስጥ ተቀብሮ የቀረ ሀዘን ሳይታወቅ የብዙ ሰዎችን ሀይወት ያበላሻል፡፡

ሀዘናቸውን የሚሸሸና የማይጋፈጡ ሰዎችን በውስጣቸው ተብረው ለመያዝ የሚጥሩ ሰዎች ሁላችንም ያጋጥሙናል፡፡ ሀዘናችን የሚያስከትለውን ስሜት ተቀብለን ካላወጣነው ወደ አካላዊ የህመም ስሜትነት፤ ወደ ቁጣ ወይም ከነዚህ ወደ ማይተናነስ ጓጂ ነገርነት ይለወጣል፡፡ የደረሰብንን ሀዘን መቀበል ማለት ሀዘኑ ጥልቅ በሆነ ሁኔታ

እንዲሰማን ማድረግ ማለት ነው። ይህን ብቻም አይደለም፤ ህዘንን መቀበል ወደ ተቃራኒውና ጎጂ እቅጣጫ አለማዘንበላችንን እንደነረዳና በመጨረሻም ከፈለገው፤ ከህዘናችን አንድ ጠቃሚ ነገርን እንድናገኝ ተሞክሮ ነው የሚያደርገን።

ከፍላ ውስጥ ወይይቱ ተጥሎ እኔና ተማሪዎቼ አንድ አስደሳች ሀሳብ መጣልን። ህይወታችን የተሟላና የበለፀገ በሆነ ቁጥር ከምንወዳቸው ሰዎች በመለየታችን የተነሳ የሚመጣ ህዘን የማጋጠሙ እድል ሰፊ መሆኑን በሚገባ ተገነዘብን። ብዙ ወዳጆች ካሉን ቁጥሩ የበዛ ሰንብትን ማስተናገድ ይኖርብናል። የምንኖርበትን “አለምና” ግንኙነታችንን ሳሰፋነው ቁጥር፤ ብዙ ነገሮችን በዳሰስና ሳደረስን ቁጥር፤ “ሽንፈትን” ወይም ተቀባይነትን የምናጣበት ሰፊ እድል አለ። የተሟላና የበለፀገ ህይወትን የሚኖሩት ሰዎች ለጊዜው ሁኔታዎችን አይለውጧቸውም። መጥፎም ሆነ ጥሩ፤ ህይወት የምትቸራቸውን ሁሉ በወጉ ለማጣጣም በተፈጠረላቸው አጋጣሚ ይደሰታሉ። ያም ብቻ አይደለም። እነዚህ ሰዎች ህይወት የምትሰጣቸውን ሁሉ በደመናና በመቀበልን ምስጢር ያውቃሉ።

የገጠኟቸውን አስከፊ ሁኔታዎች የማይቀበሉና በወጉ የማይስተናግዱ ሰዎች በህይወት ውስጥ መጓዝ ከሚኖርባቸው ጉዞ ነው የሚያፈገፍቱት። የሁኔታዎች ሰለባ ከመሆን ለመዳን ሲሉ ራሳቸውን መደበኛ ይመርጣሉ። ምዕቱ ግን ሙሉ በሙሉ የፍርሀታቸው ሰለባ መሆናቸው ነው።

ህይወት የቸረችንን ተቀብሎ ማስተናገድን በሚመለከት ታላቅ ምሳሌ የሚሆነን ታሪክ በሸክቶር ፍራንክል “የህይወትን ትርጉም ፍለጋ” በሚለው መጽሀፍ ውስጥ ይነበባል። አሳዛኝና ታላቅ ምሳሌ የሚሆነን

ታሪክ ነው። “እውነት ነው የምልሽ፤ ይህን መጽሀፍ ማንበብ ይኖርብኛል።...ብላ መጽሀፉን የሰጠችን ጓደኛዬ ነበረች።

መፅሀፉ ፍራንክል በማጎርያ ካምፖች ውስጥ ሰላሳለፈው ህይወት የሚተርክ መሆኑን ስመለከት አልተደሰትም ነበር። ስለማጎርያ ካምፖች ማንበብና መስማት አልፈልግም ነበር። እንዲህ አይነቱን መፅሀፉ ማንበብ ያስፈራኛል። በነዚህ ካምፖች ውስጥ ያለው ህይወት የሰው ልጆች ሊቋቋሙት የማይችሉና ከሁሉም ነገር የከፋ አድርጌ ነበር የማየው። ይህ መፅሀፍ ፍራንክል በካምፑ ውስጥ ያሳለፋቸውን አእምሮአዊ፣ አካላዊና መንፈሳዊ ስቃዮችን ያብራራል።

እውነት ለመናገር መፅሀፉን ማንበብ አልፈለግኩም ነበርና ገልጼል እንኳን ሳላይ መደርደሪያ ላይ ሳስተምጠው ካልኩ በኋላ ጓደኛዬ መፅሀፉን ስትሰጠኝ የተናገረችው ትዝ አለኝና ምናልባት እኔ የማላውቀው፤ እዚያም ታውቀውን አንድ ነገር ይዞ ይሆናል ብዬ አሰብኩ። የምትናገረው ስለምን እንደሆነ ለማወቅ ፈለግኩና ማንበብ ወሰንኩ።

የሰው ልጅ ሊረዳው ከሚችለው በላይ በሆነ መንገድ የተገለፁትን የማጎርያ ካምፖችን ሁኔታዎች ስሜቱ እየተሰቃየ ማንበብ ቀጠለኩ።

በመጀመሪያው አካባቢ እንባዬን መቆጣጠር አልቻልኩም ነበር። ቀስ በቀስ ቀለል እያለኝ መጣ። ፍራንክልና እሱን የመሰሉ ሰዎች ህይወታቸውን በማጎርያ ካምፖች ውስጥ ሲያሳልፉ ቀደም ብሎ በተሰጠው ትርጓሜ መሰረት እንገታቸውን ወደላይና ወደ ታች በመነትነት አካባቢያቸውን በእሺታ ተቀብለውት ነበር። ህይወት የቸረቻቸውን ተቀብለው ማድረግ የነበረባቸውን ሁሉ አድርገዋል። ህይወት ከቸረቻቸው ከፋ ነገር አዎንታዊና ገንቢ የሆነ ልምድን ማከበት ችለው ነበር። ከዚህ የማጎርያ ሰፈር ህይወታቸው ግላዊ የሆነ የህይወት ትርጉምንና ግለሰባዊ

እድገትን ሊያገኙበት ችለው ነበር። ያም ብቻ አልነበረም። ካገኙት የሀይወት ልምድ ጠቃሚ የሆነ ነገርን የሚፈጥሩበትንም መንገድ ተገንዝበውበት ነበር። ፍራንክል እንደሚለው

«የማጎርያ ሰፈሮች ሀይወት እንደ ሰው ሊያደርገውና ሊሆነው የሚችውን መምረጥ እንደሚችል ያሳያል። ይህን የሚደግፉ በጣም ብዙ ምሳሌዎች አሉ። ተነሳሽነትና ፍላጎት ማጣትን ማስወገድ፣ ግልፍተኝነትና ብስክራትን መቆጣጠር እንደሚቻል የሚያሳዩ፣ በጀብድ የተሞላ ባህርይን የሚጠቁሙ ምሳሌዎችን መጥቀስ ይቻላል። የሰው ልጅ በማጎርያ ካምፖች ውስጥ በአሳዛኝ ሁኔታ የተነፈሰውን ሆኖም ከተወሰደበት የተረፉትን «ቴላንቴል» መገፈሳዊና አእምሮአዊ ነፃነቶችን፣ በዚህ አይነት አእምሮአዊና አካላዊ ውጥረት ውስጥ እንኳን ጠብቆ ሊያቆያቸው ይችላል። በማጎርያ ሰፈሮች ውስጥ የኖርነው ሰዎች፣ ከአገዱ ገጽ ወደ አገዱ እየሒዱ ሰዎችን ሲያፀናኑ፣ የተረፉትን የመሠረዳ ቁራሽ ዳቦ ለባሰባቸው ሊሰጡ የነበሩ ሰዎችን እናስታውሳለን። እንደነዚህ አይነቶቹ ሰዎች በቁጥር ጥቂት ሊሆኑ ይችላሉ ይሆናል። እነዚህ ጥቂት ሰዎች ግን ከሰው ልጆች ላይ ከአንድ መሰረታዊ ነገር በስተቀር ሁሉም ነፃነቶች ሊወሰዱ እንደሚችሉ በበቂ ሁኔታ ማረጋገጫ የሚሰጡ ሰዎች ናቸው። እነዚህ ሰዎች ከሰው ልጆች ነፃነቶች ሁሉ በጣም መሰረታዊ የሆነውን ነፃነት ከሰዎች መውሰድ እንደማይቻል አሳይተዋል። የሰው ልጅ በማንኛውም አስቸጋሪ ሁኔታ ውስጥ የሚኖረውን አመለካከትና በዚያ አስቸጋሪ ሁኔታ ውስጥ የሚያልፍበትን መንገድ የመምረጥ ነፃነት። ይህን ነፃነት ማንም ሊነፍገው የማይችለው መሆኑን ከማጎርያ ሰፈሮች ሀይወታቸው ተምረዋል። አንድ ሰው የሀይወት ውጣ ውረድ የሚያስከተለውን ስቃይ በበጎ ጎኑ የሚተበልበት መንገድ፣ ሀይወቱ ጥልቅ

የሆነ ትርጉም እንዲኖራት ለማድረግ የሚያስችሉ መጠናቸው የበዛ እድሎችን ይሰጣል።

የመሠረዳውን ገጽ አንብቤ ሰፊና ለሰገራሚ በሆነ ሁኔታ መለወጡን አውቄው ነበር። ይህን መፅሀፍ ከማንበቤ በፊት ማጎርያ ሰፈሮችን እፈራ እንደነበረው ከእንግዲህ በፊትም የማልፈራ መሆኔን እርግጠኛ ሆኜ ነበር። አእምሮዬ ሊገምት ከሚችላቸው አስፈሪ ነገሮች ሁሉ ከከፋው የሀይወት ልምድ ፍራንክል አንድ ገንቢ የሆነ ነገርን ለፈጥሮ ከቻለ፣ ማንኛውም ሰው ሀይወት ልትሰጠው ከምትችለው ማንኛውም ነገር ጠቃሚና ገንቢ የሆነ የሀይወት ልምድን መፍጠር ይችላል። ምርጫ እንዳለን የመረዳት ጉዳይ ብቻ ነው።

ፍራንክል ምርጫ ቢሰጠው ኖሮ ያንን ሀይወት ለማሳለፍ እንደማይመርጥ እርግጠኛ ነኝ። ሀይወት ግን የማጎርያ ካምፖችን ስጥታዋለች። ማጎርያ ሰፈሮች ውስጥ ለሚከሰቱ ሁኔታዎች የሚሰጠውን ምላሽ መወሰንና በዚያው ውሳኔው መሰረት መንቀሳቀሱ የሰው ጉዳይ ነበር። የአለማችንን እንቅስቃሴ መቆጣጠር እንችላለን። ለእንቅስቃሴዎቹ የምንሰጠውን ምላሽ ግን ልንቆጣጠረው እንችላለን። እሁን ሁኔታዎችን መቀበል ፍርሀትን ለመቀነስ ብቻ ሳይሆን ትርጉም ያለው ሀይወት ለመኖርም ጠቃሚ እንደሆነ መገንዘብ እንደጀመርክ አሰባለሁ።

በሌላው ክፍል ጊዜ ደግሞ አንድ ተማሪ ሁሉንም ነገር በበጎ የምናይ ከሆነ ማንኛውንም ነገር- መጥሪያም ይሁን ጥሩ ዝም ብለን እንቀበለዋለን ማለት ነው? ሲል ተቃውሞውን ያቀርባል። እንደ እሱ ሁሉንም ነገሮች ከተቀበልን ትክክል ያልሆኑ ነገሮችን ለመለወጥ እንንቀሳቀሳለን። ሳብራራለት እንዲህ ነበር ያልኩት። ሁኔታዎችን

መቀበል ግለት እምነታዊ አመለካከትን መያዝና ጠቃሚ ከንውን መረጃም ግለት ነው። ሁኔታዎችን አለመቀበል ደግሞ ለአስከፊዎቹ ገጠመኛች እጅን መስጠት ግለት ነው። የለውጥ አማራጮች እንዳሉ ስንመለከት ብቻ ነው ለውጥ ለማምጣት ልንሰራ የምንችለው። እንደን አስከፊ ገጠመኛ ባለበት ሁኔታ በደስታ ሳንቀበለው እንችላለን። ለእድገት የሚሰጠንን አማራጮች ግን እንተበላቸዋለን። በህይወትህ ውስጥ የሚከሰቱት ሁኔታዎች ሁሉ ተስፋ የሌላቸውና ጥቅም የማይሰጡ ናቸው ብለህ ካመንክ፤ ሳትንተሳተስ ዝም ብለህ እንደተቀመጥክ ነው ራስህን የምታጠፋው።

በአለም አቀፍ ደረጃ የኮከሊየር መሳሪያዎችን መደምሰሱና መፈብረባቸውን ማቆሙ የማይቻል ነው ብለህ ካመንክ በእነዚህ መሳሪያዎች የተነሳ በአለማችን የተፈጠሩትን ችግሮች በሰላማዊ መንገድ ለማቋረፍ የሚደረገውን ትግል ለማገዝ ጥረት እታደርግም፤ በትግሉም አትሳተፍም ግለት ነው። ጥረቱ ተስፋ አለው፤ መሳሪያዎቹ ሊደመሰሱ፤ መፈብረባቸውም ሊቆም ይችላል ብለህ ካመንክ ግን ብዙ ሰዎች በመላው አለም እንደሚያደርጉት ሰላማዊ የሆነች ምድርን ለመፍጠር በሚደረገው ትግል ለመሳተፍ እድል የሚፈጥሩልህን ሁኔታዎች ትቀበላቸዋለህ ግለት ነው። እንዲህ አይነቱን ጥረት የሚያደርጉ ሰዎች በአለማችን ውስጥ በአይቀራንት የተከሰቱትን ሁኔታዎች ተቀብለዋቸዋልና በፍርሀት ተሸብበው አልተያዙም።

ሁኔታዎችን መቀበል ግለት ተስፋ ቆርጠና ሁሉን ነገር ትቶ መቀመጥ ግለት አይደለም።

ሁኔታዎችን መቀበል ግለት ህይወት ከሰጠችህ ግንኛውም ሰጠታ የህይወትን ትርጉምና ግብ መፍጠርን እችላለሁ የሚለው እምነትህን እውን ለማድረግ መንቀሳቀስ ግለት ነው።

ሁኔታዎችን መቀበል ግለት ገዢ ገጠመኞችን ለማስተናገድ ገንቢና ጤናማ የሆኑ ሀብቶችን ሙሉ በሙሉ ማንቀሳቀስና ማስተላለፍ፤ በደካማ መንፈስ ባይሆን በጥንካሬ መንቀሳቀስ ግለት ነው። እድገት የሚያፋጥኑትን ብዛት ያላቸው ምርጫዎች ለመገምገም የሚያስችለውን መሰረታዊውን ግትር ያለመሆንን ባህርይ መሳበስ ግለት ነው።

ሁኔታዎችን መቀበል ግለት አማራጮችን ነቅቶ መጠበቅ ግለት እንጂ በከፋ ገጠመኞች መሰበር ግለት አይደለም።

ሁኔታዎችን መቀበል የሚለው ዕንሰ ሀሳብን ለመረዳት ቀላል ቢሆንም መቀበልን መግሩ ግን ከፍተኛ ግንዛቤን ይጠይቃል። የገጠሙንን አስከፊ ሁኔታዎች እንዳንቀበል የሚያደርገን ቅፅበታዊ (አውቶግቲቭ) የሆነ ምላሽን የመስጫ መንገድ ያለን ይመስላል። ልጅህ በሀመም ሲሰቃይ፤ እካል ጉዳተኛ ስትሆን፤ ከስራህ ስትፈናቀል ወይም የትዳር ጓደኛህን በሞት ስትነጠቅ፤ ሁኔታውን በፀጋ መቀበል የሚለውን ሀሳብ ለመረዳትም ሆነ ለመተግበር ቀላል አይደለም።

ህይወት ልትሰጠው ከምትችለው ሁሉ እጅግ የከፋውን ሰጠታ በተቸሩ ሰዎች ነው አለም የተሞላችው። አቸንፈው የሚወጡትም እነዚህ ሰዎች ናቸው። ሁኔታዎችን ስንቀበል ሁላችንም እቸናፈዎች ነን። ስለዚህ ሁኔታዎችን እንዴት መቀበል እንደምንችል ለመማር መጣር ጠቃሚ ነው። ጥረትህን ለማሳካት የሚከተለው ቅደም ተከተል ይረዳህ።

1. ሁኔታዎቹን አለመቀበልህን ተገንዝብ፡፡ ይህን ግንዛቤ መፍጠሩ እውነታዎቹን አስታዋሽ በሚሆኑ ሁኔታዎች እንድትከበብ ለማድረግ ይረዳህል፡፡ መስሪያ ጠረጴዛህ ላይ፣ የቀን መቁጠርያህ ላይ፣ ወይንም ማንኛውም ልታየው የምትችለው ነገር ላይ ሁሉ ሲረዱህ የሚችሉ ፅሁፎች ፅፈህ አስቀምጥ፡፡ እኔን በጣም ከረዱኝ እንዲህ አይነቶቹ ፅሁፎች ውስጥ ጥቂቶቹን ልጥቀስለሁ፡፡ አንደኛው «ሁኔታዎችን ተቀበል፡፡» የሚለው ነው፡፡ «ከየትኛውም ገጠመኝ ጠቃሚ የሆኑ ነገሮችን አገኛለሁ፡፡» «ተወት አድርገው!» ልጄ ደግሞ በጣም ግሩም ፖስተር ሰጥታኝ ነበር፡፡ እንዲህ ይላል፡፡ «ሀይወት ሎሚን ከሰጠችህ ሎሚናት አድርገው፡፡» (ሎሚናት ከሎሚ የሚሰራ ጣፋጭ መጠጥ ነው፡፡) ሀይወት ንምሳሌ ነገር ከሰጠችህ ያን ንምሳሌ ነገር ወደ ጣፋጭነት ለውጠው፡፡ ለአንተ ጠቃሚ የሆኑትን ፅሁፎች መርጠህ ልትፅፍ ትችላለህ፡፡ የፅሁፉ ዋና ግብ ንቁ ሆኖ መገኘት መቻል ነው፡፡ ሁኔታዎችን መቀበል የሚለውን ሀሳብ በተመለከተ አንቀሳፍተናልና ያለማድረግ የሚቀሰቅሰንና የሚያስታውሰን ሀይል ያስፈልገናል፡፡

2. አንድ ጊዜ ያለውን ሁኔታ ከተገነዘብክና ንቁ ከሆንክ ራስህን ወደ ላይና ወደታች በእዎንታ አነቃንቀህ ምላሽ በመስጠት ሁኔታዎችን ተቀበል፡፡ አንድን ሀሳብ መቀበልህን በእካል ጭምር ማረጋገጡ ሀሳቡ ተቀባይነትን እጃቸውን የማድረግ ሀይል አለው፡፡ አሁኑኑ ራስህን ከፍና ዝቅ በማድረግ በእሺታ ሁኔታዎቹን ተቀበል፡፡ ይህን ስታደርግ አንድ ገንቢ የሆነ አዎንታዊ ውጤት እንዳገኘህ የሚጠቁም አበረታች ሰሜት ይሰግሃል፡፡ ሁሉም መልካም ይሆናል፡፡ ምክንያቱም እንዲህ አይነቱ ሰሜት ካለህ ሁኔታውን መልካም እንዲሆን ታደርገዋለህና!

3. ይህንኑ መርህ በመጠቀም ከላይ ከራስህ በመጀመር እስከ እግር ጣቶችህ ሜዳ ድረስ አካልህን ዘና አድርገው፡፡ ውጥረት ያለበትን ቦታ ለይና ትኩረትህን ውጥረቱን በማርገብ ላይ አድርግ፡፡ አሁንም እንደገና አካልህ አዎንታዊ የሆነ ገንቢ ሰሜት እንዲሰግህ በማድረግ ረገድ መሪነቱን ይወስዳል፡፡ ይህን በሚመለከት በኋላ ላይ ማብራሪያ እሰጣለሁ፡፡

4. ከገጠመኞችህ ጠቃሚ ነገሮች የሚገኙባቸውን መንገዶች አፈላልግ፡፡ ራስህን የሚከተሉትን ጥያቄዎች ጠይቅ፡፡ ከዚህ ሁኔታ ልማር የምትለው ምንድነው? ይህን መጥፎ አጋጣሚ እንዴት ነው ወደ ጠቃሚና ገንቢ አጋጣሚነት የምለውጠው? እንዴትስ ነው የምጠቀምበት? በዚህ መጥፎ አጋጣሚ መንስኤነት እንዴት ነው ራሴን የተሻለ ሰው ለማድረግ የምትለው? እንዴት ነው ከገጠመኛሽ የምግረው? ከሚደርስብህ መጥፎ ገጠመኝ ጠቃሚና ገንቢ ሁኔታን ለመፍጠር ያለህ ፅኑ ፍላጎት ብቻ ወዲያውኑ አንድ ጠቃሚ ከሰተት እንደሚፈጠር ያረጋግጥሃልህ፡፡ በምእራፍ ሰባት ላይ እንደተብራራጩ አእምሮህ ሊገምት ላልቻላቸው አማራጮች መንገዱን ለመከፈት እንዲያስችልህ ወደፊት የሚከተለውን ውጤት በተመለከተ የሳልከውን በፍርሀት የታጀለ ምስል ከውስጡ አውጣለት፡፡

5. ራስህን ታገሰው፡፡ የገጠመህን እስከፊ ሁኔታ ለመቀበል መቸገርህንም ቢሆን ተቀበለው፡፡ ይህ ቀላል ከሚመስሉት ፅንሰ ሀሳቦች አንዱ ነው፡፡ በተገባር ለማዋል ግን ታላቅ ፅናትን ይጠይቃል፡፡ ችግርና መከራ ሲገጥምህ መበላጨቱና ተስፋ መቁረጡ ቀላል ነው፡፡ ይህን እውነት ብቻ ተገንዝብ፡፡ መበላጨቱና ተስፋ መቁረጡ ወዲያውኑ እንደሚታከትህም ተማመን፡፡ ያኔ ከገጠመህ ችግር የመውጫ መንገዱን ትፈልጋለህ፡፡ ብዙዎቻችን እንዲያ ነው የምናደርገው፡፡

ሁኔታውን መቀበል ብቻውን ከችግር መውጫ መንገዱን እንድትፈልግና ህይወትህን እንድትሻሽል ይረዳህል።

ምናልባት የምታደርገውን ጥረት ሊያገዝህ የሚችል አንድ ተጨማሪ ጥቆማ ልጠቁምህ። እነዚህን ልምዶች በህይወትህ ውስጥ በሚከሰቱና ብዙም ክብደት በማትሰጣቸው እነሱተኛ ከስተቶች ላይ ሞክራቸው። ከንውናቸው ከፍርሀት ጋር የማይገናኙ ቢሆኑም በልምምድ ሐይቁ ከፍተኛ ልምድ እንድታካብት ያደርጉህል። ለምሳሌ መንገዱ በትራፊክ ተጨናንቆና መንዳት አቅቶህ በመኪናው ውስጥ ተቀምጦህ በገደት በምትጠፍበት ወቅት በመቆጣጠርያ ሰሌዳው (ጳሽ ቦርዱ) ላይ ሁኔታዎቹን ተቀበል የሚለውን ልሁፍ አትረህ ከሆነ የትራፊክ መጨናነቁን እየተቀበልክ እንዳልሆነ ሊያስታውስህ ይችላል። አንድ ጊዜ ይህን ግንዛቤ ከፈጠርክ ደግሞ፣ ራስህን በእሺታ ሽትብና ቁልቁል ልታወግወዝ፣ ሰውነትህን ዘና ልታደርግና ከገጠመህ ችግር አንድ ጠቃሚ ነገርን ለማግኘት መንቀሳቀስ ትጀምራለህ። በዚህ ወቅት የመኪናህን ቲፕ በመጠቀም ቋንቋ ልትማር፣ እነታቂ የሆኑ ንግግሮችን ልትሰማ ትችላለህ። አለበለዛም የማትሸፍር በመሆንህ የሚያደክምህ ወይም አእምሮህን የሚያሰጨንት ነገር ባለመኖሩ ዘና በማለት የትራፊክ መጨናነቁን ባለውለታህ አድርገህ ውሰድና እንደተቀመጥክ መላ ሰውነትህን አዝናና።

የቀጠረህ ሰዓት ቢያልፍና የቀጠርከው ሰው እየጠበቀህ በመሆኑ ሀሳብ ከገባህ፣ አሁን በምትገኝበት ሁኔታ ማድረግ የምትችለው እንደሌለ አስታውስ። ስለዚህ የገጠመህን ሁኔታ ራስህን ልታዝናናበት ትችላለህ። ለወደፊት ቀጠሮ ሲኖርህ ላልተጠበቁ አጋጣሚዎች የተወሰነ ጊዜ መስጠት እንደሚኖርብህ ለመማር ትከክለኛ የሆነ አጋጣሚ ነው።

ሰው እየጠበቀክ ከሆነና ከዘገየብህ «ዛሬም ዘገየ?» እያልክ ማጥረምረም ትጀምራለህ። ማጥረምረምህን ትተህ አጋጣሚውን ሰዎችን ለመመልከት ወይም በእለቱ የምታደርጋቸውን እንቅስቃሴዎችህን ለማሰብ የተፈጠረ መልካም አጋጣሚ አድርገህ ቁጠረውና ትኩረትህን ሁኔታውን በመቀበል ላይ አድርግ። ሰዎችን መጠበቅ ከሚወዱ ሰዎች አንዱ ነኝ። ምክንያቱም ሰዎችን የምጠብቅበት ጊዜ ምንም አይነት የፀፀት ስሜት ሳይሰማኝ አንድም ነገር የማልሰራበትንና አልፎ አልፎ ብቻ የሚከሰተውን የእረፍት ጊዜን ይሰጠኛል።

ህይወት፣ ገጠመኞቻችንን መቀበልን ለመለማመድ የሚረዱ በጣም ብዙ አጋጣሚዎችን ትሰጠናለች። ህፃኑ ልጅህ ወተቱን ይደፋና ወለሉን ወተት በወተት ያደርገዋል። ሀሳብህ በቃል ያስፃፍካት ደብዳቤ ይጠፋባታል። የልብስ ንፅህና መስጫው ሱፍህን ያበላሸዋል። ለመግለፅ ያስብኳቸው ሁኔታዎች ይታያሉ? በወቅቱ የተከሰተውን ሁኔታ ለመቀበል በቼችግርክ ቁጥር ሁኔታዎችን ተቀበል የሚለውን አስታውስ። ይህን ስታደርግ ህይወትህ ይበልጥ አስደላች እየሆነ ሲመጣ ትመለከታለህ። ከመላው አካባቢህ ጋር ያለህ ግንኙነትም በአስገራሚ ሁኔታ ይሻሻላል።

ፅንሰ ሀሳቡን አንድ ጊዜ እለት በእለት እየተገበርከውና እየተካንከበት ከሐድክ የሚገጥሙህን አስቸጋሪና ከባድ ፈተናዎች ለማስተናገድ ዝግጁ ትሆናለህ። ፍርሀትህ፣ ሁኔታዎችን በሚገባ ለማስተናገድ ችሎታው እንዳለህ ስትገነዘብ በሚሰማህ የራስ መተማመን ስሜት እየተተካ ሲመጣ ቀስ በቀስ እየቀነሰ መምጣት እንደሚጀምር ትገነዘባለህ። የማይቻሉ በሚመስሉ የህይወት ትግሎች ውስጥ ያሉትን አማራጮች መመልከት በምትጀምርበት ጊዜ አለማችን «ፍፁም» ሆኖ ያለ «እንከን» እንደምትንቀሳቀስ መመልከት ትጀምራለህ። አእምሮህን

ክፍት ካደረግክ ለሁሉም ነገሮች ምክንያትና ለላማን ልትፈልግለት ትችላለህ።

በአካባቢህ ያለውን ሁኔታ ላለመቀበል ስትታገልና ገጠመኞችህን ሳትቀበላቸው ስትቀር ብቻ ነው ፍርሀት የሚያድርብህ። ዘና ብለህ ሁኔታዎችን ተቀበል። ይህ ማለት በጉቱ ለእምሮህ ይሁነኝ ብለህ በሀይወትህ ውስጥ የሚገጥሙህን ፈታኝ ነገሮች መቀበል ማለት ነው። የሀይወት ቁልፍ ምስጢሯ ሁኔታዎችን በመቀበልህ የምታገኘው ምን እንደሆነ ማሰብና ማሰላቱ ሳይሆን ሁኔታዎቹን ተቀብለህ ወደ መፍትሔ እንቅስቃሴው እንዲት እንደምትገባ ማሰላቱ ነው። ባሪ ስቲቨንስ መፅሀፉን «ወንዙን አትግፋው የሚፈሰው በራሱ ነው።» ብላ ነበር የሰየመችው። ጥሩ ስያሜ ነበር። ከሀይወትህና ከገጠመኞችህ ጋር መታገልን አቁም። ከገጠመኝህ ጋር መታገልን ተወት አድርገህ አዲስ የሀይወት ልምድ ወደምታገኝበት አዲሱ የጀብድ ጎዳና እንዲወስድህ ፍቀድለት። በዚህ መንገድ ብቻ ነው መሸነፍና የእጦት ስሜት አጠገብህ ዝር የማይለው።

ማጠቃለያ

ሁኔታዎችን ለመቀበል መከተል የሚገባን ቅደም ተከተል።

1. የገጠሙህን ሁኔታዎች የመቀበል ወይም ያለመቀበል ምርጫ ያንተ መሆኑን ተገንዝብ።
2. በእሺታ ራስህን ከፍና ዝቅ አድርገህ በማነቃነቅ ገጠመኞችህን ተቀበል።
3. ለካልህን ዘና አድርገው።
4. «እስቲ ከዚህ ሁኔታ የሚገኘውን ጠቃሚ ነገር ልመልከት» የሚለውን አመለካከት ከራስህ ጋር አዋህድ።
5. ራስህን ታገሰው። በሀይወትህ ውስጥ የሚገጥሙህን ሁኔታዎችን ሁሉ የመቀበልን አመለካከት ከራስህ ጋር ለማዋህድ ጊዜን ይወስዳል። ስለዚህ ሁኔታዎችን ብቻ ሳይሆን ራስህንም ተቀበለው።

እስር

ፍቅርን መምረጥ

ራስህን ለሰዎች የምትሰጥ ሰው ነህ? ራሴን ለሰዎች የምሰጥ ሰው ነኝ ብለህ እስከህሉ ታውቃለህ? እስብበት።

አንድ ቀን ጠዋት ተማሪዎቹን ይህን ጥያቄ ጠይቋቸው ነበር። ብዙዎቹ ባለትዳሮች ነበሩ። ራሳቸውን ወደ ላይና ወደታች በአዎንታ በመነትነት ነበር የመለሱልኝ። እዎን! ራሴን ለሰዎች የምሰጥ ሰው ነኝ ማለታቸው ነበር። ከመልሳቸው በኋላ ቀላል የቤት ስራ ሰጠውባቸው። የቤት ስራው ቀላል ይሁን እንጂ በጣም ነበር ግራ ያጋባቸው። ጥያቄው እንደህ የሚል ነበር። ወደ ቤታችሁ ሒዱና የትዳር አጋሮቻችሁን «አመሰግናለሁ!» በሉዋቸው። ጥያቄዬን ሲሰሙ በክፍሉ ውስጥ የታየው ግልፅ የወጣ ግራ መጋባትና ምችት ማጣት ነበር። እንዳንዶቹ መረበሽም ይታይባቸው ነበር። ወደ ቤታችሁ ሒዱና የትዳር አጋሮቻችሁን ልመሰግናለሁ በሉ ሳይሆን ወደ ቤታችሁ ሒዱና የትዳር አጋሮቻችሁን ተጥቅጡ የተባሉ ነበር የሚመስሉት። በመሠረሻም ሎቲ ሀሳቧን ሰነዘረች። «ለምንድነው ባለቤቷን አመሰግናለሁ የምለው? ይህን ያህል ዘመን አብረው በመኖሪ ሊደሰት ይገባዋል!» ትላለች። ህያ አምስት አመታት አብረው ኖረዋል።

«ለምንድነው አብረሽው የኖርሽው?» ስለ ጠየቅኳት። የማይሠብጥና ግልፅ ያልሆነ መልስ ሰጠችኝ። «እኔ ባልኖር ህይወቴ ምስቅልትላ ይወጣ ነበር። ከዚያም ሌላ ብተወው ብዙ ችግር ይፈጠራል።» አይነት መልስ። ጥያቄዬን እንደገና ደገምኩላት። እኔም፤ ከፍሉም ብዙ ከገፋፋናት በኋላ ባለቤቷ ብዙ ነገሮችን እንደሚያሟላላት አመነች። ባለቤቷ ጓደኝነትን፣ ፍቅርን፣ አስተማማኝነትን፣ ሊኮኖሚን እንደሚሰጣትና ብቸኝነትም እንዳይሰማት እንደሚያደርጋት አመነች። አኔም «ግሩም! እንግዲያውስ ወደ ቤትሽ ሒድና አመሰግናለሁ! በይወ።» አልኳት።

በሚቀጥለው ክፍለ ጊዜ ተማሪዎቹ ወደ ክፍል ሲመጡ በፊታቸው ላይ «ንቀት ይነበብ ነበር። የትዳር ጓደኞቻቸው በህይወታቸው ውስጥ

የሚያበረከቱትን ታላቅ አስተዋፅኦ መቀበሉ ይህን ያህል የከበዳቸው መሆኑን ማመን አልቻሉም ነበር። ጥቂቶቹ እያመነቱ ቢሆንም እንኳን የቤት ስራቸውን ለመስራት ችለው ነበር። ብዙዎቹ ሊሰሩት አልቻሉም። ሌሎች እነስተኛ ቁጥር ያላቸው ደግሞ ልጆቻቸውን፤ አባትና እናታቸውን «ይምር ለማመስገን ሞክረው እንደነበርና ያም እንዲሁ ከባድ እንደነበር ተናገሩ። ለመጀመርያ ጊዜም ራሳቸውን ምን ያህል ለሰዎች የሚሰጡ መሆናቸውን ውስጣቸውን ለመጠየቅ ተገደው ነበር።

ብዙዎቹ ሊት ተማሪዎቹ ይህ አይነቱ ግራ መጋባት የታየባቸው በተለያዩ የህይወት ክፍሎቻቸውና ግንኙነቶቻቸው ወቅት ሰዎች አስተዋፅኦ የላቸውም ብለው ስለሚያምኑ አልነበረም። በቤት ውስጥ እለት ተእለት መስራት የሚገባቸውን ሥራዎች ይሰራሉ። ልጆች ያላድጋሉ፤ ትዳር እንዲፈፅሙ የሚያስገድዳቸውን ግዴታ ሁሉ ይወጣሉ። በእውነት ለመናገር ግን ራሳቸውን ለሰዎች የሰጡ ናቸው? እንደት ራሳቸውን ለሰዎች እንደሚሰጡስ ያውቃሉ? ወይንስ ይህን አድርገዋል? ይህን ላድርገዋህ አይነት ልውውጥ ነው የሚያደርጉት?

ያም ሆነ ይህ ተማሪዎቹ በዚያ ቀላል የቤት ስራ የተነሳ ስለራሳቸው በተረዱት እዲስ ነገር በጣም ተረብሸውና ተሠንቀው ነበር። በዚያ ሙከራ ብዙዎቻችን ራሳችንን ለሌሎች መስጠት እንደማናውቅ አረጋገጥኩላቸው። ብዙዎቻችን በተሸፋፈነና ግልፅ ባልወጣ ድብቅ የልውውጥ ስርአት ውስጥ ነው የምንንቀሳቀስው። ጥቂቶች ከልባቸው በምላሹ ምንም ነገር ሳይጠብቁ ለሰዎች መስጠት የሚችሉትን ሁሉ ይሰጣሉ። ገንዘብን፣ እድፍቶችን፣ ፍቅርን፣ ብቻ ምንም ይሁን ምን ያላቸውን ከልባቸው ይሰጣሉ።

«ከሰጠን በምላሹ እንድን ነገር ማግኘት ከፋቱ ምን ላይ ነው?» ብለህ ልትጠይቅ ትችላለህ። መልሴ ምንም ከፋት የለውም ነው።

ይሁንና የምትሰጠው በምላሽ ለማግኘት ከሆነ ምን ያህል አስፈሪ ሰው ልትሆን እንደምትችል ገምተው እስኪገኝ፡፡

ከዚህ በኋላ ተከትሎ የሚመጣው ጥያቄ ደግሞ «ለሰጠው በቂ ምላሽ አግኝቻለሁ?» የሚለው ይሆናል፡፡ የዚህ አይነት አስተሳሰብ ለማመን በሚያስችግር ሁኔታ ሌሎችን የመቆጣጠር ፍላጎትን ያስከትላል፡፡ ለሰጠው በቂ ምላሽ እንዳላገኘህ ስለሚሰማህ እንዳልተበለጠክ እርግጠኛ ለመሆን ስትል ሌሎችን መቆጣጠር ትፈልጋለህ፡፡ ይህ ደግሞ የአእምሮ ሰላምን ይነሳህና በውስጥህ ቁጣንና ጥላቻን ይፈጥርብሃል፡፡

አሁን ራስህን ለሰዎች ለመስጠት የሚያነሳህና የሚገፋፋህ መልሶ ማግኘት ሲሆን የሚያስከትለው ጉዳት ምን እንደሆነ የተረዳህ ይመስለኛል፡፡ ከቅን ፍላጎት፣ ከልብ የሚሰጥ ነገር ለሌሎች እንድናስብ ብቻ ሳይሆን ጥሩ ስሜት እንዲሰማንም ነው የሚያደርገው፡፡

መስጠትን በጣም አስቸጋሪ ሆኖ የምናገኘው ለምንድነው? የእመልስ ሁለት ፅንሰ ሀሳቦችን ያካትታል፡፡ በመጀመርያ ደረጃ መስጠት በአእምሮ መብሰልንና በተግባር ሙሉ ሰው መሆንን ይጠይቃል፡፡ ብዙዎቻችን ደግሞ በአእምሮአችን ሙሉ በሙሉ አልበሰልንም፡፡ ሁለተኛው ደግሞ መስጠት በውስጣችን የምናዳብረው ከህሎት ነው፡፡ ይህንን ከህሎት የተካነበት ደግሞ ጥቂቶች ብቻ ናቸው፡፡ እነዚህ ሁለቱ ችሎታዎች በአንድ ላይ ምህግገኛ ናቸውና በአእምሮ የመብሰልንም ሆነ የመስጠቱን ከህሎት ለማሳደግ ከፍተኛ የሆነ ልምምድን ይጠይቃል፡፡ እነዚህን ከህሎቶች ብዙዎቻችን ሳንለማመዳቸው የተረገበት ምክንያት የተወሰነበት አይደለም፡፡ ምክንያቱ ቀላል ነው፡፡ በአእምሮ እንደበሰለ ሙሉ ሰው የማንንቀሳቀስ ወይም የማንሰጥ መሆናችን ለብዙዎቻችን አይታየንም፡፡ ሳናውቀው ራሳችንን አታለንዋል፡፡ ይህንንም ለመረዳት

አስቸጋሪ አይደለም፡፡ በአእምሮ የበሰልንና የምንሰጥ ሰዎች መስለን እንታያለን፡፡ ይሁንና በውስጣችን እየሆነ ያለው ነገር ይህ ሀሳት መሆኑን ያሳብቃል፡፡

አንድ ሰው በህይወቱ ውስጥ ሊግረው የሚገባው በጣም አስፈላጊ የሆነ ትምህርት አለ፡፡ ለሰዎች እራሱን እንዴት መስጠት እንዳለበት መማር፡፡ ይህን በመማር የፍርሀት መድሀኒት ይገኛል፡፡ ህፃናት እያለን ሙሉ በሙሉ ፈላጊነትን፣ ተቀባይነትን ነው የምንወክለው፡፡ ሙሉ በሙሉ ተቀባይ ሆነን ነው ወደዚህች ምድር የምንመጣው፡፡ ወደዚህ አለም ስንመጣ ሙሉ በሙሉ መቀበል አለብን፡፡ አለበለዚያ እንሞታለን፡፡ ህልውናችን የሚመሰረተው በሚንከባከበን አለም ላይ ነው፡፡ በህፃንነታችን ለተቀበልነው በምላሽ የምንሰጠው በጣም ጥቂት ነው፡፡ ሲርበን እሪ እንላለን፡፡ ቤተሰቦቻችን ከእንቅልፋቸው የሚነሱበት ሰዓትን አናስብም፡፡ ግድም የለንም፡፡ ወይም ከመኝታችን እንዲያነሱን ፈልገን ስናለቅስ ጎረቤቶቻችንን መረበሻችንን አናስበውም፡፡

በርግጥ ወላጆች ልጆቻቸው ፈገግ ሲሉ ወይም ሊነኳቸው የደስታ ስሜት ይሰማቸዋልና ህፃንም ለወደጆቹ የሚሰጠው አለ ማለትይቻላል፡፡ ግን ህፃኑ «ሀይወቴ የተሟላ ነው፡፡ ለወላጆቼ ብዙ ልሰጠው የምችለው ነገር አለኝና ነገ ጠየት ወላጆቼን ሞቅ ያለ ፈገግታ ልለግላቸው ይገባኛል፡፡» እያለ ለሌሉን ሙሉ ሲያስብ ማደሩን እጠራጠራለሁ፡፡ የለም! የህፃናት «ስጦታ» ያላደገ ደረጃ ላይ ያለ ወይም በደመናፍስ ደረጃ ላይ ያለ ሲሆን፣ የተራባ ሆኖ ግን ትእግስት አልባ እራታን ነው የሚያስከትለው፡፡

እመታት እያለፉ፣ በአካል እየተለቅን ስንሔድ የበለጠ ነፃ ሰዎች እንሆንና በራሳችን እንንቀሳቀሳለን፡፡ ራሳችንን እንችላለን፡፡ ወይም ራሳችንን የምንችል ይመስላል፡፡ ልብሳችንን እንለብሳለን፡፡ ራሳችንን

እንመግባለን፤ ሰርተን ለኑር የሚያስፈልገንን እናገኛለን። ይሁንና የህፃንነታችንን አልጋ አልፎና ገፍቶ ያላደገ የአካላችን ክፍል በውስጣችን ያለም ይመስላል። ከመራብ ሊያስጥለን፤ ከገንዘብ እጦት ሊገላግለን፤ ፍቅርን ሊሰጠን፤ ከመጠማት ሊያድነን፤ ሙገላን ሊቸረን . . . ወዘተ የሚመጣ ሰው እይኖርም በማለት በፍርሀት ተሸብበን እንቆያለን። ማንኛውም በልቶ ከረሀብ የመገላገል አይነቱ ሰሜት ጊዜያዊ ነው። በልተን እንጠግባለን። ረሀቡ ግን እንደገና እንደሚመጣ እናውቃለን።

እንዲህ አይነቱ መውጫ የሌለው ነገር በእለት ተእለት ህይወታችን ውስጥ የሚፈጥረውን ሰሜት ገምት። መስጠት እንችልም፤ መውደድ እንችልም። በማወቅም ሆነ ባለማወቅ ሰዎችን ለራሳችን ጥቅም በሚሰጡበት መንገድ ማግባባት፤ ማምታታት፤ ማንቀሳቀስ ይሆናል ተግባራችን። ምክንያቱም ያንን ካላደረግን ህልውናችን ይነካል ብለን እናስባለን። የሌሎች ፍላጎት በማንኛውም መንገድ ከኛ ፍላጎት ጋር የሚቃረን ከሆነ ለደህንነታቸው የሚበጅ ድጋፋችንን ልንሰጣቸው እንችልም። በፍፁም! እንደ ህፃንነታችን ፍላጎታችንን በሚጠብቁልን ሰዎች ተከብበንና «አደጋ» እንዳይደርስብን «እየተጠበቅን» ስንንቀሳቀስ ምንድነው የሚሰማን? በዚህ አይነት ሁኔታ ስንንቀሳቀስ ራስን መርዳት አለመቻል፤ አጣብቂኝ ውስጥ የመግባት፤ የቁጣ፤ ተስፋ የመቁረጥ፤ ርካታ የማጣት፤ ከሁሉም በላይ ደግሞ በፍርሀት መሸበብ ነው የሚሰማን።

ለህልውናችን በእንድ ሰው ላይ ጥገኛ ከመሆን የበለጠ በጣም አስፈሪ የሆነ ምን ነገር አለ? በፍርሀት የተጀበንን ትላልቅ ሰዎች ስንሆን በህፃንነታችን እንጠይቃቸው የነበረሩትን አይነት ተመሳሳይ ጥያቄዎችን ነው የምንጠይቀው። ሰዎች ጥለውኝ ይሒዳሉ? ለኔ ያላቸው ፍቅር ያከትማል? ይገከባከቡኛል? ይታመሙብኝ ይሆን? የሞቱብኝ ይሆን? የትዳር ጓደኞቻችንም በተመለከተ እነዚህ ጥያቄዎችን እንጠይቃለን።

እንዲሁም ብዙውን ጊዜ ጓደኞቻችን፤ ቤተሰቦቻችን፤ አለቆቻችን፤ ልጆቻችንም በሚመለከት እነዚህ ጥያቄዎች እንጠይቃቸዋለን።

የሚፈሩ ሰዎች ራሳቸውን ከልባቸው አይሰጡም። ለየት ያለ የመሔጃ መንገድ የሌለ ይመስል ውስጣቸው ጠልቆ ገብቶ መሰረት በያዘ የአለማችን የእጦትና እጥረት ሰሜት ተሞልተዋል። በቂ ያልሆነ የማያረካ ፍቅር፤ በቂ ያልሆነ ጥቂት ገንዘብ፤ በቂ ያልሆነ አድናቆት፤ በቂ ያልሆነ ትኩረት መስጠት፤ በተላሉ በቂ ያልሆኑ ብዙ ነገሮች ናቸው ያሉኝ በሚል የእጥረት ሰሜት ተሞልተዋል። ብዙውን ጊዜ ታዲያ በህይወታችን በአንደኛው ክፍል ላይ ያለ ፍርሀትነታችንን በሚመለከት ራሳችንን ለመከላከል የምንጥር ሰዎች እንሆናለን። የፈሩ ሰዎች ጉልበታቸውን አቅፈው ተኮራምተው የተቀመጡ ሰዎች መስለው ሊታዩ ይችላሉ። የሁሉም በፍርሀት የተከበቡ ሰዎች ውስጣዊ ሰሜትን ይህ ምስል ቢገልፀውም ውጫዊው መገለጫቸው ደግሞ ብዙ አይነት መልኮችን ሊይዝ ይችላል።

- የአለቆቻቸውን ይሁንታ የሚፈልጉ ስኬታማ የንግድ ሰዎች
- «የራሳቸውን ህይወት መኖር ባለመቻላቸው» ባለቤቶቻቸውንና ልጆቻቸውን ተጠያቂ የሚያደርጉ የቤት እመቤቶች
- ብዙውን ጊዜ ብቸኛ በመሆናቸው የተነሳ ከባለቤቶቻቸው ወይም ከፍቅረኞቻቸው ብዙ የሚጠብቁ የራሳቸው ሞያ ያላቸው ነፃ ሴቶች
- የባለቤቶቻቸውን ነፃ ሴትነት መቀበልና መታገስ የማይችሉ ወንዶች
- ሀላፊነት የጎደለውን ጎጂ ውሳኔ የሚሰጡ የኮባንያ መሪዎች

እነዚህ ሁሉ ደህንነታቸውን እስመልክቶ ባላቸው ፍርሀት የተነሳ በአንድ መንገድ ነው የሚገባቸውት። ሁሉም በፍርሀት ተሸብበው፤ ተኮራምተው ነው የሚገኙት።

ሪሲህን ይህን ገለሃ የምታሟላ ሆነህ ካገኘህው ሌሎችንን ተቀላቀል። በማሳበረሰባችን ውስጥ በአእምሮ የመብሰልና የመስጠትን ምስጢር እንዲማሩ የተደረጉት በጣም ጥቂቶች ናቸው። የተማርነውም የመስጠትን ምስጢር ላይሆን የመስጠትን የተላሳተ እምነት ነው። እካላዊ ደህንነታችንን በተመለከተ ጥንቁቅ እንድንሆን እንድንማር ሲደረግ፤ ማንም ሰው እንዳያቆምበረብረን ወይም እኛን በማስታከክ ጥቅም እንዳያገኝ መከላከል እንዳለብንም ተምረናል። ውጤቱስ? በምላሹ እንድንገር እስካላገኘን ድረስ ሰዎች የተጠቀሙብን መስሎ ይሰማናል።

ይህ ማለት ስንሰጥ በምላሹ በምናገኛቸው ነገሮች እንደሰትባቸውም ማለት አይደለም። በተቃራኒው፤ ለሰጠው ምላሽ ሳንጠብቅ፤ ከፍቅር የመነጨ ስጦታ ስንሰጥ፤ ልንገምተው ከምንችለው የበለጠ ብዙ የሚያስደስቱን ነገሮችን እናገኛለን።

ያለማድረጥ ከሌሎች የምንጠብቅ ከሆነ ብዙውን የሀይወት ዘመናችንን አለም በወጉ አላስተናገደችንም በሚል የእርካታ ማጣት ስሜት ውስጥ ተዘፍቀን እናሳልፈዋለን።

ሰላሳ አመት እስኪሞላኝና በሀይወት ውስጥ ምንም ያህል ይኑረኝ ፍፁም በቂ የሚሆን አለመሆኑ ፍንትው ብሎ እስኪታየኝ ድረስ ከዚህ አስቸጋሪ የሆነ የሰቃይ ሀይወት የመውጫ መንገዱን አላገኘሁም ነበር። ብዙ ባገኘሁ ቁጥር የበለጠ እፈልግ ነበር። የበለጠ ፍቅር፤ የበለጠ ገንዘብ፤ የበለጠ ሙገሳ፤ የበለጠ ብዙ ነገር...። በግልፅ እንደሚታየው የትኛውም ያደረግኩት ወይም ያላደረግኩት ነገር እርካታ እንዳላገኝ

እድርጎ ነው የሚያቆየኝ። የባሰው ነገር ደግሞ ያለኝ ሁሉ ጠፍቶ ባዶዬን እቀራለሁ በሚል ፍርሀት ውስጥ መዘፈቄ ነበር። ሁሉንም ነገር በበረሀ ውስጥ እንደተገኘ ጠብታ ውሀ እመለከትና ያንን ላለማጣት በያዝኩት ላይ መቁቁቂ ብዬ የሙጥኝ እላለሁ።

የቀድሞው መንገዴ እኔንም ሆነ በሀይወቴ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ያላቸውን ሰዎች ስላላገለገለ ሌላ የአኗኗር ዘይቤ የመኖከርያው ወቅት መድረሱ ታወቆኝ ነበር። ቀደም ብዬ እንዳብራራሁት የሚያስተምሩኝ ሰዎችንና ሁኔታዎችን ፈለግኩኝ፤ ብዙ መልሶችም አገኘሁኝ። በመሰረቱ ያለኝን አጣለሁ የሚለው ፍራቻ ለማስወገድ እስከዚህ ወቅት ድረስ አደርገው ከነበረው ድርጊት ተቃራኒ የሆነ ተግባርን መከወን እንደነበረብኝ ተምራለሁ። የያዝኩትን ላለማጣት ካሉኝ ነገሮች ጋር ከመጣበቅ ይልቅስ የያዝኩትን መልቀቅ፤ መተውና መስጠትን መጀመር ነበረብኝ። በዚህ መፅሀፍ ውስጥ የተዘረዘሩት መንገዶች ሁሉ አስቸጋሪዎች ናቸው ብለህ የምታስብ ከሆነ፤ የምጠቁምህን ዘዴዎች እስከትሞክርና ውጤታቸውን እስከትመለከት ድረስ ጠብቅ። በብልፅግና የታደልክ መስሎ ሲሰማህ ለመስጠት ቀላል ነው። በብልፅግና የመታደል እውነተኛ ስሜት የሚሰማህ ግን ስትሰጥ ብቻ ነው እንጂ ከመስጠትህ በፊት አይደለም። ስለዚህ መስጠቱን ብትፈራም ከመስጠት አታፈግናግ።

የማቀርበው ህግብ በሀይወትህ ሙሉ በተግባር የምታውለው የማያቋርጥ ሒደት እንደሆነና በዚህ መንገድ መንቀሳቀሱን ዛሬውኑ መጀመር እንደምትችል እንደገና ሳሳውስህ። በአእምሮው የበሰለ ሙሉ ሰው ለመሆን የሚፈጀው ጊዜ የሚያስደንቅ ነው። ሀይወትን ሙሉ የሚደረግ ጥረት ተደርጎ ሊወሰድ ይችላል። እኔ እሁን ያለሁበት

የእድገት ደረጃ ላይ ለመድረስ ለዘመናት ስሰራ ቆይቻለሁ። አሁንም እየሰራሁ ነው። ይሁንና መልካም ዜናም አለኝ። መስጠትን መለማመድ ከጀመርኩ ወዲህ የሚሰማኝ የመብሰል ስሜት፣ ሰዎችን የመውደድና በሰዎች ላይ የመተማመን ችሎታዬ ሊላው ቢቀር በእስር እጥፍ አድጓል። ከዚህ በታች የምንወያይባቸውን ህሳቦች በተመለከተ የነበረኝ ፍርሀት ሙሉ በሙሉ ጠፍቷል። ያገኘሁቸው ሽልማቶችም ታሪካዊ ለመሆናቸውም ቃል እገባለሁ።

አመሰግን

አሁን በህይወትህ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ያላቸውንና ቀድሞ የነበራቸውን ሰዎች በማሰብ ጀምር። ሰማቸውን በወረቀት ላይ አስፍር። ከዚያም እያንዳንዱ ሰው በራሱ መንገድ ለእኔ ታሪክተውን አስተዋልጋለሁ። ለሰዎች ላታስቀር መዝግብ። አስተዋልጋለሁ። የሚያበላሽህና የሚያሳዝኑህ በመሆናቸው የተነሳ የምትጠላቸው ቢሆኑም እንኳን ላትመዘግባቸው አትቅር። እንደ ሎቴ፣ ቀድሞ ሎቴ ስለባለቤቷ ይሰማት ከነበረው ስሜት ባሻገር በህይወቷ ውስጥ ያደረገላት ብዙ ነገሮች ነበሩ። ይህም ብቻ አይደለም። አሉታዊ ውጤት ካላቸው መጥፎ ነገሮች በመነሳትም ለሰዎች የሚሰጥን ስጦታ ማዘጋጀት ይቻላል።

አንድ ቀን ፍቺ በመፈፀሜ የተነሳ ልጄ ይፈልገኝ በነበረበት ወቅት አጠገቡ ልገኝ ባለመቻሌ ይቅርታ ጠይቄው ነበር። ያኔ በራሴ ችግር ውስጥ ተጀቡኝ ስለነበር ልጄን በችግሩ ወቅት ልረዳው አልቻልኩምና ነበር ይቅርታ የጠየቅኩት። የመለሰልኝ መልስ አስገርሞኛል። «ምንም አይደለም እማማለሁ ወቅት ነፃነትን የተማርኩበት የህይወት ዘመኔ ነበር። በጣም ጠቃሚ ትምህርት ነበር ያገኘሁት።» ነበር ያለኝ። እኔ ማሟላት ላገገተኝ ሀላፊነት እሱ ነበር

በይቅርታ መንፈስ አጥጋቢና አፅናኝ መልስን የሰጠኝ። ከአእምሮአዊ ጤንነት እንፃር ሲታይ ልጄ ይህን ያህል አመት ሙሉ በውስጡ ጥላቻን እዝሎ ቢሆን ኖሮ ሊገኝበት ይችላል ከነበረው በጣም በተሻለ ሁኔታ ነው አሁን የሚገኘው። ስለዚህ አንድ ሰው በድሎኛል የሚል ሀሳብ ካለህ፣ ከበደሉና ከሰውየው የተማርከው ትምህርት ምን እንደሆነ መርምርና ይህ ሰው ለህይወትህ ያበረከተውን አስተዋል ዝርዝርህ ላይ አስፍረው።

አንድ ጊዜ ህይወትህን ሙሉ ከተለያዩ ሰዎች ያገኘህቸውን መልካም ስጦታዎች ከመዘገብክ በኋላ ሰዎቹን በተለያዩ መንገድ ማመስገን ቀጥል። ረጅም ጊዜ ያላየኸው ሰው ከሆነም በመደወል ወይም ደብዳቤ በመፃፍ ለህይወትህ ያበረከተውን አስተዋል ጠቅሰህ አመሰግነው። ይህን በማድረግህ የምታገኘውም ሆነ የምትሰጠው ደስታ ከፍተኛነት ያስደንቅሃል።

ከህይወትህ ጋር በከፍተኛ ቁርኝት ያለፋትንና ያስቀየሙህን እንዳንደቹን ሰዎች፣ የቀድሞ ባለቤትህን፣ የቀድሞ ጓደኞችህን ወይም አለቆችህን፣ የተለዩህን ቤተሰቦች ወይም ልጆችህን በተመለከተ ያለው ሁኔታ ግን ትንሽ አስቸጋሪ ነው። የሚሰማህን የቁጣና የጥላቻ ስሜት ለማስወገድ እንዲረዳህ ከአመታት በፊት በአንድ የምክክር አውደ ጥናት ላይ የተማርኩትን ልምምድ ለመስራት ሞክር።

ባዶ ክፍል ውስጥ ግባና ስልኩን ንቀል። ዘና የሚያደርግህ መብቃታ ከፈት። ምች በሚሰጥህ ወንበር ላይ ተቀመጥና አይኖችህን ጨፍን። ብዙ ችግር የፈጠረብህን፣ ያለቃየህንና በጣም ያስቆጣህን አንድ ሰው በአይነህሊናህ ከፊት ለፊትህ ቆሞ ተመልከተው። በመጀመሪያ ከፊት ለፊትህ እቁመኸው ውስጥህን በሚያሸርና ሰላም በሚሰጥ ነጭ የብርሀን አመልማሎ ከበህ እየተመለከትከው በህይወቱ የሚመኘው ሁሉ

እንዲሳክሉት፡ መልካም መልካሙን ሁሉ እንደምትመኝለት ንገረው፡፡ ለሰጠህ ማንኛውም ሰጦታ ምስጋናህን አቅርብለት፡፡ በውስጥህ ያለው የጥላቻ ስሜት ተጠንፍፍ፡ እስኪወጣ ድረስ ይህን ማድረግህን ቀጥል፡፡

ይህን ማድረግ ቀላል አይደለም ብሎ መገፍ ልምምዱን እጅግ በጣም አቃሎ ማየት ነው፡፡ «መልካም መልካሙን ልመኝለት? አብደሻል? እንዲህ ስላደረግኝ እሱም ሲሰቃይ ማየት እፈልጋለሁ፡፡» የሚል ሊሆን ይችላል የመጀመርያ ምላሽህ፡፡

ልምምዱን ለመጀመርያ ጊዜ ስሞክረው፡ ቀድሞ አብሮኝ ይሰራ የነበረን ሰው ነበር የመረጥኩት፡፡ ብዙ ያበላሷኝና ያሰቃየኝ ሰው ነበር፡፡ እምነው ነበርና እንዲያ ሲያሰቃየኝ ታላቅ ከህደት የፈፀሙብኝ መስሎ ነበር የተሰማኝ፡፡ ጥቃት ደርሶብኛል ብላ በንደት የጦፈች እንዲት ሊት የምታስበውን ገምት፡፡ እውነት ለመናገር በዚያን ወቅት የህይወት ገጠመኝን በተመለከተ ሀላፊነትን አልወሰድኩም ነበር፡፡ ልምምዱን እየቀጠልኩ ስሑድ ግን ሊታመን የማይችል የደስታና እርካታ ስሜት እየተሰማኝ ነበር የመጣው፡፡

በመጀመርያ በውስጤ አዝዬው የነበረው ቁጣና ጥላቻ ምን ያህል መራር እንደነበረ ስንገነዘብ በጣም ነበር የደነገጥኩት፡፡ ለሰውየው መልካም ነገርን መመኘት የማልችልበት ደረጃ ላይ ደርሼ እንደነበር ተገነዘብኩ፡፡ በዚህ ሰው ላይ የያዝኩት ቂም ዘለአለማዊ ነበር የሚመስለው፡፡ ቀስ በቀስ ከውስጤ ቁጣዬን እያሰወጣሁ ስመጣ ተሰምቶኝ የነበረውን የሰቃይና የሀዘን ስሜት ከባድነት በሚገባ ተረዳሁት፡፡ ይህን መረዳቴ ደግሞ ሁኔታው እንዲከሰት በመፍቀዴና ቁጣዬን ለረጅም ጊዜ በውስጤ ይገፍ በመቆየቴ በራሴው እንድቆጣ አደረገኝና ቁጣው ወደ እኔው ዞረ፡፡ ቁጣው ወደ እኔው መዞሩ ደግሞ ለኔም ሆነ ለሰውየው ይቅርታ ወደ ማድረግ

ተለወጠ፡፡ በወቅቱ ሁለታችንም ልናደርግ የምንችለውን ያህል ያደረግን ሰዎች መሆናችንን ማየት ችዬ ነበር፡፡ ለዚህ ሁለታችንም ውስጥ በሚያሸርና ሰላም በሚሰጥ ነጭ የብርሀን አመልግሎ መክበብ እንችላለን፡፡

ሐደቱ አንድ ሰዓት ያህል ነበር የፈጀው፡፡ ስጀምረው ብዙም ተስፋ ያደረግሁት ነገር አልነበረም፡፡ ሊፈጠር የሚችል አዲስ ነገር እንደማይኖር አሰቤ ነበር፡፡ ስህተት! ሙሀኩ፡ አለቀሰኩ፡ ጎዳሁ፡ ጠላሁ፡ ውስጤን ከፈትኩ፡ ይቅር አልኩ፡ ወደድኩ፡ ሰላም አገኘሁ! ያለእንዳች ቅሬታ ከልቤ መልካሙን ሁሉ ልመኝለት እስከቻልኩና ምንም አይነት ቂም ከማልይዝበት ደረጃ ላይ እስከደርሰ ድረስ ይህንን ልምምድ በየቀኑ ማድረግ ጀመርኩ፡፡

የያዝኩት ቂም ከባድም ይሁን መጠነኛ፡ ሁሉንም መልካም መልካሙን ተመኝሁላቸው፡፡ ከነዚህ ሰዎች አንዱ የቀድሞው ባለቤቱ ነበር፡፡ በአይነ ሀሊናዬ መልካሙን ሁሉ ልመኝለት በቻልኩበት ወቅት ደወልኩለትና ምላ ጋበዝኩት፡፡ እስከዚያን ቀን ድረስ ልነግረው ያልቻልኳቸው ጥቂት ነገሮች እንደነበሩኝና እሁን ግን ጽነግረው ስለምፈልግ እንድንገናኝ ጠየቅኩት፡፡ ሁኔታውን አቃልዬ ነበር የነገርኩት፡፡ በጣም ደስ አለው፡፡ አብረን ምላ በላን፡፡

ስንጋባ ጀምሮ ያሉትንና እኔም የማደንቃቸውን ጠንካራ ጎኖቼን ነገርኩት፡፡ ግልፅነቱ እሱም ግልፅ እንዲሆን ገፋፋውና እኔን በሚመለከት እንዳንድ የሚወዳቸውን ነገሮች እንስቶ አወያየኝ፡፡ የዛን እለት ምላ በልተን ስንለያይ እስከዚያን ወቅት ድረስ ሳይከናወን የቀረን አንድ ነገር እንዳላካሁ ተሰምቶኝ ነበር፡፡ ስሜቱ ታዲያ፡ ግሩም ነበር፡፡

በዝርዝርህ ላይ ካሰፈርኩት ሰዎች ጋር መገናኘት ካልቻልኩ በሀሳብህ እድርገው፡፡ ፊት ለፊትህ የተቀመጡ ይመስል ልትነግራቸው የምትፈልጋቸውን ነገሮች ንገራቸው፡፡ ግንኙነቱን በውስጥህ እድሰው፡፡ ቁሳሉን ሻረው፡፡ እካላዊና እእምሮአዊ ጤንነትህን በሚመለከት፡፡ ፊት ለፊት ተገናኝታችሁ እድርገኸው ቢሆን ኖሮ ያለውን ጠቀሜታ ያህል ለእንተ ጠቃሚ ነው፡፡

ፍቅርን ወደ ውስጣችን በማስገባት በፍቅር ከመሞላታችን በፊት ስቃይ፡፡ ሀዘንንና ቁጣን ከውስጣችን ማስወጣት ያስፈልገናል፡፡ ቀድሞ በህይወታችን ውስጥ እልፈው በነበሩ ሰዎች ላይ ቂም ስንይዝ ይህንኑ ስሜት አሁን በህይወታችን ውስጥ ከፍተኛ ቦታን ወደ ያዙ ሰዎች እንወስደዋለን፡፡ ያም ብቻ አይደለም፡፡ ራሳችንን በሽተኛ ልናደርግም እንችላለን፡፡ ጥቂቶቻችሁ አሁን እንደገጠማችሁ ማለት ነው፡፡ ብዙ ሰዎች አመሰግናለሁ የሚለው ቃል ከእኛቸው የማይወጣው ምስጋናቸው አስፈላጊና ጠቃሚ እንደሆነ ስለማይገነዘቡ ነው፡፡

እንተ በሰዎች ህይወት ውስጥ ከፍተኛ ቦታ እንዳለህ ሁሉ ምስጋናህም ከፍተኛ ጥቅም እንዳለው አስታውስ፡፡ ምንም ይሁን ምን አንድ ነገር ያደረገልህን ሰው ለማመስገን ያለህን እድል ላትጠቀምበት እንዲያልፍ አታድርግ፡፡

በአሁኑ ወቅት ይህን ማድረግ አስቸጋሪ መስሎ ከታየህ፡፡ ድንገተኛ በሆኑ ሁኔታዎች ላይ በመተግበር ጀምረው፡፡ ስራ ቦታህ ላይ፡፡ እንደ የሰራ ባልደረባህን «አመሰግናለሁ!» ወይም «ግሩምነው፡፡ ይህን ስራህን አደንቀዋለሁ!» ወይም «ብራ ደስተኛ ሆንህ እኔንም ደስተኛ እንድሆን ሰላደረግክኝ አመሰግናለሁ!» በለው፡፡ አመሰግናለሁ! አመሰግናለሁ! አመሰግናለሁ! ይህንን ቃል በሀሊናህ ውስጥ በመያዝ ጀምረው፡፡

በእካባቢህ ያሉ ሰዎችን በተመለከተም የምስጋና ቃሉን ለእንተ እንዲያደርሱህ ከመጠበቅ ይልቅስ እንተ ሰዎችን በማመስገን ጀምረው፡፡ በመጀመርያ ከባድ ነው፡፡ ቀስ እያለ ግን እየቀለለ ይሒዳል፡፡ ምስጋናን ማቅረብ ጡንቻዎችን እንደመጠቀም ነው፡፡ ጡንቻዎች በተጠቀሙንባቸው ቁጠር እየተጠናከሩ ይሒዳሉ፡፡ ልምምድን ብቻ ነው የሚጠይቁት፡፡ ምስጋና ማቅረብም እንደሆነ ነው፡፡

መረጃን ስጥ

በህይወታችን ውስጥ ብዙዎቹን ነገሮች የምንማራቸው በከፍተኛ ችግር ነው፡፡ እናም፡፡ ምክንያቱ ግልፅ ባይሆንም እኛ የጣርነውንና የጋርነውን ያህል ሌሎችም ቢጥሩና ቢገሩ ለማየት የመፈለጉ አዝማሚያ አለን፡፡ የዚህ አይነቱን አስተሳሰብ አስወግድና ለሌሎች መስጠት የምትችለውን ያህል እገዛ መስጠት ጀምር፡፡ ሙያን በተመለከተ ይህን ማድረግ አስቸጋሪ ሊሆን ይችላል፡፡ «ተወዳዳሪዎቼ» ናቸው ብዬ አስባቸው የነበሩ ሰዎች የሰጡ ስሜት ይፈጥሩብኝ የነበረበትን ወቅት አስታውሳለሁ፡፡ ስለዚህ ሊጠቅማቸው የሚችለውን ማንኛውንም አይነት መረጃ ከነሱ የመደበቅ አዝማሚያ ነበረኝ፡፡

አሁን ግን አምላክ ምስጋና ይግባውና ብፈራም እድርጌዋለሁ፡፡ ማንኛውንም አይነት መረጃ ለሙያ ባልደረቦቼ እሰጣለሁ፡፡ በዚህ ረገድ የረዳሁዋቸው አንዳንድ ሰዎችም በጣም የቅርብ ጓደኞችና የድጋፍ ምንጮችም ሆነውኛል፡፡ እሁንም መስጠቴን በተግባር ማዋል ያልብህ በምላሽ እንድ ነገር ማግኘት አለብኝ በሚል ስሜት መሆን የለበትም፡፡ ወሮታውን ሳትጠብቅ ከሰጠህ ምላሽ አታጣም፡፡ መጠነ ሰፊ የሆነ ምላሽ ነው የምታገኘው፡፡ እንድ ተማሪዬ «መረጃውን የሰጠሁት ሰው ያንኑ መረጃ እኔኑ ለመወዳደርና ለመጉዳት ቢጠቀምበትስ?» ብላ ጠይቃኝ

ነበር፤ መልሴ የነበረው፤ እሁንም የምመልሰው፤ በራሴ የምተማመን ከሆነ መረጃውን የሰጠውት ሰው ምንም ያድርግ ምን የበለጠ ልሰራ እችላለሁ የሚል ነው። ታዲያስ? ምን የሚያስፈራ ነገር አለ? በራስህና በዙርያህ ባለው አለምህ የመተማመን ችሎታህን የማዳበር ጉዳይ ብቻ ነው። ሌሎችን በምትደግፍበት ወቅት ቀድሞ ከነበርክበት የበለጠ እየገዘፍክና እያደግክ ነው የምትሔደው። ሰዎች ከእንተ ያገኙትን መረጃና እውቀት እየተጠቀሙበት በሔዱ ቁጥር ለምድራችን የምታበረከተው አስተዋፅኦና እንተም የሚኖርህ ቦታ እየጎላ ይመጣል።

አድንቅ

ብዙዎቻችን ለኛ ቅርብ የሆኑትን ሰዎች ለማድነቅ በጣም እንቅግራለን። የፍቅር እጋሮቻችንን፣ ልጆቻችንን፣ ወላጆቻችንን፣ አንዳንድ ጊዜ ደግሞ ጓደኞቻችንን። ይሁንና በህይወታችን ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ያላቸውን ሰዎች ስናደንቅ ማንኛውንም አይነት አሉታዊ አመለካከትንና ቅሬታን ከውስጣችን እናስወጣና እንዲወዱን በሩን እንከፍትላቸዋለን።

ብዙዎቹ ግንኙነቶች ትኩረታቸውን የሚሰጡት አሉታዊ ለሆኑት ነገሮች ነውና የቅርባችን የሆኑ ሰዎችን ስህተት ማስታወቁ አስቸጋሪ አይሆንም። ስለዚህ በጣም ጥቂት ግንኙነቶች ብቻ የተዋጣላቸው ቢሆኑ እያስገርምም። የምንወዳቸው ሰዎች ድጋፍ የሚሰጡን፣ ሀሳባችንንና ሰራችንን የሚደግፉና የሚያበረታቱ እንዲሆኑልን እንፈልጋለን። ዙርያችን ራሳቸውን በሚሰጡ፣ በሚያፈቀሩን፣ የእድገት ሒደታችንን በሚያግዙና በሚገነዘቡን ሰዎች መከበብ አስፈላጊ ነው። ታዲያ የሌላኛውም ጎን እንዲሁ መሆን አለበት። ወደ ራስህ ልትሰብ

የምትፈልገውን ሰው አይነት መሆን ይኖርብህልና በዙርያህ ሊገኙ የምትችቸውን ሰዎች አይነት ሁን።

ከፍሊ ውስጥ ከነበሩት ተጠራጣሪ ተማሪዎቹ አንዱ እንዲህ ስትል ጠየቀች። «ሁል ጊዜ ስትሰጡ፣ ስትሰጡ ብትናረና በምላሹ ምንም ነገር ባታገኝስ?» ምሳሌ እንድትሰጡኝ ጠየቅኳት። የተቋረጠ የፍቅር ግንኙነቷን እንደገና ለማደስ ስለፈለገች ለቀድሞ ፍቅረኛዋ የቻለችውን ያህል ማድረጓን፣ ራሷን በተደጋጋሚ መስጠቷን፣ እሱ ግን ተመልሶ ወደ እሷ መምጣት እንዳልፈለገ ነገረችን። ዋው! ቁም ነገሩን ስታዋለች ብዬ አስባለሁ። በመጀመሪያ ደረጃ ምላሽ ሳትጠብቅ የሰጠችው አልነበረም። ብዙ ትጠብቅ ነበር። ራሷ እንዳመነችው፣ የቻለችውን ያህል መስጠቷን ከተጠለች የሚያጣውን ይገነዘባልና ተመልሶ ወደ እሷ ይመጣል የሚል እምነት ነበራት።

የሰራችው ከፍቅር የመነጨ ድርጊት ሳይሆን በጥሞና የታሰበበት ማፍበርበር እንደነበረ ጠቆምኳት። ይሁን ወዳጇን ልትተወው እንደሚገባና ፍላጎቷን በተሻለ ሁኔታ ሊያሟላላት ወደሚችል ሌላ ሰው መሔድ እንደሚኖርባትም ሀሳብ አቀረብኩላት። ራሷን መስጠቷ ምንም ስህተት እንደሌለበትና ፍላጎቷ ካልተሟላ ግን ያንን በር በፍቅርና በእርጋታ የመዘጋጀታቸውን ወደ ሌላ የተከፈተ በር የመሔጃው ወቅት መድረሱንም አስታወስኳት። መስጠት የበር ስር ሜማ መጥረጊያ ምንጣፍ መሆን ደረጃ ላይ መድረስን አይጠይቅም። ፍላጎቶቻችን ሊሟሉልን ይገባል። ለዚህ መብቱ አለን። ይሁንና እንድ ሰው ሊሟሉልን የሚገቡ ፍላጎቶቻችንን ባያሟላልን ቁጡ መሆን አይጠቅመንም።

ጊዜህን ስጥ

ጊዜ እጅግ በጣም አስፈላጊ ከሆኑትና ሁሉም የሚያጥፋ መሰለው ከሚታዩን ሽቶጦች አንዱ ነው። እንዲሁም በጣም ውድ የሆነ ስጦታ ነው። ጊዜን የምትሰጠው እንዴት ነው? የወዳጆችህን ችግር አዳምጥ፤ ምስጋናን ያዘለ ማስታወሻን ላክ፤ ከእንተ ፍላጎት ባለፉና በገዝፋ ጉዳዮች ውስጥ በመግባት ተሳታፊ ሁን፤ የበጎ ፈቃድ አገልግሎት ሰጥ፤ ለህፃናት መጽሀፍ አንብብ ... ወዘተ። እነዚህ እንቅስቃሴዎች ከራስህ ውጭ ያወጡህና ከእንተነትህ ለየት ባለው ሌሎችን በሚወደውና በሚንከባከበው፤ ለእነዚህ ሁሉ ጉዳዮች ጊዜ ባለው እንተነትህ ውስጥ እንድትንቀሳቀስ ያደርግህል።

ከተማሪዎቹ አንደኛው ደብዳቤ፤ ጊዜ መስጠትን በተመለከተ የነበረውን ልምድ አጫውቶን ነበር። በገና በአል ሆስፒታል የተኙ ህመምተኞችን ለመጎብኘትና በአውደ እመት ፕሮጀክቶች ውስጥ ለመሳተፍ ፈቃደኛ ይሆናል። ያ ወቅት አይነትን የመከፈቻ፤ ልቡን የማራሪያ፤ ተራ ከሆኑ ነገሮች ውስጥ ወጥቶ በጣም ታላቅና ጠቃሚ አለም ውስጥ የመግቢያ ወቅት እንደነበረ ነበር ደብዳቤ የነገረን። ደብዳቤ ውስጥ የመግቢያ ወቅት እንደነበረ ነበር ደብዳቤ የነገረን። ደብዳቤ ጊዜውን በመስጠቱ ብቻ የተሰማውን ስሜት እንዴት እንደገለፀው ልብ በል። ሆስፒታል የተኙ ህፃናትን ሲጎበኝ ነር። ራሱን ስቶ ለነበረው ህፃን መዝሙር እንዲዘምርለት ፈቃድ ጠየቃት «ዘምርለትይሰማህል.....» ትለዋለች። ደብዳቤም ለዚያ ህፃን መዝሙር መዘመሩን ያስታውሳል። ደብዳቤ «ጊዜህን መስጠት ግሩም ነገር ነው።» ካለን በኋላ ሌሎቻችንም ለእንደዚህ አይነት ግልጋሎት ራሳችንን እንድንሰጥና በምንፈለግበት ቦታ ሁሉ እንድናገለግል መከረን።

በቅርቡ በድንገት በልብ ህመም የተጠቃ ወዳጄ እድለኛ፤ የተባረከና ሁሉም ነገር የተሟላለት ሰው መሆኑ እንደሚሰማው

አጫውቶኛል። በተሸከርካሪ ወንበሩ ላይ እንዳለ ቤት አልባ ለሆኑ ሰዎች ምግብ በነፃ የሚያቀርበው ድርጅት መመገቢያ ቤት ሑዶ ምግብ በማብሰል የበጎ ፈቃድ አገልግሎት ሰጥቷል። ከደረሰበት ጉዳት በኋላም ቢሆን በማንበረሰቡ ውስጥ ቦታ እንዳለውና የድርጅቱን ማበርከት እንደሚችል ያውቃል።

የበጎ ፈቃድ አገልግሎት መስጠት አንደኛው አሰደላች የሆነ ከቤተሰብህ ጋር በዓል የማሳለፊያ መንገድ ነው። የአንድ ዓደኛዬ ልጅ ለገና በዓል ህምላ ሁለት የስጦታ ጥቅሎችን ከፈታች በኋላ «ይህ ብቻ ነው!» ብላ ሰትጠይቅ ዓደኛዬ በጣም ነበር የደነገጠችው። ያ ቀን ታዲያ ልጄ በዚያ ሁኔታ የምታሳልፈው የመጨረሻው የገና በዓል ሆነ። አሁን በየእመቱ በገና በዓል ዓደኛዬና ልጄ ደብዳቤ ያነሳው አይነት የአውደ እመት ፕሮጀክቶች ተሳታፊዎች ሆኑ። ዓደኛዬ በእነዚህ የአውደ እመት ፕሮጀክቶች መሳተፋቸው በልጄ ላይ ያመጣውን ለውጥ ብዙም ሳይቆይ ነበር የተመለከተችው። ልጄ ለገና በአል የምታገኘው ስጦታ ምን እንደሚሆን ከማሰብ ይልቅስ ብዙውን ጊዜዋን የምታሳልፈው ለበዓሉ ወደ ሆስፒታል ወስዳ የምትሰጣቸውን ነገሮች በማዘጋጀት ነበር።

በአጠቃላይ የበጎ ፈቃድ አገልግሎትን በተመለከተ አንድ ነገር ማለት እፈልጋለሁ። በመርከቡ «ተንሳፋፊው» ሆስፒታል እስራ በነበረበት ወቅት ብዙ የበጎ ፈቃድ አገልግሎት ሰጭዎችን የማየት እድሉ ገጥሞኛል። የበጎ ፈቃድ አገልግሎት የሚሰጡ ሰዎች ሁለት አይነቶች ናቸው። ለውጥ ማመጣት እንደሚችሉ የሚያውቁና የማያውቁ ሰዎች። በሁለቱ መሀከል ከባድ የሆነ ልዩነት አለ።

የኋለኞቹ በሰራው ይረዳሉ። የሚረዱት ግን መርዳት ግዴታቸው መሆኑን በመረዳት ስሜት ነው እንጂ በመስጠት ስሜት አይደለም።

«ለማህበረሰቤ እንድንገር ማበርከት አለብኝ» በሚል ሰሜት አገልግሎቱን ይሰጣሉ። ጥቂቶቹ ደግሞ የበጎ ፈቃድ አገልግሎቱን ለሌሎች «ጥሩ» ሰው እንደሆኑ ለማሳየት ሊሉ ነው። አገልግሎቱን የሚሰጡት። ይህ ማለት ግን እነዚህ ጥቂቶቹም ድጋፋቸውን አልሰጡም ማለት አይደለም። ደግረዋል። ራሳቸውን ከፍ ከፍ የማድረግ ባህሪያቸው ግን ሁሉም ሳንካ ይሆንባቸዋል። እነዚህ ሰዎች የሆስፒታሉ አንገብጋቢ ችግሮች ፍላጎት እያሳድሩባቸውም። ፍላጎት የሚያሳድርባቸው ለራሳቸው የሚሰጡት ክብርን ከፍ ለማድረግ የሚያቀርቡት ድጋፍ ብቻ ነው። ስለዚህ ብዙውን ጊዜ ለሆስፒታሉ ሰራተኞች ረዳት ከመሆን ይልቅስ ችግር ነበር የሚሆኑባቸው። የበለጠ የከፋው ደግሞ ምናልባት ከዚህ አገልግሎታቸው የሚያገኙት በጣም እነስተኛ እርካታና ግላዊ የክብር ሰሜትን ነው።

በቦታው ላይ ማበርከት እንደሚችሉና ለውጥ ማምጣት እንደሚችሉ የሚያውቁት ግን የተለዩ ሰዎች ናቸው። በቦታው ላይ ድምዳሜው ሳይሰማ ግን በቁርጠኝነትና በሙሉ ፍላጎት በመገኘት ያገለግላሉ። የምንፈልገውን ነገር የሚፈጽሙት ገና ከመጠየቃችን በፊት ነው ማለት ይቻላል። በሰላታቸው ለመገኘት የተጉ፡ በሚጠበቁበት ሰዓት የሚገኙና በፕሮግራማቸው ፍጹም የማይቀሩ ሰዎች ነበሩ። የሚፈለግባቸውን ማንኛውንም እይነት ስራን ይሰራሉ። ማንኛውንም ግድታቸውን ይወጣሉ። የሚመደቡት በጉልበት ስራ ሆነ በሌላ ለነሱ ለውጥ የለውም። የሚሰጡት ጥቅም ከፍተኛ መሆኑን በማወቃቸውም የተጠየቁትን ስራ የሚሰሩት በታላት ደስታ ነው። ስለሚሰሩት ስራ ብዙም አያወሩም። ብቻ ዝም ብለው በትጋት ይሰራሉ። ታዲያ በዚህ ፍላጎታቸውና ግልጋሎታቸው በጣም ነበር የሚወደዱት።

በዚህች አለማችን እንትስቃሴ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ እንዳለንና ለውጥ ማምጣት እንደምንችል ስናውቅ በምንንቀሳቀስበት መንገድና ይህን እውነት ሳንረዳ በምንንቀሳቀስበት መንገድ መሀከል ያለው ልዩነት በጣም አስደንጋጭ ነው። እስከአሁን ድረስ በዚህች አለም ውስጥ ቦታ እንዳለህና ለውጥ ማምጣት እንደምትችል ካልተገነዘብክ « በዚህች አለም ውስጥ ቦታ እንዳለህና ለውጥ ማምጣት እንደምትችል» በማሰብ ተንቀሳቀስ። ራስህንም « ለውጥ ማምጣት የምትችል ከሆነ ይህን ሁኔታ በተመለከተ ምንድነው ማድረግ የሚገባኝ? እንዴት ነው መንቀሳቀስ የሚገባኝ?» ብለህ ጠይቅ።

በእውነት ነው የምልህ በዚህ መንገድ ማሰብ ውጤት ያስገኛል። ስለዚህ በዙሪያህ ባለው አለም ላይ ቦታ እንዳለህና ለውጥ እንደምታመጣ በማወቅና በዚያው መልክ በመንቀሳቀስ ጊዜህን ሰጥ። የምትሰጠው ምን አይነት ውድ የሆነ እስፈላጊና ለውጥ የሚያመጣ ስጦታ መሰለህ!

ገንዘብ ስጥ

ለብዙዎቻችን ገንዘብ መስጠት ጣር ነው። ምንም ያፀል ስኬታማ ሰው ልሁን ወደፊት ሰማንያ ሁለት አመት ሲሞላኝ የቡና ስኬትን ይገጥና እንድንገኝ ቦታ ላይ ኩርምት ብዬ ተቀምጠው ራሴን የማይበት ጊዜ ብዙ ነው። ሌሎች ሰዎችም ይኸው የወደፊት ምስላቸው እንደሚታዩቸው ጠይቄ አረጋግጼለሁ። ይህ ነገር ከየት እንደመጣ የማውቀው ነገር የለም። ህይወቴን በሙሉ የተሟላ ነገር አልነበረኝም። ምፁቱ ታዲያ ሌላ ሰው ሲንከባከበኝ ከነበረበት ወቅት በተሻለ መልኩ ራሴን በቻልኩበት ወቅት ብዙ ገንዘብ እገኘሁ። ያም ሆኖ ገንዘብን በተመለከተ ያለው ፍርሀት አልለቀቀኝም።

ምንም ያህል ሀብት ይጎረግጥን ገንዘብን በተመለከተ የሚኖረን ፍርሀት እንደፀና ይቆያል። በቅርቡ በጋዜጣ ላይ ስለ እንደ ሀብታም ሰው እንደሆነ ነበር። ይህ ሰው ሀብት ቢኖረውም ያለኝን ሁሉ ላጣ እችላለሁ በሚል ቅኝት ይሰቃያል። ለዚህ ሰው ምንም ያህል ገንዘብ በቂው አይደለም። ከአመታት በፊት «ደህንነት ማለት የገንዘብ መኖር ማለት አይደለም። በቂ ገንዘብ ሳይኖርህም እንዴት መኖር እንደምትችል ማወቅ ማለት ነው።» የሚል አባባል ሰምቼ ነበር። በቂ ገንዘብ ሳይኖረን እንዴት መኖር እንደምንችል ላለማወቃችን ገንዘብ ማግኘት መቻላችን አስተዋፅኦ ሊኖረው ይችላል ይሆናል። የገንዘብ እጦት በጣም ጠቃሚ የሆነ ትምህርት ሊሰጥ ይችላል።

መጠን ላለፈ የገንዘብ መውደድ መፍትሔው እጅን መፍታትና መስጠት መቻል ነው። የምትፈልገውን ያህል ገንዘብ ለማግኘት መንገዱ እንዳለህ በማመን ምክንያታዊና አስፈላጊ በሆነበት ወቅት «መስጠት» ጀምር። እንዲሁም ጓደኛዬ ያለብትን እዳዎች ለመክፈል ቼክ ስታዘጋጅ በላዩ ላይ «አመሰግናለሁ!» እያለች ትፅፍ ነበር። በዚህ አይነቱ አመለካከት ውስጥ ነፃነት ይገኛል። የመደሰት፣ በራስም ሆነ በሌሎች ላይ መዋዕል ነዋይን የማፍሰስ ነፃነት። ገንዘብ መስጠት በምላሽ ብዙ ገንዘብን ሊያስገኝ ይችላል። በይበልጥ ግን የአእምሮ ሰላምን ያገኛል።

«የገንዘብ ፍቅር» የተባለው መፅሀፍ ፀሀፊ ጆሪ ጊሊስ «ሀብታም ሰው ገንዘብ ያጠፋል፤ ደህን ያጠራቅማል።» ቢል ዕኩል። በሚሊዮን ብሮች የሚቆጠር ሀብት ሊኖርህ ይችላል። ቁንቀትህ ማጠራቀሙ ላይ ብቻ ከሆነ የድህነት አስተሳሰብ ነው ያለህ ማለት ነው። ይህ ሲባል ገንዘብህን አለአግባብ ማጥፋት አለብህ ማለት አይደለም። ቁልፉ ሚስጥር በመስጠቱና በማግኘቱ መሀከል ሚዛኑን መጠበቁ ነው።

ፍቅርን ስጥ

እንደ እኔ ከላይ የጠቀስናቸው «የምንሰጣቸው ነገሮች» በሙሉ ፍቅርን ስለመስጠት ነው የሚያውሩት። ከነዚህ በተጨማሪ ግን ሌሎች የፍቅር ቅመሞች አሉ። ለምሳሌ አንድን ሰው ለመለወጥ ሳንሞክር ራሱን እንዲሆን ስንፈቅድለት፣ የሰጠነው ፍቅርን ነው። እንደ ሰው ህይወቱን ሊመራ እንደሚችል ስናምንና በዚህ መንገድ ስንንቀላቀስ ፍቅርን መስጠታችን ነው። ለደህንነታችን ሳንሰጋ ሰዎች በፈቀዱት ሁኔታ እንዲጓዙ፣ እንዲማሩና እንደያድጉ ስንፈቅድላቸው ያኔ ፍቅርን ነው የሰጠናቸው። እንደነዚህ አይነት ምንያህል ግንኙነቶችን ታውቃለህ?

ብዙውን ጊዜ ፍቅር የሚመስለው ነገር ፍቅር አይደለም። ፍላጎት ነው። ራስን ፍለጋ በሚለው መፅሀፍ ሮሎ ሚዶ እንዲህ ይላል። «ፍቅር ከጥገኝነት ጋር ይምታታል። ነፃ ለመሆን ካለህ ችሎታ ተመጣጣኝ በሆነ ሁኔታ ግን መውደድ ትችላለህ።» መውደድ ማለት መስጠት መቻል ማለት ነው። መጀመሪያው ጊዜም አሁን ነው።

ምስጋናን፣ መረጃን፣ አድናቆትን፣ ጊዜን፣ ገንዘብንና አሁን ደግሞ ፍቅርን መስጠትን አብራርቻለሁ። በዚህ ዝርዝር ላይ ልትጨምሩቸው የሚችሉ ነገሮች እንደሚኖሩ እርግጠኛ ነኝ። አሁን መስጠት ካለህበት ሁኔታ የመውጣት ጉዳይ መሆኑን ተረድተህ ይመስለኛል። ተኮራምተህና ከእንቅስቃሴ ተገትተህ ከተቀመጥክበት ብድግ በማለት እጆችህን ወደ ጎን ዘርግተህ ቀጥ ብለህ የመቆም ጉዳይ ነው። ያኔ የእርካታ ስሜት ይሰማሃል። ለምን? መስጠት ስለቻልክ።

ለውጥ ማምጣት እችላለሁ ከሚለው ህግብ በመነሳት መስጠት፣ የመስጠት ችሎታህን ያሳድገዋል፤ ለመስጠትም ያበረታታሃል። ይሁንና እንደማንኛውም ክህሎት መስጠትም ልምምድን ይጠይቃል።

በአሁኑ ወቅት ብታምንበትም ባታምንበትም ህይወትህ የተሟላ ነው። እንተ ግን አልተገነዘብከው ይሆናል። ህይወትህ የተሟላ መሆኑን እምነህ ከመቀበልህ በፊት ልትገነዘበው ይገባል።

አንዱ ግንዛቤህን ማስፈያ መንገድ የሚከተለው ነው። የምታምር ማስታወሻ ደብተር ግዛ። ልትገዛ የምትችለውን ያህል ውድ ትሁን። ልታስብ የቻልከውን ያህል። በህይወትህ ውስጥ ያገኘህቸውን፣ ባለፉት ጊዜያትም ሆነ አሁን ያሉትን መልካም መልካም ነገሮችን በመመዝገብ ጀምር። እንደ መቶ ህምላ ነገሮችን እስከትመዘግብ ድረስ መመዝገብህን አታቋርጥ። እንዳንደቻችሁ ከዛ በላይ ልትመዘግቡ ትችላላችሁ። ከመዘግብከው በላይ ልታገኝ የማትችል መስሎ ሲታይህ ማቆም ትችላለሁ። ትኩረትህ እድለኛ በሆነከባቸውና በህይወትህ ውስጥ ባገኘህቸው መልካም ነገሮች ላይ ይሁን። ከፍተኛ ቦታ የማይሰጣቸው ቢሆንም እንኳን በማስታወሻ ደብተርህ ላይ ከመመዝገብ አትታቀብ።

በመደበኛው የቀን ተቀን ማስታወሻህ ምትክ የእለት ተእለት ገጠመኞችህን በዚህች ማስታወሻ ደብተርህ ላይ አስፍር። መደበኛው ማስታወሻህ ብዙውን ጊዜ የሚይዘው፣ ችግር፣ መከራን፣ ፍላጎትንና ምኞትን ነውና በዛ ላይ «አገኘሁ» የሚለውን እውነታ አይካተትም። በአዲሱ ማስታወሻ ደብተርህ «ያገኘሁቸው» ነገሮችንና ትንሽም ሆነ ትልቅ እያንዳንዱን መልካም የሆነ ነገር ብቻ አስፍር። ከጓደኛህ የቀረበልህን መግባ፣ ከፖስተኛው የተሰጠህን ሞቅ ያለ ሰላምታ፣ የሚያመረውን ውብ ሰማይ፣ በጎ አገልግሎት ለመስጠት ያገኘኸውን እድል፣ ፀጉርህ እምሮ መስተካከሉን፣ አዲሱ ልብስህን፣ የተመገብከውን ጣፋጭና ገንቢ ምግብ፣ ማንኛውንም መልካም ገጠመኛህን እንደም ሳታስቀር መዝግብ።

ሳንካ በሆኑብህ ሁኔታዎች ላይ ሳይሆን በጣፋጭ ገጠመኞችህ ላይ አትኩርና እድለኛ የሆነከባቸውን ነገሮች ፈለግ። ማስታወሻ ደብተርህን ሞልተውት ታገኛለህ። ያኔ በእትፋቸው ውስጥ ያስገቡሁል። ያሉህ፣ ሆኖም እንዳሉህ ያልተገነዘብኩቸው ብዙ ነገሮች አሉህ። ይህ ሁሉ ነገር እያለህ የእጦት ስሜት ሊሰማህ አይገባም።

መመርያዎቼን በትክክል ከተገበርክ በአጭር ጊዜ ውስጥ ሳጥን መሉ ማስታወሻዎች እንደሚኖሩህ እርግጠኛ ነኝ። ማስታወሻዎችህን በተደጋጋሚ አንብባቸው። በተለይ አጣሁ የሚል ስሜት በሚሰማህ ወቅት። እጦት ያለው በአእምሮ ውስጥ ብቻ ነው። በመርከቡ ላይ ሆስፒታል ያገኘሁዎቸውና ያላቸውን ሁሉ ይሰጡ የነበሩት ጥቂት ሰዎች ደሆኑ ሰዎች ናቸው። እነሱንም ሆነ ለማንበረሰቡ የሚያበረክቱትን አስተዋፅኦ እንዲሁም ስሜታቸውን በጥሞና ተመልክቼው ነበር። በራቸውም፣ ስሜታቸውም እንዴት ያስደስት ነበር! እጦት የገንዘብና የነገሮች አለመኖር ጉዳይ አይደለም። የፍቅር ጉዳይ ነው። ህይወትህ በብዙ መልካም ነገሮች የተሞላና እንተም ለውጥ ማምጣት የምትችል መሆንህን ካወቅክ ሁሉም ፍቅር ከውስጥህ አለልህና አውጥተህ ልትሰጠው ትችላለህ።

ከማስታወሻ ደብተርህ በተጨማሪ ገንቢና እምነታዊ አመለካከት ያላቸውን መፅሀፎች ማንበብህን ቀጥል። የሚያነቃቁና የሚያነሳሱ ቴዎችን እዳምጥ። ማረጋገጫህን ሰጥ። «የእጦትና የፍርሀት ስሜቱን አስወግጄ አለማችን የተሟላችና የበለፀገች መሆኗን ተቀብያለሁ።» የሚለው ማረጋገጫ ኮምፒዩተራ ላይ አለ። ከገንዘብ ወይም ከምንም ነገር ጋር የተያያዘ ፍርሀት ሲሰማኝ ይህን ማረጋገጫዬን ደግሜ ደጋግሜ እንበዋለሁ፤ እናገረዋለሁ። ያኔ ሰላም አገኛለሁ። እንዲሁም፣ በህይወቴ

ውስጥ ሁሉም ሞልተው የተትረፈረፉትን መልካም ነገሮችን ያስታውሰኛል።

መስጠት የምትችል ሰው ለመሆን ያለምን መሆንህን ማስታወስህን ቀጥል። «እንዳለህ» ስትገነዘብ ደግሞ መስጠት ትችላለህ። የምትሰጥ ሰው ስትሆን ደግሞ የምትፈራው ነገር አይኖርም። ያኔ ሀይል ያለህና የምትወድ ሰው ነው የምትሆነው። የመኖር ዘዴው ልታገኝ የምትችለው ምን እንደሆነ ማሰቡ ሳይሆን ልትሰጠው የምትችለው ምን እንደሆነ ማሰቡ ነው። በእንደዚህ አይነቱ አስተሳሰብ ውስጥ ከፍተኛ የሆነ ሀይል አለና ቀድሞ የነበረንን ግምትና ስሜት በሙሉ ሚዛኑን ያሳጣዋል።

ስለዚህም አሰብ። የሀይወት ግብህ መስጠት መሆኑን ከተገነዘብክ ሰዎች ሊያቀርቡህ ለይቻሉም ማለት ይቻላል። አንድ ሰው አንድን ነገር ከወሰደብህ የሀይወት ግብህን እግሩን ማለት ነውና ልታመሰግነው ይገባህ። አንድ በአእምሮው የበሰለና የሚሰጥ ሰው የሚያደርገውን ስታደርግ ፍርሀትህ ይመነምናል..... ሊጠቀሙብህ የሚገባ ሰው መሆንህም ይሰማህ። ይህን ሀሳብ ጆርጅ በርናርድ ሾው ውብ በሆነ ጥቅስ አጠቃሎታል። ይህን ጥቅስ በየቀኑ ማንበብ ነገሮችን በአግባቡ እንድትረዳቸው፣ ከፍርሀትህ ባሻገር እንድትንቀሳቀስና ለአለማችን ታላቅ ጥቅም የምትሰጥ ሰው እንድትሆን ይረዳህ። ልጥቀሰው።

«አንድ ሰው፣ ራሱ ታላቅ ነው ብሎ ለተቀበለው አላማ ግልጋሎት መስጠት መቻሉ፣ እለም ደስታን ልትቸረኝ አልቻለችም በሚል በንቁንቁና በማላዘን የተሞላ የራስ ወዳድነት በሽታ እርሾ በመሆን ምትክ ለተፈጥሮ ተጨማሪ ሀይል መሆን መቻል፣ እውነተኛው በሀይወት ውስጥ የሚገኝ ደስታ ነው።»

ሀይወቱ የማህበረሰቡ ነው የሚል እምነት አለኝ። ስለዚህ በሀይወት እስካለሁ ድረስ ለማህበረሰቡ የቻልኩትን ሁሉ ማድረግ ለኔ ከብሬ ነው። በምሞትበት ወቅት ማህበረሰቡ ሙሉ በሙሉ ተጠቅሞብኝ ማለፌን እፈልጋለሁ። ምክንያቱም ጠንካራ ለማህበረሰቡ በሰራሁ ቁጥር የበለጠ በማህበረሰቡ ውስጥ እኖራለሁና።

ሀይወትን በሀይወትነቷ እደሰትባታለሁ። ለኔ፣ ሀይወት ለአጭር ጊዜ በርታ የምትጠፋ ሻማ አይደለችም። ሀይወት ለኔ በጣም ውብ እንደሆነ የሚንቀሳቀል ችቦ አይነት ነች። ለሚቀጥለው ትውልድ ከማስተላለፍ በፊት ለጊዜው ልይዛት የሚገባኝ፣ በጣም ደምቃ እንድትበራ ለማድረግ የምፈልጋት የምንትንቀሳቀል ችቦ።

አሰራ አንድ

የባዶነት ስሜትን ማስወገድ

ሀይል ያላቸውን ብዙ የመርጃ መሳሪያዎችን አንስቼ አወያይቼህለሁ። ማረጋገጥ፣ ሁኔታዎችን ስለመቀበል፣ አምንታዊ እመለካከትን ስለመያዝ፣ ሀሳፊነትን ስለመውሰድ፣ ለሁሉም ወገኖች ጠቃሚ የሆኑ ውሳኔዎችን ስለመወሰን፣ ፍትርን ስለመምረጥ፣ መስጠትን ስለመማርና ሌሎችንም። እነዚህ የመረጃ መሳሪያዎች ጠንካራ የሆኑበት ምክንያት በውስጣችን ላለው ሀይል መውጫ የሚሆነውን በር ስለሚከፍቱልን ነው። ይህ መተላለፊያ በር በሚከፈትበት ወቅት ደግሞ ውስጣዊው እምቅ ሀይላችን ሙሉ በሙሉ ስለሚወጣ እርካታ እናገኛለን።

ውስጣዊ እምነት ህይዳችን ብዙ ስያሜዎች ተሰጥተውታል። እኔ ግን ከፍተኛው የንቃተ ህሊና ደረጃ ብዙ ብጠራው እወዳለሁ። በፍርሀት፣ ጥላቻ፣ የእጦት ስሜትና በሁሉም አሉታዊ ነገሮች ከተሸበበ ሀሳብ በላይ የመጠቀ የአስተሳሰብ ደረጃን ስለሚያሳይ ይህን ስያሜ እወዳለሁ። ከፍተኛ የንቃተ ህሊና ደረጃ ከእለት ተእለት አሉታዊ የሆኑና የሚያበላሹ የሀይወት ትንቅንቆች ጋር ብዙም ያልተገናኘ አዲስ የሆነ አመለካከትን ያስገኛልናል።

ብዙ ሳይኮሎጂስቶችና የትምህርት ሰዎች ይህ የንቃተ ህሊና ደረጃ የአለማችን እንቅስቃሴን በከፍተኛ ደረጃ መገንዘብ፣ ከዚህ እንቅስቃሴ ጋር በከፍተኛ ደረጃ የመዋህድና አብሮ የመጓዝ ችሎታ አለው የሚል ሀሳብ ያቀርባሉ። ብዙ የላቂና ሞገስ ያላቸውን ፀጋዎችንም ይዟል ይላሉ። የፈጠራ ችሎታ፣ ስሜትን ማመንገጥ፣ ፍቅርን፣ ደስታን፣ ተነሣሽነትን፣ ተስፋን፣ ለሰዎች ማሰብን፣ መስጠትን የመሳሰሉትንና ከውስጣችን፣ ከልባችን ልንሆናቸውና ልንተገብራቸው የምንገኛቸውን ነገሮች ሁሉ ይዟል ይላሉ።

ብዙዎቻችን ሀይወታችንን የተሟላ ለማድረግ የሚያስችለንን “አንድ ነገር” በመፈለግ ላይ ያለን እንመስላለን። የመገለል፣ የብቸኝነትና የባዶነት ስሜት ይሰማናል። ምንም እናድርግ፣ ምንም ይኑረን እርካታ አይኖረንም። የባዶነትና የባይተዋርነት ስሜት መሰማቱ መንገዳችንን መሳታችንንና ወደ ትክክለኛው ጎዳና መመለስ እንዳለብን የሚጠቁም ፍንጭ ነው። ታዲያ ወደ ትክክለኛው ጎዳና ለመመለስ የምንወስደው የእርምት እርምጃ አዲስ የፍቅር ጓደኛ መያዝ፣ አዲስ መኪና፣ ቤት፣ ስራ ወይም ምንም ይሁን አዲስ ነገርን በማግኘት ላይ የተመሰረተ ነው ብለን እናስባለን። ግን አይደለም።

እቅጣሚህን መሳትህ ከታወቀህ ወደ መንገድህ ለመመለስ ማድረግ የሚገባህ ነገር ከከፍተኛው የንቃተ ህሊናህ ደረጃ ጋር፣ ከውስጣዊው ሀይልህ ሊያገናኙህና ከዚያም ሊያስተካክሉህ የሚችሉትን የመርጃ መሳርያዎችን በመጠቀም እንደገና መልካምና አስደሳች ስሜቶች እንዲሰሙህ ማድረግ ነው። በዚህ ውስጣዊው ሀይልህ ውስጥ ማፍቀር፣ ደግነት፣ ለሀይወትህ የሚያስፈልጉህ ነገሮች በሙሉ ተትረፍረው ይገኙበታል።

ስለዚህ በማወቅም ሆኖ ባለማወቅ ይህን ሀይል የሚለቀውን በር ካልከፈትክ በስተቀር እርካታን አታገኝም።

አልፎ አልፎ ባታውቀውም በዚህ ውስጣዊ ሀይልህ በመደገፍ የምትገባቅሰበት ወቅት አለ። አንድን ነገር ለአንድ ሰው በመስጠትህ ተደስተህ አይኖረህ እንባ አቅርረው ያውቃሉ? በአንድ ነገር ውበት፣ በእበባ፣ በፀሀይ መጥለቅ ...ወዘተ ተመስጦህና ተደስተህ ሀይወት በብዙ ድንቅ ነገሮች መጥላቷን አስበህ ረከተህ ታውቃለህ? ከሰዎች መጥፎ ባህርይ ባሻገር በማስተዋል ስቃያቸውን ስትመለከት ለነሱ የፍቅር ስሜት ተሰምቶህ ያውቃል? ሲኒማ ስትመለከት ተዋናዩ እንድ አስከፊ መከራን ተጋፍጦ በእቸናፈነት ሲወጣ የደስታ እንባን እንብተህ ታውቃለህ? ከነዚህ ነገሮች እንደኛውን እንኳን እድርገህ ከሆነ ድርጊትህ በውስጣዊው ሀይልህ የተከወነ ነው ማለት ይቻላል። ሁኔታዎችን ከፍተኛው የንቃተ ህሊናህ ከሚያመነጨው አስተሳሰብ በመነሳት ስትተገብር ከማይረቡት ጥቃቅንና ተራ ነገሮች እንደ አመሰግናለሁ እንኳን እላለችኝም፣ የቆሽሹ ካልሲዎቹን እንኳን ከጣለበት አያነላም፣ ለምንድነው የማይደውለው አይነቶቹ በላይ ገዝፈህ በመውጣት ከነሱ ባሻገር ያለውን ውብ አለም ትነካለህ።

በህይወትህ ውስጥ ተለምር በምትሰራበት ወቅት በእንቅስቃሴ ላይ የነበረው ውስጣዊው ህይወትህ ነው። የምትወደውን ሰው መኪና ተገልጠው ቢጫነው መኪናውን ከፍተኛ ለማንሳት የሚያስችል ህይወት ወይም ሰዎች የማይቻል ነው ብለው የገመቱትን እንደ ታሪካዊ የሆነ ስራ ከሰራህ በእንቅስቃሴ ላይ የነበረው ውስጣዊው ህይወትህ ነው። ብዙውን ጊዜ ሰዎች “እንዴት እንደሰራሁት ላላውትም! ግን አድርጌዋለሁ!” ይላሉ። እንዲህ አይነቱን ሰኬት ያስገኘው ውስጣዊው ህይወትህ ነው።

እንደምታስታውሰው በውስጣችን ያለው አሉታዊ እንሾካሻኪ ድምፅ ሊያሳብደን የሚችል ድምፅ ነው። ይህ ድምፅ የማያቋርጥ ትኩረትን የሚሻውንና መስጠትን የማያውቀውን የህፃን ልጅ አይነት ራስን የመውደድ ስሜትን በውስጡ ይይዛል። ንቁው እእምሮአችን ለውስጡ ህሊናችን ትእዛዝ የሚሰጠው ሁለቱ የመረጃ ምንጮች ከሚሰጡት መረጃዎች በመነሳት ነው። ከፍተኛው ደረጃ ላይ የሚገኘው ንቃተ ህሊናችንና አሉታዊ የሆነውን እንሾካሻኪ ድምፅ ከሚሰጡት መረጃዎች፣ ስለዚህ ንቁ እእምሮአችንን ከነዚህ ሁለት የመረጃ ምንጮች እንደኛውን እንዲመርጥ ልናሰለጥነው ይገባል።

ውስጡ-ህሊናችን መጠነ ብዙ የሆኑ መረጃዎችን የሚይዝ የመረጃ መጋዘን ነው። የሚንቀሳቀሰው እንደ ኮምፒውተር ነው። መረጃዎችን ይፈጥራል፣ ከተቀመጡበት ያውጣል። ለምሳሌ የአንድን ሰው ስም ማስታወስ ሲያቅትህ ቆይቶ በድንገት ፍጹም ሳታስበው ትዝ ሲልህ ውስጡ ህሊናህ በስራ ተጠምዶ ነበር ማለት ነው። ውስጡ-ህሊናህ ከንቁ እእምሮህ ትእዛዝን ይቀበላል። አይጠይቅም፣ አያመዘገብም። ትክክለኛውን ከሰህተት፣ ጤናማውን ጤናማ ካልሆነው አይለይም። በምእራፍ እምስት ያየነውን የከንድ መዘርጋቱን መክራ አስታውስ። ውስጡ ህሊናህ

“ጠንካራና ጠቃሚ ሰው ነኝ” የሚለው ሲነገረው ከንቁ ጠንካራ ይሆናል። “ደካማና የማልረባ ሰው ነኝ” የሚለው ሲነገረው ደግሞ ከንቁ በቀላሉ ወደታች ይገፋል። ውስጡ ህሊናህ እውነትም ሆነ ሀሰት፣ ብቃትምንበትም ባታምንበትም በንቁ እእምሮህ የሚነገረውን ያምናል።

ስለዚህ እእምሮህ በውስጥህ የሚያንሾካሻከው አሉታዊ ድምፅ የሚያቀርባቸውን ራስን የሚያሸንፉ አሉታዊ ሀሳቦች ወይም በከፍተኛ ደረጃ የሚገኘው ንቃተ-ህሊናህ የሚያነሳቸውን እምንታዊ የሆኑ ማረጋገጫዎችን ማፍቀርን፣ መስጠትን የመሳሰሉትን መምረጥ ይችላል። በዚህ መፅሀፍ ውስጥ የቀረቡት ዕንሰ ሀሳቦችና ልምዶች በሙሉ ንቁ የሆነው እእምሮ ለዚህ በከፍተኛ ደረጃ የሚገኘው ንቃተ-ህሊና ውስጣዊው ህይወትን በሩን ክፍት እንዲያደርግ የሚገፋፉ ተደርገው ነው።

ብዙውን ጊዜ ንቁ የሆነው እእምሮ በውስጡ በሚያንሾካሻከው አሉታዊ ድምፅ እንደሚመራና እንደሚገፋፋ አይገነዘብም። ግንዛቤው ቢኖርም እንኳን ድምፁን እለት በእለት መስማቱን ለምዶታልና ውስጣዊው ህይወት ማዳመጡን “ይዘነጋዋል።” ስለዚህ በተከታታይ ማስታወስ ያስፈልጋል። እዚህ ላይ ነው መረጃ መሰረዎቹ ንቁ እእምሮህን ሊያስታውሱትና በውስጡ የሚያንሾካሻከውን አሉታዊ ድምፅ እንዳይሰማ ለማድረግ አስፈላጊ የሚሆኑት።

ከፍተኛ ደረጃ እንደደረሰው ንቃተ-ህሊናህ፣ እንሾካሻከው አሉታዊ ድምፅም ሁሉም በውስጥህ አለ። አልፎ-አልፎ ብቅ በማለቱ መበላጩት አይኖርብህም። መምጣቱ የማይቀር ነው። ከፍተኛ ደረጃ የደረሰው ንቃተ-ህሊናህም እንደዚያው ነው። በውስጥህ አለ። ሁሉም ትክክለኛም፣ ሰህተትም አይደለም። እያንዳንዳቸው የተለያዩ የህይወት ልምዶችን ነው የሚለግሱት።

በውስጥ የሚያንሸራሸሩትን አሉታዊ ድምፅ የምትሰማ ከሆነ የሚሰማህ ስሜት ፍርሀትን የሚፈጥር ይሆንና ራስህን ከእድገት ሐደት ትገታቀላለህ። ከፍተኛ ደረጃ ላይ ያለውን ንቃተ-ሀሊናህን ካገኘህ ግን ህይወት አስደላችና በሁሉም ነገር የበለፀገች መሆኗን ትገነዘብና አትፈራም። እንደ ማንኛውም ሰው እንተም በውስጥ ያለውን አሉታዊ ድምፅ በመስማት የሰለጠነክ ባለሞያ ነህ። ስለዚህ እሁን የሚኖርብህ ሀላፊነት ከፍተኛ ደረጃ ላይ ያለውን ንቃተ ሀሊናህን ለመስማት መሰልጠን ነው። ከዚያ እውነተኛው ምርጫህ እውን ይሆናል።

ውስጠ ሀሊና ንቁ ከሆነው እእምሮ ትእዛዝ ሲቀበል፣ ከአካላችን፣ ከማሰብ ችሎታችንና ከስሜታችን ጋር በማገናኘት ምላሽ ሊሰጥ የሚፈልግ ይመስላል። ስለዚህ «ደካማና የማልረባ ሰው ነኝ» የሚለውን ድምፅ ሲሰማ፣ ከአካላችን ጋር ያገናኘውና አካላችንን ደካማ ያደርገዋል። ከስሜታችን ጋር ያገናኘውና የተደበትንና እራሳችንን መርዳት ያጸገተን ያደርገናል። ከማሰብ ችሎታችን ጋር ያገናኘውና የማይረቡ ሀሳቦችን እንድናስብ ያደርገናል። ህይልንም ያሳጠናል። «ጠንካራና ጥቅም የምሰጥ ሰው ነኝ» የሚለውን ድምፅ ሲሰማ ደግሞ ከአካላችን ጋር ያገናኘውና ጠንካራ ያደርገናል። ከስሜታችን ጋር ያገናኘውና በራሳችን የምንተማመን ንቁ ሰዎች ያደርገናል። ከማሰብ ችሎታችን ጋር ያገናኘውና ግልፅ በሆነ ሁኔታና በትክክል እንድናስብ ያደርገናል። ህይልም ይሰጠናል።

ሌላም ውጫዊ ህይል አለ። ሁለንተናዊው አለም። ይህ ከእንተ ውጭ የሆነ አለም የራሱ ህይል አለው። የታዘዘውን በተግባር ላይ ለማዋል የውስጠ ሀሊናህ ህይል ከዚህ ውጫዊ ህይል ጋር ይገናኛል። «ደካማና የማልረባ ሰው ነኝ» የሚለውን ሲሰማ ውጫዊው ህይል ውስጠ-

ሀሊናን የተለያዩ አይነት አሉታዊ ምላሾችን እንዲያፈልግ ያስገድደዋል። ያኔ ሰዎች ይረማመዱብሃል፤ የፈለግከውን ነገር መከወን አትችልም፤ ሁሉም ነገር ጋሬጣ ይሆንብህና አልፈኸው ለመሔድ ህይል ያጥርሃል።

«ጠንካራና ጠቃሚ ሰው ነኝ» የሚለውን ስትናገር ደግሞ ውጫዊው ህይል ውስጠ-ሀሊናህን ያስገድደውና የተለያዩ አዎንታዊና መልካም ነገሮችን እንዲያቀርብ ያስገድደዋል። ያን ጊዜ ሰዎች ጥንካሬህን ያከብሩትና በተገቢው መንገድ ያስተናግዱሃል። መሰናክልን የሚያስወግዱ ግሩም ነገሮችንም ታገኛለህ። ስለዚህ በመንገድህ ላይ ተጋርጦ ጉዞህን የሚያደናቅፍ መሰናክል እይኖርም።

ውስጠ ሀሊናህ እንተንና የምትሻውን ነገር የሚያገናኝበት እንደኛው መሳርያው ውስጣዊው ስሜትህ ነው። ስለዚህ ውስጣዊ ስሜትህን ማመንን በመማር «ተእምር» እንዲፈጠር ማድረግ ትችላለህ።

ውስጣዊው ስሜታችን ምንጊዜም እኛን ለመርዳት ይንቀሳቀሳል። ይሁንና ብዙውን ጊዜ ምላሽ አንሰጠውም። በአእምሮህ ውስጥ የሚያጭሩት ሀሳቦችን ለመተግበር ስትንቀሳቀስ አስገራሚ የሆኑ «አጋጣሚዎች» መከሰት ይጀምራሉ። ስለ ፍርሀት የማስተማር ህልጫ እውን የሆነው ውስጣዊው ስሜቱን አምኜ በመንቀሳቀስ ነበር። በዛን ወቅት ፍርሀትን በሚመለከት የነበረኝ የማስተማር ሀሳቤ ግልፅ ያልሆነና ደብዛዛ ነበር። በየጊዜው ለሌላ ጊዜ ሳስተላልፈው ቆይቻለሁ። በሌሎች ነገሮች ተጠምጄ ስለነበረ የኮርሱን ዝርዝር ለማግኘት ኮርሱን እንዳስተምር ፈቃደኛ የሆነ ትምህርት ቤት አፈላልጌ ማግኘት ባለመቻሌ በተግባር ሳይውል ለብዙ ጊዜ ቆይቷል። በተግባር ማዋሉ ከባድ ስራ ይመስል ነበር።

እንድ ቀን ቢሮዬ ውስጥ ቁጭ ብዬ እየሰራሁ ሳለ ጠንካራ የሆነ መልእክት በእእምሮዬ ውስጥ ያጭራል። «ወደ እዲሱ ትምህርት ተቋም ሐጃ!» የሚል መልእክት። ይህ ሀሳብ በእእምሮዬ ውስጥ እንዴት እንዳላረ አላውቅም። በዚህ እዲሱ በሆነው የማኅበራዊ ጉዳዮች ምርምር ተቋም ውስጥ ተገኝቼ አላውቅም። እዚያ የሚሰራ ሰውም አላውቅም። እውነት ለመናገር ተቋሙ የሚገኝበት ቦታ እንኳን አላውቅም ነበር። ጉጉት ስለፈጠረብኝ ብቻ ለመሔድ ወሰንኩ። ለፀሀፊዬ ወደ እዲሱ ተቋም እንደምሔድ ነገርኳት። ለምን ብላ ስትጠይቀኝ የሰጠሁዋት መልስ «እኔ እንጃ!» የሚል ነበር። በሩን ክፍቼ ስወጣ ግራ በመጋባት እይነት ነበር የምትመለከተኝ።

ታክሲ ይገዢ ሔድኩ። ባለ ታክሲው በሩ ላይ እደረሰኝና ትምህርት ቤቱን ጠቆመኝ። በኮሪድሩ ውስጥ እያለሁ «አሁን ምንድነው የማድረግው?» እያልኩ ራሴን እየጠየቅኩ ነበር። በክፍሎቹ ላይ የተለጠፉትን እያየሁ ስሔድ «ስልጠና ማስተባበሪያ» የሚል ክፍል አየሁ። «መግባት የሚኖርብኝ እዚህ ነው።» አልኩ ለራሴ። የምፈልገውን ሰጠየቅ ከሚያዘጋጃቸው የምክክር አውደጥናቶች በአንዱ ለመሳተፍ መመዝገብ እንደምፈልግ እነግራቸዋለሁ ብዬ ወሰንኩ። ወቅቱ በተለያዩ የምክክር አውደጥናቶች ላይ በመሳተፍ ሱስ የተለከፍኩበት ነበር። በትምህርት ቤቱ ውስጥ የማስተማር ሀሳብ በፍፁም አልመጣልኝም ነበር።

ክፍሉ በር ላይ ደርሼ ስመለከት እንግዳ መቀበያው ላይ ሰው አልነበረም። እንገባን ገባ አድርጌ ስመለከት በስተቀኝ በኩል የተቀመጠች አንዲት ሴት አየሁ። «ምን ልርዳሽ?» ብላ ጠየቀችኝ። በደመነፍስ «ፍርሀትን የማስወገጃ መንገዶችን በተመለከተ ማስተማር

እፈልግ ነበር።» ስል መለስኩላት። መልሴ በጣም ነበር እኔኑ ያስደነቀኝ። በወቅቱ ባላውቀውም የክፍሉ ሀላፊ ከሆነችው ሩት ቫን ዶሪን ከምትባል ግሩም ሴት ጋር ነበር የምነጋገረው። በመገረም ስትመለከተኝ ቆየችና «ላምን አልቻልኩም! ስለ ፍርሀት የሚያስተምር ሰው ለማግኘት ያልገባሁበት ጉድጓድ የለም። ማግኘት አልቻልኩም ነበር። ዛሬ ደግሞ የተሰጠኝ ቀን ገደብ የማለቂያው ቀን ነው። ዝርዝር ጥናቶቹ ዛሬ ተጠቃለው መግባት ነበረባቸው።» አለችኝ።

ስለ ትምህርት ልምዴና የሰራ ልምዴ ጠያየቀችኝ። በሰጠኳት መልስ ተደስተኝ። ከዚያ በፍጥነት ተመልሼ ሐጃ የኮርሱን ዝርዝር እዘጋጅቼ እንዳመጣ ነገረችኝ። እዘጋጃሁ ያዘጋጀሁትን የኮርሱ ዝርዝር ሰበጣት ተቀብላኝ ለፀሀፊዋ ሰጠቻትና እያመሰገንኝኝ ወጥታ ሔደች።

ከወጣች በኋላ በድንጋጤ እንደተዋጠኩ ቀረሁ። በዚያን አለት የኮርሱ ዝርዝር የማቅረቡ ሀሳብ አልነበረኝም። እገምት የነበረው የኮርሱ ዝርዝር ማዘጋጀቱ ከባድ የሆነና አስራ ሁለት ወራትን የሚፈጅ ስራ ነው ብዬ ነበር። ግን አስራ ሁለት ደቂቃ ብቻ ነበር የፈጀብኝ። ሩት ቫን ዶሪን እንድ ነገር ትፈልግ ነበር። እኔም እንደዚያው። እናም ውጫዊው አለም ሁለታችንን አገናኘን። ይህ እንዴት ሊሆን ቻለ? አላውቅም። እኔ የማውቀው መሆኑን ብቻ ነው። የሚያስደንቀው በደንብ አስቤበት ቢሆን ኖሮ ወደ እዲሱ ትምህርት ቤት እንደማልሔድ እርግጠኛ ነበርኩ። የመጀመሪያ ዲግሪዬን ወዳገኘሁበት ወደ ሀንተር ኮሌጅ ወይም የክፍተኛ ደረጃ ዲግሪዬን ወዳገኘሁበት ወደ ኮሎምቢያ ዩኒቨርሲቲ ነበር የምሔደው። ሁለቱም ቦታ ብዙ ሰዎችን አወቃለሁ። ስለዚህ ወደዚያ መሔዱ ነበር የሚቀናኝ።

ያንን ኮርሰ ለማስተማር የወሰነበት ወቅት በህይወቴ ውስጥ ታላቅ የመሸጋገሪያ ምእራፍ እንደነበረ ማውሳቱ ተገቢ ነው። ውሳኔዬ መልካም መሆኑ ተሰምቶኝ ነበርና ለእስር እመታት የቆየሁበትን ስራ ትቼ መምህርና ፀሀፊ ለመሆን መዘጋጀት ጀመርኩ።

ውስጣዊ ስሜትን እምኖ መንቀሳቀስ የሚያስገኛቸውን አስገራሚ ውጤቶች በተመለከተ ሌሎች ታሪኮችን እንደሰማህ እርግጠኛ ነኝ። ዋናው ቁም ነገር ሁላችንም ውስጣችን የሚነግረንን መልእክት በመስማታችን ብቻ ይህን አይነቱን ህይወት የማግኘቱ እድል እንዳለን ማወቃችን ነው። እንደምገምተው፤ እውቀትና ባህርያትም ውስጡ ህሊናችን የሚሰራው ቀደም ብለን በሰጠነው መመሪያ መሰረት ይመስለኛል። እኛ ትእዛዙን መስጠታችንን ረስተነው ይሆናል። ውስጡ ህሊናችን ግን እንደ ከታዘዘ በፍጹም አይረሳውም። እንደውም ንቁ ህሊናችንን ከጉዳዩ ስናገለጽና እኛ ግልቃ ሳንገባበት ስራውን እንዲሰራ ስንቀውው ውስጡ ህሊናችን በተሻለ ሁኔታ ይሰራዋል። ለዚህ ነው ዘና ባልንበት ወቅት ወይም መፍትሔ እየፈለግንለት ከነበረው ስራ የተለየ ስራን እየሰራን ባለበት ወቅት አንዳንድ እነሳሽ የሆኑ ወይም ለችግራችን መፍትሔ የሚሰጡ ሀሳቦች ድንገት አለምሮአችን ውስጥ ብቅ የሚሉት።

ውስጡ ህሊናህ ላቀረበልህ ሀሳብ ትኩረት መስጠት ጀምርና ሀሳቡን በስራ ላይ ለማዋል ሞክር። አእምሮህ «እገሌና እገሌ ዘንድ ደውል» ካለህ ደውልላቸው። «እዚህ ቦታ ሐድ» ካለህ ያለህ ቦታ ሐድ። «እዛ ቦታ ሐድ» ካለህም እዛ ቦታ ሐድ። በመጀመሪያ ላይ ሀሳቡን ያቀረበልህ ውስጡ ህሊናህ ይሁን ወይም በውስጥህ የሚያንሸካፍኩል አሉታዊ ድምፅ መሆኑን ለመለየት ትችግርና ግራ ትጋባ

ይሆናል። የትኛውም ይሁን መመሪያውን ተከተል። ያኔ ወዲያውኑ ልዩነቱን ልታውቀው ትችላለህ።

በውስጡ ህሊናዬ በጣም መተማመን ጀምረኩ ነበርና አንድ ነገር ሲረብሽኝ «ውስጡ ህሊናዬ መፍትሔውን እንድትፈልግልኝ እጠይቃለሁ» ብቻ ነበር የምለው። ከዚያ በዚያ ጉዳይ ላይ መሠነቄንና ማሰቤን አቆማለሁ። ከዚያ በአንድ መንገድ ያለ ምንም ጥረት መፍትሔው ይመጣል። ለዚህ ተግባር ውጤታማ የሆነው ሰዓት ማታ ወደ መኝታህ ስትሔድ ያለው ጊዜ ነው። በዚያን ወቅት ነገሩን ተወት አድርገውና ለሌላ ጊዜ አስተላልፈው። ምናልባትም የተሻለ እንቅፍ ትተኛለህ።

በአንድ ነገር ስትረበሽ ቀስ በቀስ ስጋትህ እየሠመረ ይመጣል። ሸምላሌ እንድትፈልግውን ስራ ለማግኘት በጣም ጓጉተህል። ይህን ስራ ካላገኘህ ሰማይ የሚደፋብህ መስሎ ተሰማህ። ያኔ ስጋትህ እየሠመረ ይመጣል። በውስጥህ የሚያንሸካፍኩል አሉታዊ ድምፅ ገና ብቅ ይልና ሊያሳብድህ ይደርሳል። ላንተ የሚሆነው ብቸኛው ስራ ይህ እንደሆነና ያለዚህ ስራ መኖር እንደማትችል ሊያሳምንህ ይሞክራል። በዚህ መፅሀፍ ውስጥ የተዘረዘሩትን የመፍትሔ ሀሳቦችና ልምዶች በተግባር የማዋያው ጊዜ ይሉ ነው።

ማረጋገጫዎችህን ደጋግመህ መናገር ጀምር። የሚያረጋጋህ መዘቃ ወይም እነቃቂ ንግግር የተቀዳበትን የቴፕ ክር ክፍተህ እጻምጥ። በውስጥህ የተከማቸውን የህይወት ምንጭ ለማውጣት በሩን መከፈት ጀምር። ለለምን ደህንነቷ አስተማማኝ፤ የበለፀገችና ውብ አድርገህ የምታይበትን ቦታ ከልሎ የያዘውን በር ከፈተው። አሉታዊ ነገር ሲታሰብ እንደሚሆነው ሁሉ አዎንታዊ በሆነ መንገድ ማሰቡም ጉልህ እውነታ እንደሆነ ማስታወስህን ቀጥል። የከንድ መዘርጋት

መከራውንም እንዲሁ አስተውሏል፡፡ ብታምንበትም ባታምንበትም አምነታዊ ነገርን ለራስህ መንገድ ውጤት ያስገኛልና አዲሱን ስራ የማግኘቱ ጉዳይ ለረብሽህ ለራስህ እንዲህ እያልክ ንገረው፡፡

“ይህ ስራ ህይወቴን አይወስነውም፡፡ የማላገኘው ከሆነ ለእመልካም የሆነው ስራ ይህ አይደለም ማለት ነው፡፡ የማገኘው ከሆነ ደግሞ የኔ ይሆናል፡፡ እሁን ይህን የስራ ጉዳይ ለውስጡ ህሊናዬና ለውጫዊው ህይወጥ አስረክቼ ዘና ለማለት እችላለሁ፡፡ የምፈልጋቸው መልሶች በሙሉ በውስጤ ነው ያሉት፡፡ ሁሉም ነገር መሆን በሚገባው መሰረት እየሆነ ነው፡፡ ምንም የሚያስፈራ ነገር የለም፡፡”

እነዚህን እውነቶች ለራስህ እየነገርክ ባለበት ጊዜ አካልህን ዘና ለማድረግ ጣር፡፡ እነዚህን የማረጋገጫ ቃላት ለረጅም ጊዜ መመገብን ከተጠልክ በመጨረሻው አስደሳች የሆነ የአካልና የአእምሮ እርጋታን ማግኘትህን ትገነዘብና ደህንነትህ አስተማማኝ መሆኑን ትረዳለህ፡፡ እያንዳንዱ ገንቢና አዎንታዊ አረፋተኝነት ወደ ምንጭ የሚሰጠህ እንደ ማግኘት ነው፡፡ ያኔ ሁሉም ነገር አስተማማኝ ወደ ሆነበት ቦታ ትመጣለህ፡፡ ውጤቱ በራሱ መንገድ እንዲመጣ ትተኸዋልና የምትፈራው ነገር የለም፡፡

ወደዚህ ደረጃ ላይ ለመድረስ ጊዜ ይፈጅ ይሆናል፡፡ ስለዚህ ፀጥ ያለ ቦታ ፈልግና ጥሩ ስሜት እስኪሰማህ ድረስ እዚያው ቆይ፡፡ መዘቃም ከፈት መዘቃ መስማቱ ስሜትህ እንዲነቃቃ፤ ጥሩ መንፈስ ላይ እንድትሆንና ባለድ የሆነውን ሜዳታ ለማስወገድ ብቻ አይደለም የሚረዳህ፡፡ በስተመጨረሻው ዘና እንድትልና ያለህን ውስጣዊ ህይወት ከፍተህ እንድታስወጣው ነው የሚያደርግህ፡፡

ያለብህ ችግር የፍቅር ግንኙነትህን የሚመለከት ከሆነስ? ለራስህ ልትነግረው የምትችለው ምንድነው?

“ይህች ሴት የኔ ህይወት አካል አይደለችም፡፡ አብረን ለመሆን የተፈጠርን ቢሆን ኖሮ አብረን እንደነን ነበር፡፡ ካልሆነም ይሁን፡፡ ውስጡ ህሊናዬና ውጫዊው አለም ትክክለኛ የሆነውን የፍቅር ግንኙነት እንደሚፈጥሩልኝ አምናለሁ፡፡ ሁሉም ነገር እንደሚሰተካክል በማመን የፍቅርን ጉዳይ ተወት አድርጌው መቆየት እችላለሁ፡፡ ህይወቴ የተግባር በብዙ ነገሮች የበለፀገ ነው፡፡ ምንም የሚያስፈራኝ ነገር የለም፡፡ እያልክ ለራስህ ልትነግረው ትችላለህ፡፡ የትኛውም ነገር ይረብሽህ፡፡ መስጠት የሚገባህ ከላይ የተመለከቱት እይነት ማረጋገጫዎችን ነው፡፡ ምክንያታህ እዲስ ቤት መሰራት ፈልገህ አለመቻልህ ወይም የፍቅር ግንኙነትህን ማደስ አለመቻልህ ሊሆን ይችላል፡፡ ማረጋገጫህን ለራስህ መንገድ ግን እስፈላጊ ነው፡፡ በንቃትና ያለማቋረጥ በውስጣዊው ህይወትህ ላይ ትኩረት ካላደረግን ብስተቀር የምንሻውን እይነት ደስታ፤ የህይወት ልምድ፤ እርካታና ከራሳችን ጋር መዋህድን በፍፁም ልናገኘው እንደማንችል መረዳት ይኖርብናል፡፡ ይህንን በሚገባ ለመረዳትም ንቁው እእምሮአችን ከውስጡ ህሊናችን የሚደርሰውን መልእክት ለማጸመጥ ነቅቶ መጠበቅ ይኖርበታል፡፡ ቀደም ብለው የተጠቀሱት የመረጃ መሳሪያዎች ንቁ እእምሮአችን መልእክቶቹን ነቅቶ እንዲጠብቅ ለማድረግ ይረዱታል፡፡

እንዲያውም ለሆነ መርጃ መሳሪያ በላይኩሎች በመመራት ተግባር ላይ ልታውለው የምትችለው ራስን በእይነት ህሊና የመመልከቻው መንገድ ነው፡፡

ይህ ዘዴ ራስን በእይነት ህሊና ለማየት ያስችላልና ያለውን ህይወት ለመረዳት በተግባር ልትሞክረው ይገባል፡፡ ስለዚህ በዚህ ዙርያ የሚካሄዱ

የምክክር ስብሰባዎች ላይ እንድትሳተፍ እመክረሁለሁ። ማንበብ ሀሳቡን እንድትረዳው ያደርግሁል። በውስጡ ማለፍ ገን ከፍተኛ ልምድ እንድታገኝ ይረዳህል። በሁለቱ መሀከል ከፍተኛ ልዩነት አለ።

አንዳንድ ሰዎች በእይነህሊና ምስልን የመቅረፅ ችግር አለባቸውና ራሳቸውን በእይነ ህሊናቸው በማየቱ ረገድ ውጤታማ አይደሉም። ከእንዲህ አይነቶቹ ሰዎች አንደኛው ከሆንክ አትጨነቅ። ሌሎቹን የመርጃ መሳሪያዎች መጠቀም ትችላለህ። ወደ ከፍተኛው የንቃተ ህሊና ደረጃ ለመድረስ የሚያስችልህን መንገድ ለመፈለግ እንዲረዱህ ማረጋገጥ፤ እንቃቂ ንግግሮችን ማዳመጥ የመሰሉትንና ሌሎችንም የመርጃ መሳሪያዎችን ተጠቀም። ራስን በእይነ-ህሊና ማየትንም እንድትሞክረው ሀሳብ አቀርብልሁለሁ።

ራስን በእይነ-ህሊና የማያው ሌላው መንገድ ድምፅህን ከፍ አድርገህ በማንበብ ማረጋገጫዎቹን በቴፕ መቅዳትና ማዳመጥ ነው። ስታነብ ለማውጣት የምትችለውን ያህል ከፍተኛና ዘና ሊያደርግ የሚችል ድምፅ አውጣ። ቀደም ብሎ በሌሎች ሰዎች የተዘጋጁ የቴፕ ክፎች ካሉም እነሱን ብታዳምጥ ማዳመጡ፤ ማረጋገጫዎቹን እያነበብክ ስትቀዳ በአረፍተነገሮች መሀከል ቆም ለማለት የሚያስፈልገውን ጊዜ ምን ያህል እንደሆነ ለመገመት ይረዳህል።

እኔ የምቀዳቸውና ክፍል ውስጥ የምጠቀምባቸው ራስን በእይነ-ህሊና ለማየት የሚያስችሉ ማረጋገጫዎች አጠር ባለ መልኩ የሚከተለውን ይመስላሉ።

ጀርባህን ቀጥ አድርገህ፤ እገሮችህ ሙሉ በሙሉ መሬት ረገጠውና እጆችህ በጭንህ ላይ አርፈው ምቹ በሆነ ወንበር ላይ ተቀመጥ። የእን መመርያ ከመስማት በስተቀር ምንም የምታደርገው

ነገር አይኖርም። ያኔ ወደ አንተ ሊመጣ የሚችለው ነገር ሁሉ ይመጣል። ራስህን በእይነ-ህሊና ለማየት ትክክለኛ ወይም ስህተተኛ ነው የሚባል መንገድ የለም። ወደ አንተ የመጣውን ማንኛውንም ሀሳብ ተቀበል።

አሁን አይኖችህን ክደኛቸው የጀመርነውን እስከናጠናቅቅ ድረስ ተከድነው ይቆዩ። አየር በሀይል ወደ ውስጥህ ሳብ..... ውጫዊው አለም ያለውን በፍቅር የተሞላ ሀይል በሙሉ ወደ ውስጥህ አስገባ የአንተንም በፍቅር የተሞላ ሀይል በሙሉ ወደ ውስጥህ አስገባ የአንተንም በፍቅር የተሞላ ሀይል በሙሉ ወደ ውጭው አለም ተንፍስ እንዴ እንደገና ወደ ውስጥ ወደ ውጭ እንደገና ወደ ውስጥ ወደ ውጭ። አሁን ሙሉ በሙሉ ዘና ማለትን መጀመር ምን አይነት ስሜት እንደሚያመጣ ይሰማህል። ከአናትህ ጀምረህ ቁልቁል እስከ እገሮችህ ጣቶች ድረስ ሰውነትህን ዘና አድርገው ጡንቻዎች የጉንጮችህን የአፍህን የእንገትህን የትከሻሻህን የጀርባህን የደረትህን የሆድህን..... የመቀመጫህን የእግሮችህን..... የመጫሚያህን ጡንቻዎች በሙሉ ዘና አድርጋቸው።

ብቻ ውጥረትን እስከማድና ሙሉ በሙሉ ዘና በል። ከዚህ ጥረት በኋላም የተወጠረ የሰውነትህ አካል ካለ ፈልግና ዘና አድርገው።

አሁን ግብህን እንድታስበው እፈልጋለሁ ልዩ የሆነውን ግብህን ፍርሀት ወደ እሱ እንዳታመራ ሽምቅቆ የያዘህን ግብ
.....

አሁን እንድታደርግ የምፈልገው ደግሞ እንዳልፈራህ ሆነህ ያንን ግብህን እሳክተህ ስትደርስበት በእይነ ህሊናህ እንድትመለከት ነው በራስ በመተማመንና በሀይል ስሜት ያንን ግብ ለማሳካት ስትቃረብ ራስህን እንድታየው እፈልጋለሁ ይህን ስታደርግ በራስ የመተማመን መንፈስ ሁሉንም ነገር እንደሚያሳካው እያሰታወስክ ይሁን

በፍርሀት ባትሸበብ ኖሮ ምንድን ነበር የምታደርገው? በዙርያህ ያሉትን ሰዎች ተመልከት ካለ ፍርሀት ከነሱ ጋር የሚኖርህ ግንኙነት ምን ይመስላል? ራስህን ከእነሱ ጋር የምታዛምደው እንዴት ነው? እነሱስ ከእንተ ጋር የሚኖራቸው ግንኙነት እንዴት ነው?

ይህንን በሀይል የተሞላ ስሜት በደስታ አጣጥመውና ለማፍቀር በን ነገር ለማድረግ ያለህን ችሎታ ተገንዝብ::

ይህ ስሜት ሁሉም በውስጥህ እንዳለ ሁሉም የእንተ እካል እንደሆነ እውት

ከዚያ ሀይልና ከዚያ በራስ የመተማመን መንፈስ ጋር በሀይወት ጉዞህ ወደ ፊት ለመጓጓዣ የሚያስፈልግህ ሁሉ በእንተ ችሎታ ውስጥ ነው ያለው

ራስህን ተመልከት ግብህን እውን ለማድረግ በኃይልህ በራስ መተማመንህ በፍትህ በምታበረክተው በን አስተዋፅኦ ሁሉ የአለህበትን ሁኔታ አስብ

እንደገና ተስ በተሰ ራስህን አሁን ወደተቀመጥክበት ክፍል መልስህ ማምጣት ጀምር ሀይሉ እንደሚኖርህ በማወቅ መተግበሩን እንደጀመርክ ወዲያው ይህ ሀይል ብቅ ይላል::

ወንበር ላይ መቀመጥህ ይሰማህ ሁለመናህ እዚህ ክፍል ውስጥ ይሁን በእካባቢህ ያለውን ድምፅ አዳምጥ ዝግጁ ስትሆን እይንህን ክፈት መቸኮል አያስፈልግም:: ዝግጁ ስትሆን ብቻ ነው እይንህን መክፈት የሚኖርብህ:: እጆችህንና እግሮችህን ዘረጋጋና ዘና ብለህ የኃይልህ ጣፋጭነትና አስደሳችነት የሚሰጠው ስሜት ይሰማህ:: ሀይልህ በውስጥህ ተቀምጦ እውጥተህ እንድትገናፀፈው ይጠብቃል::

እንተ ወይም ጓደኛህ ዘና በሚያደርግ አርኪ ድምፅ ይህን ራስን በአይነ-ህሊና ለማየት የሚያስችለውን መመርያ እያነበባችሁ በቴፕ ቅጽት:: ስታነቡ በእያንዳንዱ መመርያ መሀከል ቆም በሉ:: በየመሀከሉ ቆም እያላችሁ ጊዜ መስጠቱ አይነ-ህሊናህ ዝርዝር ነገሮችን እንዲፈጥርና የተለያዩ ትእይንቶችን እንዲመለከት ያደርገዋል::

በኔ ክፍል ውስጥ የነበሩትና ይህንን ቴፕ ያዳመጡት ተማሪዎቹ መመርያው ሀይል ያለው መርጃ መሰርያ እንደሆነ አረጋግጠዋል:: አለማቸውን ለመጀመርያ ጊዜ ከፍርሀት በነፃ ሁኔታ ምን እንደሚመስል ማየት እንደቻሉ ዘግበዋል:: እንደተናገሩት፣ ፍርሀትን በሚያስወግዱበት ወቅት ውስጣቸው በፍቅር ተሞልቷል:: ራሳቸውን በእይነ ህሊናቸው ከተመለከቱ በኋላ የአለምን ውብነት መመልከታቸውንና በእካባቢያቸው ላሉ ሰዎች ያላቸውን ለመስጠት ያደረገቸውን ፍላጎት መጠነ-ሰፊነት እስደንግጧቸው ነበር::

አለማችን ፍርሀት በሌለበት ሁኔታ ምን ልትመስል እንደምትችል ገንዛቤው ከሌለህ ልትለፋበት የሚገባውን ዋናው ግብህን ለማወቅ ከባድ ይሆናል። ያ ምስል እንደ ጊዜ ግልፅ ሆኖ ከታየህ ግን ወደ ግብህ የሚመራህን መንገድ ለመከተል ቀላል ነው። ውስጡ-ሀሊናህን ለማዳመጥ ራስህን የቃኘህበትንና ያልቃኘህበትን ወቅት ታውቀዋለህ።

እንዲሁም ራስን በአይነት-ሀሊና ማየት የሀይወትን ትርጉምና አላማ በሚመለከት ለሚኖሩህ ጥያቄዎች መልስ ለማግኘት ሊጠቅምህም ይችላል። የሀይወት ገበችህን ግልፅ ለማድረግ ወይም ከራስህ የደበቅካቸውን መሰረታዊ እውነቶች ለማውጣት ሊጠቅምህም ይችላል። ራስን በአይነት-ሀሊና ማየት ሊታመን የማይችል እርቆ የማስተዋል ችሎታን ያገኛል። በዚህ የተነሳም ለትምህርት ባለሙያዎችና ለሳይኮሎጂስቶች ጥቃሚ መሳሪያ ሆኗል።

ያነሳሁዋቸው ፅንሰ ሀሳቦችና የመርጃ መሳሪያዎች እንደሚሰሩ ማረጋገጥ አልቻልንም። ፅንሰ ሀሳቦቹንም ሆነ የመርጃ መሳሪያዎቹን የሀይወቱ ሞዴል አድርጌ ስጠቀምባቸው ግን ሀይወቱን ለመምራት በማድረጋቸው እንቅስቃሴዎች የማገኛቸው ልምዶች ላይ በጎ ለውጥ እንደማይኖር ከሀይወትና ሀይወት ከምትቸራቸው ነገሮች ጋር ሁሉ ፍቅር በፍቅር እንደምሆን ግን መናገር እችላለሁ። ፍቅር በፍቅር እሆናለሁ ስለህ ከተወሰኑ ነገሮች ጋር ማለቱ አይደለም። ከመላው አለሜ ጋር ነው ፍቅር በፍቅር የምሆነው። ትክክል መሆኔን እሁንም ማረጋገጥ አልቻልንም መሳሳቱንም ማንም ሊያረጋግጥ አይችልም። ሁጅ ፕራተር እንደፃፈው ብዛቸው ሰው የማይታዩባቸው አንዳንድ ነገሮች አሉ። እንዲህ አይነቱ አንደኛው ነው። ትክክል የመሆኛው መንገድ በሌለበት ሁኔታ ደስተኛ ከመሆን ይልቅ ለምን ትክክለኛ መሆን ይመረጣል?

ሀይወትን አመቺ በሆነችበት በሁለቱም መንገድ ቀምሻታለሁ። በውስጤ የሚያንሾካሽከውን አሉታዊ ድምፅ ወይም ውስጡ-ሀሊናዬን በማዳመጥ። ሁለቱንም ከቀመስኳቸው በኋላ ምርጫዬ የኋለኛው ሆኗል። ውስጡ-ሀሊናዬን ማዳመጥ። ራሴን ውስጡ-ሀሊናዬ ለሚሰጠኝ መመርያ ዝግጁ በማድረጌ በፍቅር፣ በደስታ፣ በፈጠራ ችሎታ፣ በእርካታና በሰላም በተሞላ አእምሮና ልብ ራሴን ዝግጁ ለማድረግ የሚያስፈልገውን ማንኛውንም ነገር እፈፅማለሁ። ይህ የኦ ግብ ነው። እኛም በዚህ መፅሀፍ ውስጥ የተጠቆሙትን ዘዴዎች ተጠቅሜ ወደ ግቢ ለመድረስ ብዙ ተጉዣለሁ። ልንዝ ወዳሰብኩባቸው ወደ ብዙዎቹ ቦታዎች ለመሄድ ደግሞ በጉጉት እየጠበቅኩ ነው። በጉዞአችን ላይ እንደምንገናኝ ተስፋ አደርጋለሁ..... እስከአሁን ካልተገናኘን!

አስራ ሁለት

ጊዜ ሞልቷል

በምትፈራበት ወቅት ራስህን ለማጠናከር በሚረዱህ የተለያዩ መርጃ መሳሪያዎች ታጥቀህል። ቀጥሎስ? ወደሚቀጥለው የእድገት ደረጃ መንገድህን ሳትስት እንድትጓዝ የሚረዳህ ምን አይነት ሀሳብ ልሰጥህ

እችላለሁ? በመጀመርያ ከዚህ መፅሀፍ እሁን ያገኘኸው ማበረታቻና ማነቃቂያ እዚህ አለልህና እንደገና በረባቸው ጊዜ ሁሉ ታገኘዋለህ። መንገድህን የሳትከ መስሎ ሲሰማህ ወይም በውጫዊ ሀይሎች የተሸነፍጥክ መስሎ ሲሰማህ፤ መለስ በልና ጥሩ ስሜት እንዲሰማህ የሚያደርጉትን የመፅሀፍ ክፍሎች እንደገና እንባቸው። ጥሩ ስሜት እንዲሰማህ ከሚያደርገው ከዚህ ወይም ከሌላ መፅሀፍ ጋር «ተዋህድ»። ወደ መፃህፍት መደርደሪያህ መመልከቱ ብቻ በህይወት ጉዞህ ላይ ሲረዱህ ተዘጋጅተው የሚጠብቁ መጠናቸው የበዛና በውስጣቸው እጅግ በጣም ጠቃሚ የሆኑ ሀሳቦችን የያዙ መፃህፍት መኖራቸውን ያስታውስህል።

የህይወት ጉዞህን በተሳካ ሁኔታ እንዳትጓዝ እሰናከሎ የሚያስቀርህ እንዱ በሳር የተሸፈነ ጉድጓድ ትእግስት ማጣት ነው። ትእግስት ማጣት ራስህን የምትቀጣበት እንዱ መንገድ እንደሆነ እስታውስ። ትእግስት ማጣት ውጥረትን፣ እርካታ ማጣትንና ፍርሀትን ያስከትላል። በውስጥህ የሚያንሸካገረው አሉታዊ ድምፅ ትእግስት እድታጣ በሚያደርግህ ወቅት «ችኩላው ምንድነው? ሁሉም ነገር በተሳካ ሁኔታ እየተከናወነ ነው። አትሠነቅ! ወደፊት ለመጓዝ ዝግጁ በሆንኩኝ ጊዜ ወደፊት እጓዛለሁ። እስከዚያው ድረስ ግን ሁኔታውን ሙሉ በሙሉ እየተረዳሁትና ከአጋጣሚውም ትምህርት እያገኘህ ነው።» ብለህ ማንሸነሽን አስቁመው።

በውስጣችን ያለውን እምቅ ህይዳ ስንገነዘብም የምናገኘውን የውስጠ ሀላፊነትን ህይዳ በፍጥነት አፈፍ አድርጎ መያዝ ያስፈልጋል። ይህንን ኃይል ጠንክር አድርገን በያዝነው ቁጥር እያመለጠን የሚሔድ ይመስላል። በፍጥነት? በፍጥነት የሚባል ነገር አለ? ፈጣንና ግሩም የሆኑ

የመርጃ መሳርያዎችን የሚጠቁሙህ ሴሚናሮች፣ የምክክር እውደጥናቶች፣ መፅሀፍት አሉ።

ፈጣን የሆኑ የመርጃ መሳርያዎች ግን የሉም። መርጃ መሳርያዎቹ በተግባር ላይ መዋል የሚገባቸውና በመላው ህይወትህ ውስጥ እንድትካንባቸው የተነደፉ ናቸው።

ትግእስት ማጣትን በተመለከተ እንድ የማስታውሰው አጋጣሚ ነበር። ልጄ ትንሽ በነበረበት ጊዜ ነበር አጋጣሚው የተከሰተው። የእንድ አበባ የዘር ፍሬን በአበባ መትከያው ላይ እንዲት እንደሚተክለው እያሳየሁት ነበር። እያሳየሁት፣ ከዚህ ዘግብተክለው የዘር ፍሬ ውብ የሆነ አበባ ያለው ተክል እንደሚበቅል አብራራሁለት። ከዚያ እዚያው ትጅው ሌላ ስራ ለመስራት ሔድኩ። ለረጅም ጊዜ ስራዬን ስሰራ ቆይቼ ስመለስ ከአበባ መትከያው ማሰር ፊት ለፊት ካለው ወንበር ላይ ተቀምጦ ወደ ማሰሮው ሲመለከት አየሁትና ምን እንደሚሰራ ጠየቅኩት። «አበባው ብቅ ሲል ለማየት እየጠበቅኩ ነው» ብሎ ይመልሰልኛል። ወዲያው ስለ ዘር ፍሬዋ ሳስረዳው ማብራራት ይገባኝ የነበረን ነገር አለማብራራቱ ትዝ እለኝ። ዋናውን ነጥብ ማብራራቱን ዘንግቼዋለሁ። አንተንም እንደልጄ ለበድልህ አልሻምና መዘንጋት የማይኖርብኝን ዋናውን ነጥብ አብራራልህለሁ።

ብዙውን ጊዜ ተስፋ ስንቆርጥ፣ ከጥረታችን ምንም ነገር አልተማርንም ብለን ስናስብ፣ በውስጣችን እውነተኛ ለውጥ እየተካሄደ ነው። ለውጦቹን የምንገነዘባቸው ከተካሄዱ ከብዙ ጊዜ በኋላ ነው። ውሎ አድሮ ልጄ አበባውን አግኝቷል። እንድ ቀን ጠዋት ከእንቅልፋ ሲነቃ አበባዋ አብባለች። በተክሉ ውስጥ ምንም እይነት እንቅስቃሴ የሌለ

ቢመስልም ተክሉ በማድግ፣ አበባዋም በማበብ ላይ ነበሩ። በእንተም ውስጥ የሚካሄደው እንዲሁ ነው።

እንደ ቀን እየጠፋና እየጨሰ በነበረ የእሳት ፍም ላይ እንጨት ረበረብኩና አነብ ወደነበረው መፅሀፍ መለስ ብዬ ማንበቤን ቀጠልኩ። አልፎ አልፎ ወደ እሳቱ እየት ሳደርግ እንጨቱ አለመተጣጠሉን አመለከታለሁ። እንጨቱ እንደሚነድ ምልክት የሚሰጥ ጭስ እንኳን አይታይም ነበር። ቆየት ብሎ ከዚያ የከሰመ ይመስል ከነበረው ፍም ዙርያ የእሳት ነበልባል ቢንበለበል ተመለከትኩ። ትእግስትም እንዲሁ ነው። ትእግስት ማለት እንደሚሆን ማወቅና እንዲሆን ጊዜ መስጠት ማለት ነው።

ሌላም አለ። ትእግስት ማመንን ይጠይቃልና ሁሉም ነገር እንከን የለሽ ሆኖ እንደሚከናወን እመን። እንከን የለሽ ማለት ምን ማለት ነው? በህይወት ጉዞ ውስጥ ሁለት አይነት ልምዶች እንደሚገኙ እያመንኩ መጥቻለሁ። ከውስጠ ህሊናችን የሚመነጨ ልምዶችና አንድ ትምህርትን በውስጣቸው የያዙ ልምዶች። የመጀመርያውን የምንረዳው ፍፁም ደስታን የሚሰጠን እንደሆነ አድርገን ነው። ሁለተኛውን ደግሞ እንደ ትግል። ሁለቱም ግን እንከን የለሹ ናቸው። አንድ አስቸጋሪ የሆነ ገጠመኝ በገጠመን ቁጥር፣ እስከአሁን ድረስ ያልተረዳኝው አንድ ምስጢር እንዳለ እንረዳለን። ያኔ ውጫዊው አለም የመማር እድሉን እየሰጠን ነው ማለት ነው። ይህንን በአእምሮአችን ይዘን ገጠመኛችንን የምንጋፈጠው ከሆነ፣ «የሁኔታው ሰለባ» ሆኛለሁ የሚለው ስሜታችን ሙሉ በሙሉ ከውስጣችን ይወጣና የገጠመንን ሁኔታ ለመቀበል ፈቃደኛ እንሆናለን። ስለዚህ በአንድ ወቅት ምንም አይነት ገጠመኝ ይግጠምህ፣ ገጠመኝ እንከን የለሽ መሆኑን በአእምሮህ ያዘው።

ህይወት የማያቋርጥ የመማር ሐደት መሆኑን ማስታወስ እስከቻልክ ድረስ ገና አልተሳካልኝም የሚል የተስፋ መቁረጥ ስሜት አይኖርህም። ባለፉት አመታት ውስጥ ያገኘሁት ልምድ እንዳላየኝ፣ ብዙው ከህይወት የሚገኘው ደስታ ህይወትን ለመረዳት ስንጥር ከሚገጥመን ፈተና የሚመነጭ ነው።

ስለ ራስህና በዙርያህ ሰላላው አለም ሌላ እንቁጥልሽን የሚጨምርልህ እንደ አዲስና ጠቃሚ ነገር ስታገኝ የሚሰማህን አይነት እርካታ የሚሰጥህ ምንም ነገር የለም። ግኝቱ የሚያገናኝልኝ ደስታ ጣፍቶ ነው። አንድ ጊዜ ግቡ ላይ ከደረሰ በኋላ እንደገና ዙርያ ገባውን ለማሰስ የማይፈልግ አሳሽ ሊጋጥሞኝ አያውቅም።

ፈተናውና ግብግቡ ያለው በከፍተኛው የንቃተ-ህሊና ደረጃ ላይ ስትደርስ በምትጓዝበት መንገድ ላይ በዕናት እየተጓዝክ መቆየቱ ላይ ነው። ይህ መንገድ ከሌሎች ልትጓዝባቸው ከምትመርጣቸው መንገዶች ሁሉ የበለጠ አስደሳች ጎዳና ነው። ከሚሰማህ ውስጣዊ ስሜትህ በመነሳት በትክክለኛው መንገድ ላይ መሆን አለመሆንህን ታውቀዋለህና ሁሉም ውስጣዊ ስሜትህን እመነው። እየተከተልክ ያለኸው መንገድ ደስታን፣ እርካታን፣ የፈጠራ ችሎታን፣ ፍትረንና ለሰዎች ማሰብን የማይቸርህ ከሆነ ያ መንገድ የአንተ አይደለም። ስለዚህ መልካም! ይህን ሞክራለሁ። የኔ መንገድ ግን አልነበረም። ሌላ ምን ልሞክር እችላለሁ? ብለህ ራስህን ጠይቀው። ውጫዊውን ሁኔታ ስቀይር ውስጣዊው ሁኔታ ይቀየራል በሚል አስተሳሰብ እትታለል። ሁኔታው የሚሰራው በተቃራኒው ነው።

ለውጥ የሚያስፈልገው ሁሉ በአእምሮህ ውስጥ ያለው ነው። ይህ ማለት አንድ ጊዜ ከውስጠ ህሊናህ ጋር ከተሰማህ በአካባቢህ ያሉትን ነገሮች ለመለወጥ አትፈልግም ማለት አይደለም። መጀመርያ መለወጥ

ያለበት አመለካከትህ ነው ማለት ብቻ ነው። አመለካከትህ ከተለወጠ ሁሉም ነገር ይሰተካከላል።

መንገዱ ተራራ ለመውጣት መንገዝ የሚገባንን ጠመዝማዛ መንገድ የሚመስል ነው። እስከጋሪና ጠመዝማዛ። ዙርያ ገባውን ለማየት ዞር ባልክ ቁጥር ግን እይታው በጣም እስደናቂ ይሆናል። ሰፊና ገላጣ በታንም ትመለከታለህ። ከበታችህ ያለውን አለም ሙሉ በሙሉ ስትመለከት አንዳችም እንከን አታገኝበትም። ወደ ሜፍ እየወጣህ ስትሔድ ደግሞ እታች ካለው ሜፍ እየተገላገልክ ትመጣና ቀለል ይልህል። ያኔ በምታየው ውበቱ እየሠመረ በሚመጣ ትእይንት እየተገፋህ ወደ ተራራው ሜፍ ትወጣለህ።

እዚህ ምቹ የሆነ ቦታ ላይ ስትሆን የበለጠ ርህራሄ እየሆንክ ትመጣለህ። አንዳንድ ሰዎችን ባላቸው ጨካኝ ባህርይ የተነሳ ልትጠላቸው ትችላለህ። ነገር ግን ከላይ ከሜፍ ስትሆን የእነዚህን ሰዎች አጠቃላይ የሆነ እነሱነታቸውን ነው የምታየው። ከአጉል ባህርያቸው አጠቃላይ የሆነ እነሱነታቸውን ነው የምታየው። እነሱም ገና ያላገኙት ባሻገር ያለውን ማንነታቸውን ትመለከታለህ። እነሱም ገና ያላገኙት ድንቅ የሆነ ውስጣዊ ስሜት አላቸው። ስለዚህ ሀዘናቸው ይሰማህና ፍርድ በምትሰጥበት ወቅት አትጨክን ይሆናል።

ወደ ተራራው ሜፍ የሚደረገው ጉዞ ሁልጊዜም የተመቻቸና ድካም የሌለበት አይደለም። ተራራውን ትወጣለህ። ከዚያ ቆም ብለህ ታርፋለህ። እንደገና ጠንከር ትልና መውጣት ትጀምራለህ። በአእምሮ መብሰልና ከፍተኛው የጎቃተህሊና ደረጃ ላይ ለመድረስ የሚደረገው ጉዞም እንዲሁ ነው። አንዳንድ ጊዜ እድገትህ ያቆመ መስሎ ሊሰማህ ይችላል። አላቆመም። መረጃህን እያጠናከርክ ነው ያለሽው።

ከተማርነቸው ነገሮች ጥቂቶቹ ከተወለድክ ጊዜ ጀምሮ የእንተ እካል ሆነው የቆዩትን እምነቶችና ባህርዮችን መተውን ሊጠይቁ ይችላሉ። ታዲያ አንዳንድ ጊዜ አካላት የሚለው ከተኛበት መባላት ይከሰትና ለውጡ ፈጣን የሚሆን ይመስላል። ፈጣን አይደለም። ድንገተኛ የሆኑት እርቆ የማስተዋል ችሎታዎቹ ቀድሞ ከተከሰቱት ሁኔታዎች ያገኘህቸው ልምዶች ድምር ውጤቶች ናቸው። ውስጡ-ህሊናህ እንደ ኮምፒውተር ግንዛቤህን ይፈትሻል። ነገሮችን ያጠናቅራል። ከዚያ ፍፁም ይሆናል ብለህ ባልጠበቅክበት ሰዓት ለጥያቄህ መልሱን ይዞ ብቅ ይላል። እርቆ የማስተዋል ችሎታ ውጤት በተደጋጋሚ ይታያል። ይሁንና፤ ርቀህ በተጓዝክ ቁጥር ነው በተደጋጋሚ የሚታየው። ያኔ ንቁው አእምሮህ በአዲስ መንገድ ለማሰብ እሻፈረኝ ማለቱን ይተዋል። የበለጠ እምነትንም እያጸበረ ይመጣል። በጣም አስቸጋሪው ወቅት የመጀመርያው ነው። ስለዚህ ያ የመጀመርያ ወቅት ከፍተኛ ትኩረትን ይጠይቃል።

አንዳንድ ጊዜ «በመሠረጃው እገኘሁት!» ብለህ ስታስብ ውጫዊው አለም ጣልቃ ይገባና እንዳላገኘሽው ያሳይህል። እንደ በትህትና የተሞላ አባባልን ለምጃለሁ። «ረጅም ጉዞ ተጉገለሁ..... ምናልባት!» የሚል። እለት በእለት በጣም ብዙ የምንማራቸው ትምህርቶች እንዳሉ ተረድቻለሁ። ከህይወት ጉዞአችን የምናገኘው ልምድ ታላቁ መምህራችን ነው።

ለዚህ ነው እርጅናን በጣም የምወደው። እድሜ እንድናውቅ የሚያደርገንን ነገሮች ሁሉ ወጣትነት አልፎ አልፎ ብቻ ነው የሚረዳቸው። በውስጣችን ያለው ህይወት ከነሙሉ ከብሩና ውበቱ ብቅ ከማለቱ በፊት መጠናቸው በበዛ የህይወት ገጠመኞች ውስጥ ማለፍ

ይኖርብናል። ራሳችንን የማይታጠፍ ጠንካራ ሰው አድርገን እስከተመለከትን ድረስ እንዲትም ቀን ብትሆን እድሜአችን ወደኋላ እንዲመለስ የምንመኝበት ምክንያት የለም። እንደዚያ ሲሆን ደግሞ እድሜ ውብ ይሆናል።

ሀይወት እያፈራረቀች ፍንደቃንና ስቃይን ትሰጠናለች። ከፊት ለፊትህ በጣም ግሩም ደስታና ፍንደቃ ይጠብቅሃል። እንዳንድ ጊዜ ዘና በማለትህና ሁኔታዎችን በመቀበልህ የተነሳ የምታገኘው ደስታ ይሰግሃል። ሌላ ጊዜ ደግሞ ከመንገድህ መውጣትህ ይታወቅህና የስቃይ ስሜት ይሰግሃል። ይህ አለም ሀላፊነትን ለመውሰድ በተዘጋጁ የድጋፍ ሰጪ አካላት የተሞላ ነውና በሀይወት ገጠመኞችህ የተነሳ የመረበሽ ስሜት በተሰማህ ቁጥር ብቻህን እንዳልሆንክ አስታውስ።

አንዷ ተማሪዬ «እነባለሁለቱ ያለማድረግ እነባለሁለቱ ታዲያ አንድ ቀን ከነዚህ መፅሀፎች ውስጥ አንደኛው ሀይወትን ቀለል ለማድረግ ሀላፊነቱን ይወስዳል ብዬ እገምታለሁ። ያኔ ለችግሮቼ መፍትሔ አገኛለሁ።» አለችኝ። እኔም በፍጥነት «የለም! ሀላፊነቱን አይወስድልሽም። እንቺ ሀላፊነቱን ካልወሰድሽ በስተቀር ማንም፣ ምንም የሀይወትሽን ሀላፊነት አይወስድልሽም።» ብዬ ነበር በፍጥነት የመለስኩላት። ይህን መፅሀፍንም ሆነ ሌሎች የምታገኛቸውን ማንኛውም አይነት የእውቀት ምንጮችን በተመለከተ ያለው እውነት ይኸው ነው። ሀላፊነቱን እንዲወስዱልህ አትጠብቅ። አንተ ውሰድ። በእውቀት ምንጮቼ ውስጥ የምታገኛቸውን መርሆች ተጠቀምባቸው! ኑራቸው! ከራስህ ጋር አዋህዳቸው። አካልህን ካልተጠቀምክበት እየደከመ እንደሚመጣ ሁሉ ወደ ከፍተኛው የንቃተ ህሊናህ ደረጃ ብድግ አድርጎ የሚያደርስህ ጡንቻም እስካልተጠቀምክበት ድረስ ይደክማል። ስለዚህ

ተጠቀምበት። ተጨማሪ የሆነ ድጋፍን እፈልጋለሁ ብለህ ካሰብክ በማንኛውም መንገድ የባለሙያን ድጋፍ አፈላልግ። እርምጃም ውሰድ። እንተ ካልሰራሽው በስተቀር ሰራውን የሚሰራልህ ማንም፣ ምንም አይኖርም።

ሀይወት የምትቸርህን ሁሉ በፀጋ ተቀበል። በተለያዩ እንትስቃሴዎች ውስጥ ተሳታፊ ሆን። ራስን ፍለጋ በሚለው መፅሀፉ ውስጥ ሮሎ ሜዶ «እያንዳንዱ ሰብአዊ ፍጡር በሀይወቱ ውስጥ እንደ መሰረታዊ ፍላጎት አለው። በውስጡ የተዳፈነውን ችሎታውን ማውጣትና ያሰበውን ማሟላት። ያሉንን ውስጣዊ ሀይሎች ሙሉ በሙሉ ስንጠቀም ከፍተኛ ደስታን ነው የምናገኘው። በዚህ ምክንያት ከፍተኛ ደስታን ማግኘት የሀይወት ግብ ይሆናል።» ብሏል።

ታዲያ ከፍተኛ ደስታ ምንድነው? ከፍተኛ ደስታ የእኛነታችን አንዱ ከፍል የሆነውን የአእምሮአችንን ንቁነትንና ደስተኝነትን የሚገልፅ ነገር ነው። ከፍተኛ ደስታ ሁኔታዎችን ቀለል አድርጎ በመያዝ፣ በጨዋታ ለዛ፣ በሳቅ፣ በደስተኝነት ስሜት ይገለጻል። ስለዚህ ሁኔታዎችን ቀለል አድርገህ ያዛቸው። በራስ የመተማመን ችሎታ፣ ሚዛናዊ በሆነ መንገድ ከሚያስብና ስለ ሁሉም ነገሮች መረጃው ካለው ሰው ጋር ከሆንክ በጨዋታ ለዛውና በራስ በመሳቅ ችሎታው ትደነቃለህ። ምሬት ይጠፋል። ውብና ጎልቶ የሚታይ የደስታ ስሜት ብቻ ከአንተ ጋር ይቀራል።

ይህንን መፅሀፍ እየሃፍኩ በነበረበት ጊዜ መሀል አካባቢ ሰደርሰ በአንድ የገቢ ማሰባሰቢያ ዝግጅት ላይ ተገኝቼ ነበር። ዝግጅቱ በአንድ ሀገር አቀፍ የበጎ አድራጎት ድርጅት የተዘጋጀ ነበር። ሁላችንም ቆሙን ስንዘምር በአካባቢዬ ያሉትን ሰዎች እመለከት ነበር። በነዚያ ደቂቃዎች ውስጥ እያንዳንዱ የዝግጅቱ ተሳታፊ በሰዎች ሀይወት ውስጥ ለውጥ

እንደሚያመጣ ያውቅ ነበር፡፡ በሁሉም ፊት ላይ ይህ እውነት ይነበብ ነበር፡፡ ደስተኞች ነበሩ፡፡ በፍቅር ተሞልተው ነበር፡፡ ለሰዎች ያሰቡ ነበር፡፡ ብዙዎቹ የደስታ እንባ እያነቡ ነበር፡፡ በእንድ ታላቅ አላማ ዙርያ ራስህን ማሰባሰብ ግሩም ስሜት እንዲሰማህ ያደርግህል፡፡ በእንደዚህ አይነት እንቅስቃሴዎች ውስጥ መሳተፉ ፍርሀትህን ይቀንሰዋል፡፡ ትልቅ ሰው እየሆንክም ትሔዳለህ፡፡ አለም ደስታን ልትሰጠኝ አልቻልኩም እያልክ እንድታሳዘንና እንድትነሣኔቱ ከሚያደርግህ የራስ ወዳድነት በሽታ እየሻርክ፤ እየራቅክ ትሔዳለህ፡፡ ለዚህ አለም የምትሰጠውን ብዙ ነገር ወደያዝበት ወደ እውነተኛው የትልቅ ሰውነት ደረጃ ትሽጋገራለህ፡፡

ስለዚህ ራስህን ስጥ፡፡ ፍርሀትህን ገፍተህ፡፡ በውስጡ አልፈህ ለመውጣትና አሁን ካለህበት ሁኔታ በበለጠ አስደላች አለም ውስጥ ለመገኘት ራስህን ስጥ፡፡ ልትሆን የምትችለው አንተነትህ በጣም የገዘፈ ነው፡፡ በአሁኑ ወቅት እያደረግክ ያለውን መለወጥ እያስፈልግህም፡፡ እስከአሁን ራስህን ባለመስጠትህም መቆጫት የለብህም፡፡ ራስን ለመስጠት ጊዜው ሞልቷል፡፡ በተላሉ በህይወትህ ውስጥ የምታደርገውን ሁሉ ወደ አፍቃሪውና ጠንካራው ሀይል ወደ ከፍተኛው የንቃተ ህሊና ደረጃህ እንዴት እንደምታሳድገው ለመማር ብቻ ራስህን ስጥ፡፡ የባንክ ባለሞያም ሆንክ የኩባንያ ስራ መሪ፤ ተማሪ፤ የዕዳት ሰራተኛ፤ መምህር፤ የፌልም አዘጋጅ፤ የሀገር ባለሞያ፤ የሽያጭ ሰራተኛ፤ ራስህን መስጠት የአንተው ነው፡፡ በዚህ መንገድ ስትኖር በየደቂቃው፤ በየሰዓቱ፤ በየቀኑ፤ በትክክለኛው ወቅት ከራስህ ጋር እየተገናኘህ ትመጣለህ፡፡ ምዑቱ ከራስህ ጋር እየተገናኘህ ስትመጣ ወደ የትም ልትሔድ ስለምትችል የፈለግከውን ነገር ያለ ፍርሀት ታደርጋለህ፡፡ ራስን ለማግኘት ባለመቻል የተነሳ የሚመጣው የብሰጭት፤ የመናፈቅና የፍርሀት ስሜት ይጠፋል፡፡ አፍቃሪ ሰው ሆነህ ያስብከው ግብህን የምታይበት ቦታ በምታገኝበት ጊዜ ጉዞው

ምንም ነገር ይጠይቅህ እዚያ ለመድረስ ቀጥል፡፡ ፍርሀትን እትፍራው፤ ብትፈራውም ከማድረግ አታፈግፍግ፡፡

ከዚህ መፅሀፍ

- ትክክለኛ ጠቃሚ ውሳኔ መውሰንን፤
- ያመንክበትን እውነት፤ በድፍረትና በፊት መተማመን መንፈስ እንዴት ፈርጦም ብለህ መናገር እንደምትችል፤
- በውስጥህ ካለው ኃይል ጋር እንዴት እንደምትገናኝ፤
- በህይወትህ ውስጥ ከፍተኛ ቦታ ካላቸው ሰዎች በኩል የሚገጥምህን ፈተና እንዴት እንደምትወጣው፤
- ህልምህን እንዴት እውን እንደምታደርግ ትማራለህ።

ትፈራለህ? ሁላችንም እንፈራለን! መፍራትህን አትፍራው።

አንተ ብቻ ሳትሆን ታላላቅ ሰዎችም ይፈራሉ።

ፈራን! ፍትር ፈራን፤

የንፍስን እንደበት ዘጋን

ሀብረት ፈራን!

ፍትርን ፈራን እያሉ ይወርዱትል

ሎሬት ዐጋዩ ገ/መድህን

የ«ክፉ ቀን ያልፋልና» «እችላለሁ ብለህ ካሰብክ ትችላለህ»
የሚለት መፅሀፎች ተርጓሚ በአዲስ የትርጉም ሥራው
ፍርሀትህን አትፍራው ይልህል።